

# ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 484 • DU MERCREDI 6 02 AU 6 03 2019

## EN AVANT, DÉMARCHES

Administration en ligne



Budget 2019 🟡 Du neuf pour la rentrée scolaire 🟡  
Rouen à la pointe de la médecine 🟡 L'opéra participatif revient



© J. Decroix - Blondigraphy

**CINÉ-PISCINE** Deuxième clap pour le Ciné-Piscine, proposé samedi 26 janvier par la Ville et le Courtivore dans les bassins de Guy-Boissière. L'événement a rassemblé de nombreux cinéphiles qui ont pu profiter, les pieds dans l'eau à l'île Lacroix, de deux sélections de courts-métrages pour les petits et pour les grands.

**FESTIVAL** Réalité virtuelle, jeux en bois, de plateau ou de rôle, tout l'univers ludique était célébré lors du festival des jeux, samedi 12 et dimanche 13 janvier, à la Halle aux Toiles. Pour sa 18<sup>e</sup> édition, l'événement a, une fois encore, fait carton plein auprès des petits comme des grands.



© M. Ferreira - Ville de Rouen

**LECTURE** La 33<sup>e</sup> boîte à lire du réseau Livres en partage a été installée sur la place des Emmurées. Un nouveau point de dépôt et de collecte libre, donc, pour les amateurs de littérature. On peut venir chercher des ouvrages, ou transmettre ceux qui encombrant la maison. Le meilleur cercle littéraire!

**VŒUX** C'est une tradition, Yvon Robert a adressé ses vœux à la société civile pour l'année 2019 à l'occasion d'un rendez-vous avec l'ensemble de la municipalité. Vendredi 25 janvier, les agents municipaux ont assisté, de leur côté, à la remise des médailles du travail à ceux qui totalisent 20 ou 25 ans de service.



© L. Voiment



© F. Lamme

## LE DIALOGUE, SEULE ISSUE POSSIBLE

**1** Notre ville, comme toutes les grandes villes du pays, est concernée par des manifestations depuis plusieurs semaines. Quel est votre regard sur la situation ?

Depuis plus de deux mois maintenant, le pays est confronté à un mouvement social d'une ampleur et d'une forme inédites dont l'élément déclencheur fut l'annonce d'une augmentation des taxes sur les carburants. L'urgence écologique doit effectivement être traitée de manière prioritaire. Mais pour beaucoup de nos concitoyens dont les revenus sont modestes et pour qui l'utilisation de la voiture est une nécessité, ce fut l'annonce de trop. Certaines mesures récentes ont également pris une dimension symbolique. C'est le cas de la suppression de l'impôt sur la fortune. L'expression de revendications est légitime et doit être entendue. Des manifestations ont eu lieu à plusieurs reprises un peu partout en France, et notamment à Rouen. Le droit de manifester ne saurait être remis en cause. Il faut distinguer les manifestants pacifiques qui portent des revendications sociales, et qui sont heureusement largement majoritaires, des quelques groupes

qui profitent du mouvement des gilets jaunes pour semer le désordre et casser systématiquement. Ces actes sont inacceptables et doivent être très fermement condamnés. Un débat national est aujourd'hui engagé. Seuls le dialogue et des réponses concrètes, dans un cadre démocratique et pacifique, permettront de sortir de cette crise.

**2** Quels sont les impacts de ce mouvement au niveau du territoire ?

Dans ce contexte, nous avons pris l'initiative de mettre à disposition des espaces de contributions et de doléances dans plusieurs équipements de la Ville et nous avons créé un formulaire dédié sur le site rouenensemble.fr pour que chacun puisse s'exprimer. Nous formons le vœu que les conclusions de ce débat puissent se traduire par des réponses concrètes. Les dégradations, en marge du mouvement, représentent aussi un coût important que la Ville et la Métropole vont devoir supporter (dégradations des bâtiments, heures supplémentaires des agents mobilisés, perte de recettes de stationnement, etc.).



Yvon Robert,  
maire de Rouen

Les commerces sont également impactés par les manifestations. Je souhaite leur réaffirmer mon soutien et mon écoute dans cette période particulière. Dans ce contexte, la Ville de Rouen a décidé de geler l'augmentation des droits d'occupation commerciale, indexés sur l'inflation, pour les commerces rouennais. L'État, les collectivités en charge du développement économique, au premier rang desquelles la Région, doivent se mobiliser pour accompagner les commerçants, artisans et petites entreprises, et ainsi préserver les emplois sur le territoire.



### Consultation Grand débat

**Dans le cadre du Grand débat national, la Ville de Rouen met en place jusqu'au 15 mars prochain un système de recueil des doléances et contributions de toutes les Rouennaises et Rouennais qui souhaitent s'exprimer.**

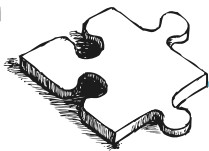
Les éléments ainsi collectés seront ensuite envoyés à l'État. Depuis le 14 janvier, la Ville de Rouen a ainsi mis à disposition des citoyens des registres sur lesquels ils peuvent formuler leurs contributions par écrit. Ces « cahiers de doléances » sont ouverts et disponibles à l'Hôtel de Ville, dans les mairies de proximité (Pasteur, Châtelet et Saint-Sever) ainsi que dans les bibliothèques municipales (Grand'Mare, Capucins, Châtelet, Villon, Parment, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir).

Cette consultation citoyenne est également possible en ligne sur rouenensemble.fr Par ailleurs, la Ville s'engage sur demande à mettre une salle de réunion gracieusement à disposition des personnes qui souhaiteraient organiser des débats afin de nourrir le débat.

**INFOS:** rouenensemble.fr et  
www.gouvernement.fr/le-grand-debat-national



© F. Lamine



## La montée démarches

La Ville propose de plus en plus de démarches administratives accessibles en ligne, via une évolution de ses outils. Pour l'utilisateur, c'est la possibilité d'obtenir un document ou une autorisation plus facilement.

Faire sa demande de livret de famille ou s'inscrire à un atelier du Jardin des plantes depuis son canapé, c'est parfois bien pratique. C'était déjà possible sur le site de la Ville, Rouen.fr, ce sera encore plus facile et efficace dorénavant, en utilisant la même adresse sur le web. La municipalité s'est en effet engagée dans un processus d'évolution et d'amélioration de service grâce à son projet de « Gestion de la relation citoyenne ». Un terme technique qui évoque

**Bien sûr, il est toujours possible de faire ses démarches en personne, en se rendant directement à l'Hôtel de Ville ou dans les mairies annexes.** Cette évolution est bien un canal supplémentaire, une solution sécurisée, rapide et accessible au plus grand nombre.

**Concrètement, comment ça marche ? Il suffit de se rendre sur le site Rouen.fr et de choisir la porte d'entrée « Services – Démarches ».** À partir de là, il faut choisir la thématique qui correspond à la recherche et se laisser guider. Chaque formalité propose un mode d'emploi et un



formulaire en ligne. Concernant les démarches présentes sur le nouveau portail, elles permettent un suivi de sa demande, d'échanger avec l'agent

qui la traite en mairie, d'envoyer une copie de document (une simple photo prise avec son smartphone de sa carte d'identité par exemple). Il sera également possible de conserver ses documents dans un espace personnel sécurisé, pour les retrouver plus tard. Pratique quand on veut mettre en pause une demande de document ou faire une autre demande dans le futur. Cela peut-être un extrait d'acte de naissance ou un justificatif de domicile par exemple. Créer son compte



© N. Baudart-Laurens

*Partout et à tout moment, la Ville de Rouen complète son offre de démarches administratives.*

pour l'utilisateur la possibilité d'effectuer de nombreuses démarches en ligne, sept jours sur sept, à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Chacun peut d'ores et déjà accéder à une soixantaine de demandes depuis son écran, mais à terme, c'est-à-dire en 2022, c'est l'ensemble des démarches recensées auprès des services de la Ville qui seront réalisables depuis son ordinateur, sa tablette ou son smartphone. Soit environ 300.



DEMANDES DE STATIONNEMENT  
pour Déménagement

1476

SIGNALEMENTS  
Nuisances sonores

186

DEMANDES DE  
livret de famille

350

En  
2018

ALLO  
ROUEN

2194  
FORMULAIRES REÇUS

DEMANDES GENEALOGIQUES  
ou Historiques reçues /an.

1187

DEMANDES D'ETAT CIVIL  
(60 036 par courrier, 52 985 par le web  
6 360 au guichet)

119 401

HOTEL  
DE VILLE  
Mairie  
ANNEXE

FEV 2019

VVVVVVVVV

60 DEMARCHES  
POSSIBLES  
en ligne

FIN 2019

VVVVVVVVV

80 DEMARCHES  
POSSIBLES  
en ligne

2022

VVVVVVVVV

env. 300  
DEMARCHES  
POSSIBLES  
en ligne / soit  
100%

TEMPS D'ATTENTE POUR  
AUTORISATION POUR  
LOCATION D'UN MEUBLE

- Entre 48<sup>h</sup> et 1 sem auparavant,
- 17<sup>h</sup> DÈS FÉVRIER 2019.

goupil

personnel n'est pas obligatoire, mais conseillé pour profiter de toutes les fonctionnalités énoncées ci-dessus.

La grande nouveauté se situe dans le traitement. En interne, c'est le fruit d'un travail de longue haleine, avec l'ensemble des services de la Ville, qui a pour but de faciliter la vie des usagers, et simplifier la tâche des agents. Un nouveau dispositif qui permet aussi de belles économies en termes de papier, de temps, mais aussi de frais d'envois postaux.

Une évolution du service qui satisfait les usagers, qu'ils soient des particuliers, des responsables d'association ou des professionnels, à qui l'on demande parfois une autorisation émanant de la mairie par exemple (*lire page 6*). Plus simple, plus rapide et plus sûre, la mise en place des nouvelles démarches en ligne est une bonne nouvelle. Et pas seulement pour ceux qui aiment passer du temps sur leur canapé. FL

## Grand ANGLE

**Plusieurs ateliers d'initiation numérique sont mis en place à destination des seniors dès février. L'un d'eux est précisément dédié aux démarches administratives en ligne.**

Pour la première fois, le Réseau Senior Rouen, animé par la Ville, propose plusieurs cycles de formation visant à réduire la fracture numérique chez les plus de 60 ans. Un forum « Seniors connectés » s'est déroulé à la MJC Rive gauche le 22 janvier dernier. Il a permis de présenter les thématiques qui seront abordées dans les mois à venir, de l'initiation à l'outil informatique à la pratique des réseaux sociaux, en passant par la maîtrise des démarches administratives en ligne. Ces cycles, d'une durée de 3 à 9 semaines, à raison de 2 heures hebdomadaires, sont proposés gratuitement aux Rouennais et habitants du territoire métropolitain. Un dispositif qui voit le jour après un diagnostic effectué à grande échelle. Pour Pauline Guilbert, animatrice sociale à la MJC Rive gauche, « les besoins ont été identifiés, et ils sont nombreux, quand bien même il existe déjà des ateliers à la Cyberbase ou dans les bibliothèques municipales par exemple. » Il n'est pas trop tard pour rejoindre le mouvement, les cycles sont toujours ouverts aux inscriptions.

**INFOS : 02 35 81 53 60 ou à la MJC Rive gauche**

## DES CLICS SANS COUACS

Les démarches en ligne **les plus demandées par les usagers sont déjà en ligne**. En voici quelques exemples, qui s'adressent aussi bien **aux particuliers qu'aux professionnels et aux associations**.



© D. Shironosov - 123 RF

### Particuliers

- PACS
- Livret de famille
- Extrait d'acte d'état civil
- Inscription sur les listes électorales
- Certificat d'hérédité
- Autorisation de stationnement pour déménagement
- Inscription aux animations du Jardin-des-Plantes
- Déclaration chambre d'hôte et meublé touristique
- Signaler un tapage nocturne
- Problème de distribution du magazine municipal
- Demande de logement en résidence pour personnes âgées
- Inscription pour devenir conseiller de quartier...

### Professionnels et associations

- Inscription à l'annuaire des associations
- Demande de subvention
- Autorisation d'organisation d'un loto
- Organisation d'un événement
- Demande de rendez-vous pour un projet ESS
- Déclaration de changement de véhicule (taxis)
- Demande de dérogation d'ouverture exceptionnelle...

*retrouvez toutes les démarches disponibles en ligne sur [rouen.fr/services](http://rouen.fr/services)*



## REGARD



**Rémy Cabaret**

Administrateur de la plateforme GRC à la Ville et Eurométropole de Strasbourg

*Strasbourg figure parmi les collectivités les plus avancées en termes de démarches en ligne. Rémy Cabaret est l'administrateur de la plateforme mise en place, et récompensée du « label Or - Territoire Innovant » lors de l'édition 2018 des Interconnectés.*

**Où en est Strasbourg avec les démarches en ligne ?**

Nous sommes proches des 100 % de démarches en ligne sur Strasbourg.eu, avec 114 recensées en janvier. Il a fallu mener un travail de fourmi pour en arriver là, aller déterrer les procédures classiques à droite et à gauche. Nous avons commencé par celles qui sont les plus demandées. Tout comme la Ville de Rouen et une trentaine de collectivités, nous faisons partie du « Club des utilisateurs » de Publik, la solution de formulaires utilisée. Cela nous permet d'échanger et de mutualiser le travail effectué.

**Comment est perçue cette évolution ?**

Du côté des agents, nous avons construit et validé les étapes avec eux, en essayant de collaborer au mieux. Chez les usagers, il y a un véritable engouement, nous avons observé une demande importante. Les gens sont satisfaits de pouvoir réaliser leurs démarches le week-end par exemple.

**Existe-t-il un public réfractaire ?**

Il ne faut pas oublier que les démarches en ligne sont un canal supplémentaire. Pour une population agile et connectée, elles ne posent pas de problème. Pour les autres, il est possible de se faire conseiller par un agent à l'accueil, sur un poste mis à disposition. Nous proposons également un accompagnement aux nombreux étudiants étrangers de Strasbourg. ●



© F. Lamme

## LA MÊME QUALITÉ DE SERVICE

Le service de la Relation citoyenne, basé à l'Hôtel de Ville, prend lui aussi ses marques avec l'évolution des démarches en ligne. Cela se traduit pour les agents par un nouvel outil informatique qui permet de **traiter les prestations de manière plus simplifiée**. Prenons l'exemple d'une demande d'autorisation de location pour un meublé touristique à Rouen. L'usager remplit son formulaire en ligne via Rouen.fr. Celui-ci est pris en charge par les agents, dès réception s'il est envoyé aux heures de bureau. « *Si la demande est bien renseignée, c'est ensuite très rapide* », ajoute Emmanuel Dufils, à la démonstration derrière son écran. **L'outil lui permet également d'échanger avec l'usager sur d'éventuelles pièces manquantes ou de répondre à une question posée**. Et puis, à l'usage, ces démarches en ligne permettent l'économie de 2 000 feuilles de papier sur 6 mois et l'envoi de 360 plus postaux, sur cette même période. Seulement sur cette prestation. Quand on sait qu'il en existe 42, rien que pour ce service, les économies s'annoncent non négligeables.

## Mot d'ÉLU

**Jean-Loup Gervaise**, adjoint chargé des Systèmes d'information.

**L**a possibilité de faire ses démarches en ligne, c'est d'abord un dispositif mis en place au service de nos concitoyens. Les particuliers, les associations, les professionnels... tous pourront, à terme, compter sur un outil disponible 24 heures/24, avec un engagement de délai et de suivi. L'idée, c'est « dites-le nous une fois ». La demande est alors enregistrée sur cette nouvelle interface et consultable à la fois par l'usager et l'agent municipal en charge de la demande. Ces démarches simplifiées - et la plupart du temps plus rapide - sont une réponse significative aux attentes de chacun.

© J.P. Sigot



## Diabète



**C'est SIRÉNADE, LE BATEAU DE MER AMITIÉ, QUI SERA le théâtre de la journée portes ouvertes.**

L'association Mer Amitié transmet les plaisirs de la navigation. Elle est propriétaire de deux voiliers, dont un Dufour 375 Grand Large : Sirénade. Avant de regagner son port d'attache au Havre et de reprendre la mer, l'embarcation accueille le public dimanche 24 février (10 h - 16 h) au port de plaisance de Rouen, lors de la journée portes ouvertes de l'association. **INFOS : mer-amitie.com**



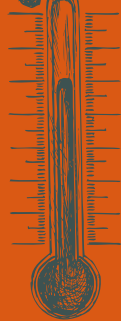
### Explication de texte

Le diabète de type 1 (DT1) frappe essentiellement les enfants et les adolescents. Cette maladie méconnue est inguérissable. Les cellules fabriquant l'insuline sont en effet détruites et les patients n'ont qu'un moyen pour y remédier : l'injection d'insuline à vie. Pour sensibiliser le grand public à cette pathologie concernant 10 % des diabétiques en France, une campagne nationale d'affichage est lancée mi-février. Relayée par l'association des Jeunes diabétiques de Normandie qui regroupe des familles confrontées au DT1, elle a pour but d'informer et de faire comprendre la maladie pour que les plus jeunes puissent mener une vie normale au sein de leur école, de leur club sportif et dans leurs activités quotidiennes.

**INFO : [www.asso-diabete-ajd/14/](http://www.asso-diabete-ajd/14/) ou 06 74 18 29 16**



**C**



### Thermo-news

#### DIFFICULTÉS DES ENTREPRISES

Face aux difficultés rencontrées par certains commerçants, artisans ou petites entreprises dans le cadre du mouvement social actuel, un dispositif a été mis en place par l'État. Parmi ces mesures, le traitement accéléré des demandes d'étalement du paiement des charges fiscales et sociales. Ce jusqu'à 36 mois (**[drfip76.pgf.professionnels@dgfip.finances.gouv.fr](mailto:drfip76.pgf.professionnels@dgfip.finances.gouv.fr)**). Concernant les charges sociales, l'Urssaf accepte des demandes motivées de report de paiement sur les échéances de décembre 2018 et janvier 2019 sans majoration de retard (**[urssaf.fr](http://urssaf.fr)** ou au **39 57**). Des délais peuvent également être demandés pour les entrepreneurs relevant de la Sécurité sociale des indépendants (**[secu-independants.fr](http://secu-independants.fr)** ou **36 98**).

# 401

## C'est

**LE NOMBRE DE PROJETS  
REÇUS DANS LE CADRE DE  
la biennale « La Forêt Monumentale ».**

En septembre, des œuvres monumentales d'art contemporain seront installées en forêt Verte, à la lisière de Rouen. Le fruit d'un partenariat initié par la Métropole et qui rapproche notre territoire du festival international d'architecture et de design « Concéntrico », de Logroño en Espagne. Déjà engagée dans l'art urbain, Rouen accueillera également une œuvre, place Saint-Sever dès le 20 septembre.

## Le quiz du mag

### SALON DE L'APPRENTISSAGE

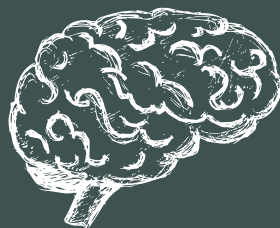
Le samedi 2 mars, le Parc des expositions de Rouen accueille le Salon de l'apprentissage, de l'alternance et des métiers. Êtes-vous à la pointe sur le sujet? Retrouvez notre quiz sur [Rouen.fr/quiz](http://Rouen.fr/quiz). Voici la première question :

**Le 6 septembre 2017 était inauguré le nouveau CFA de la Grand'Mare. Un CFA qui a reçu le nom d'une personnalité depuis. Quel nom porte-t-il?**

SIMONE-DE-BEAUVOIR

SIMONE-VEIL

SIMONE-SIGNORET



© J.-P. Sageot

## Deux prix pour BVGM



### SÉQUENCE VIVRE ENSEMBLE

20 000 euros: telle est la somme des deux prix remis à l'association BVGM (Bien vivre et vieillir à la Grand'Mare), à l'Assemblée nationale, dans le cadre du concours « S'engager pour les quartiers ». Ces distinctions récompensent le projet d'habitat intergénérationnel, porté en co-construction par les habitants du quartier, la Ville et le bailleur social LogiSeine. Les fonds reçus permettront d'équiper les espaces partagés. Plus de la moitié des logements est déjà pré-réservée. Les appartements, du T1 au T5, sont disponibles à la location ou en accession à la propriété. Le chantier des 4 Saisons devrait débuter cet été et s'achever d'ici à la fin de l'année 2020.

**INFO : [asso.bvgm@gmail.com](mailto:asso.bvgm@gmail.com)**



© F. Coratichon

# Nous sommes Rouen



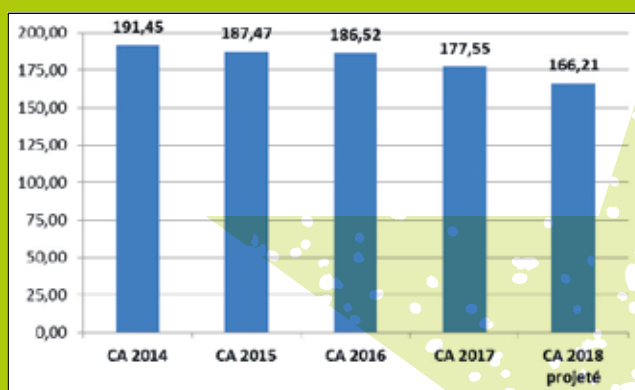
# Budget : priorité



Un meilleur cadre de vie : les quais rive gauche, 6 fois primés en 2018 par des jurys de professionnels et récompensés par un Grand prix du public.

## Préparer l'avenir ensemble

À de nombreuses occasions, Yvon Robert et l'équipe municipale ont demandé aux Rouennais de donner leur avis et de faire des propositions pour leur ville. Une participation citoyenne qui s'est concrétisée en 2018 avec l'appel à projets citoyens et les rythmes éducatifs. Mais « si notre méthode, insiste Yvon Robert, est de faire "avec" les habitants, notre priorité est de faire "pour" les habitants. Au-delà de renforcer l'attractivité et le rayonnement de Rouen, l'objectif est d'abord d'offrir un meilleur cadre de vie aux habitants et aux usagers. » Des objectifs qu'il faut atteindre dans un contexte budgétaire contraint. Néanmoins, avec des taux d'imposition qui n'ont, une nouvelle fois, pas été augmentés cette année et des dépenses de fonctionnement\* maîtrisées, l'épargne brute de La Ville s'est améliorée (+ 3,36 %). Cette amélioration du niveau d'autofinancement permet à la fois la poursuite des investissements publics et le démarrage de nouveaux projets pour plus de 25 millions d'euros (voir page ci-contre), à l'heure où Rouen est en pleine transformation, mais aussi la poursuite du désendettement de la collectivité grâce à un moindre recours à l'emprunt. Faire diminuer la dette, c'est garantir le service public pour l'avenir.



La dette de La Ville : en baisse encore cette année

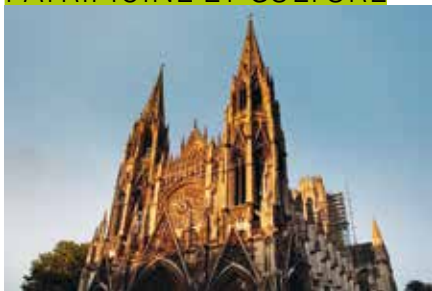
S'agissant de la taxe d'habitation, pour les contribuables dont le revenu fiscal de référence de 2018 est inférieur au seuil fixé, la baisse sera de 65 %. En 2019, ce sont donc près de 40 000 foyers – soit 80 % – qui seront concernés. HD

\* Ces dépenses couvrent notamment l'entretien des espaces publics et naturels, l'organisation des temps scolaire et périscolaire, des manifestations publiques, du réseau des bibliothèques, l'entretien des équipements sportifs, l'état civil, etc.

INFOS : [Rouen.fr/budget](http://Rouen.fr/budget)

# té à l'investissement

## PATRIMOINE ET CULTURE



© B. Cabot

### Rénovations à venir

Rouen embellit avec le programme Cœur de métropole. Mais pour Yvon Robert, « la réhabilitation de l'Aître Saint-Maclou, les écoquartiers Luciline et Flaubert, ou encore le programme de rénovation urbaine prévu avec l'agence nationale qu'est l'ANRU, seront autant d'opérations qui contribueront à changer encore le visage de Rouen. » Cette transformation va s'accompagner d'un plan de rénovation d'environ un million d'euros du patrimoine historique, première phase d'un plan de 3 ans (2019-2021). Ce programme bénéficiera notamment au clocher de l'église Saint-Godard, à la tour Saint-André, à l'église Saint-Nicaise, à la porte Guillaume-Lion, aux fontaines des Augustins et Sainte-Marie ainsi qu'au portail des Marmousets de Saint-Ouen. L'abbatiale fera l'objet d'une étude en vue de sa restauration. « Nous lancerons dans quelques semaines un appel à projets pour redonner vie aux anciennes églises inoccupées que sont Saint-Paul, Sainte-Croix-des-Pelletiers, Saint-Pierre-du-Châtel, et Saint-Nicaise » a promis Yvon Robert. À cela s'ajoutent 140 000 € pour les verrières de la bibliothèque Villon. C'est aussi en 2019 que les travaux commenceront dans les salles de l'Omnia.

## ÉDUCATION ET SPORT



© B. Cabot

### Un cadre de vie en constante amélioration

« Offrir un cadre de vie agréable aux habitants, c'est leur permettre de se déplacer, d'étudier, de travailler, poursuit le maire de Rouen. C'est aussi les accompagner à tous les âges de la vie, de la petite enfance aux personnes âgées, via nos politiques de proximité et de solidarités, mais également en proposant une offre culturelle et sportive variée, ou encore par l'organisation d'événements tout au long de l'année. »

Côté écoles, plus d'1,3 million d'€ est prévu pour notamment la création de classes nouvelles à l'école Graindor, l'équipement des classes en matériel informatique (350 000 €) ou encore la réfection des cours d'école. Ainsi que pour l'organisation de la semaine (scolaire) de 4 jours (voir page 12, NDLR). Côté sport, c'est une remise à niveau des bâtiments qui est prévue (200 000 €). Le stade Mermoz, le stade Lefrançois ou encore la piscine Diderot bénéficient eux aussi d'investissements. La Ville participe également à l'extension de la patinoire et envisage la réalisation de 3 nouveaux terrains de foot synthétiques.

## VILLE DURABLE



© L. Voiment

### Rouen, agréable au quotidien

Rouen ville de cœur veut aussi devenir ville durable. Distinguée par le label national Cit'ergie, Rouen poursuit ses efforts en termes de rénovation énergétique. C'est le sens du grand chantier de rénovation mené à l'Hôtel de Ville et qui va suivre dans les écoles, parmi celles qui pâtissent d'une mauvaise isolation. Des investissements qui permettent de réduire la facture énergétique de moitié pour certains bâtiments municipaux. Concernant l'accessibilité de ces bâtiments aux porteurs de handicap, la Ville choisit de consacrer 1,6 million d'€ pour le confort de tous les Rouennais. Rouen aime aussi ses jardins. Outre les serres du Jardin des Plantes (photo) qui retrouvent leur superbe, le site de Repainville va lui aussi se hisser parmi les sites naturels majeurs. Quelque 200 000 € seront consacrés aux autres parcs et jardins, 90 000 € pour les jardins partagés, 65 000 € pour les jardins familiaux et 75 000 € pour le fleurissement de la ville. Afin d'améliorer encore la propreté, la Ville investit dans des balayeuses et laveuses pour 530 000 €.



## Classes prépa

La rentrée de septembre 2019 se prépare déjà en coulisses, avec la semaine de 4 jours, l'introduction dans toutes les cantines d'un menu sans viande et de nouvelles propositions d'accueil pour la journée du mercredi, désormais libérée.



© B. Cabot

### À L'HEURE DE L'ÉCOLE

Suite à la concertation menée par la Ville, parents, enseignants et agents des écoles se sont prononcés pour la semaine de 4 jours. Dès septembre, les élèves auront donc classe, les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8 h 30 à midi et de 14 h à 16 h 30. La Ville proposera toujours ses services de restauration avec une tarification solidaire, ainsi que la garderie du matin (de 7 h 45 à 8 h 20) et du soir (jusqu'à 18 h). Les dossiers d'inscription à ces prestations - payantes - seront disponibles, dès le 18 mars, sur le Portail Famille ainsi qu'aux guichets d'accueil unique.

### DU NOUVEAU, CÔTÉ RESTO

La restauration scolaire, elle aussi, évolue à la rentrée. Un menu sans viande sera proposé chaque jour. Composé de poisson, d'œufs ou de protéines végétales (légumineuses) ou animales (produits laitiers), ce déjeuner, auquel l'on s'abonne à l'année, vient répondre à une demande des parents. Douze établissements (Hachette/Pottier, Kergomard/Legouy, Cartier/Dubocage et les maternelles et élémentaires des Pépinières, de Debussy et des Sapins) lanceront l'expérience, dès le 23 avril, et sur inscription des parents, prévenus par courrier en février.



© B. Cabot

### LE MERCREDI AU CENTRE

Dès septembre, les 8 centres de loisirs municipaux proposeront 1 000 places d'accueil le mercredi. Deux options pour les parents : une inscription à la journée entière ou la possibilité de fréquenter le centre uniquement le matin (avec repas). Là aussi, on fait sa demande via le dossier d'inscription périscolaire, à remplir en ligne sur le Portail Famille ou à récupérer en mairie, comme pour le reste des prestations municipales liées aux écoles.



© B. Cabot

### INFOS UTILES :

- inscriptions périscolaires sur le Portail famille.rouen.fr
- Rens. sur Rouen.fr/ecole
- Rens. sur Rouen.fr/accueil-periscolaire
- Par téléphone : 02 35 08 69 00

# talent PUBLIC

## ESPÉRANCE LOARTE

### OPÉRATRICE CSU (CENTRE DE SUPERVISION URBAINE)

Vous ne la connaissez pas et pourtant, elle veille sur votre sécurité depuis quatre ans. À 51 ans, Espérance Loarte scrute les écrans des caméras du Centre de supervision urbaine, la nuit comme le jour. « J'aime être à l'écoute des gens, travailler en équipe avec les polices municipale et nationale, les pompiers car on a tous besoin les uns des autres », explique l'opératrice. Entrée à la Ville il y a 20 ans à la direction de la Vie scolaire, cette Rouennaise a aussi son diplôme de secouriste. Bénévole à la Croix-Rouge pendant neuf ans, elle a œuvré sur deux Armadas et à la foire Saint-Romain. Elle poursuit cet engagement auprès du grand public aux Terrasses du jeudi ou lors du Réveillon solidaire. Et pour évacuer le stress causé par des accidents tragiques dont elle peut être témoin sur les écrans, Espérance Loarte fait du sport. « J'ai fait les 10 km de Rouen pour la 1<sup>re</sup> fois en septembre. À refaire, si mon genou veut bien », dit-elle dans un grand sourire.



© G. Flamin



## TOP tweetos

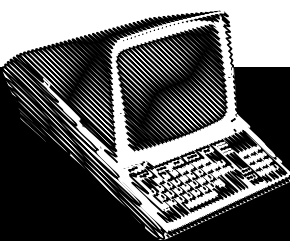
**Mathieu Dr** @Mat\_Dr · 18 janv.  
Bon @Rouen quand est-ce que le programme des ateliers du jardin des plantes sera en ligne, que je puisse m'inscrire!

**Ville de Rouen** @Rouen · 18 janv.  
En réponse à @Mat\_Dr  
Bonjour, le programme de l'ensemble des animations sera mis en ligne prochainement. Vous pourrez vous inscrire dans la foulée sur [rouen.fr/jardindesplantes](http://rouen.fr/jardindesplantes)

## PROGRAMME DES ACTIVITÉS DU JARDIN DES PLANTES 2019

Le Jardin des Plantes de Rouen continue d'étoffer son programme d'animations et d'activités à destination de tous. Ateliers adulte ou jeune public, visites guidées ou encore rendez-vous « naturalistes » proposés par la Ligue de Protection des Oiseaux, tout au long de l'année 2019, les occasions sont nombreuses de se mettre au vert ! Les équipes du jardin vous proposent de découvrir la faune et la flore du poumon de verdure dans la ville, mais aussi d'en savoir plus sur les cycles de la nature. Des inscriptions en ligne sont mises en place pour toutes ces activités.

[www.rouen.fr/jardindesplantes](http://www.rouen.fr/jardindesplantes)



## 3615 MA VILLE

Retrouvez la Ville de Rouen sur LinkedIn

Sur LinkedIn : « Ville de Rouen »

Réseau : La Ville de Rouen débarque sur LinkedIn ! Retrouvez sur cette page nos offres d'emploi, les actus de la collectivité et les faits marquants du territoire.



# Pagani restaurant

Sophie Boquié, chef de cuisine  
et Dorian Pommarede,  
manager



**26, RAMPE CAUCHOISE**

ouvert tous les jours, de 12 h à 14 h et de 19 h à  
21 h 30 • Contact : 02 35 70 95 52 • [www.pagani.pizza](http://www.pagani.pizza)

Au diapason d'une place Cauchoise en plein re-  
nouveau, le chef étoilé Benjamin Lechevallier  
a remplacé son établissement haut de gamme  
Origine par une trattoria.

Au revoir Origine, bonjour Pagani ! Changement de re-  
gistre, autre mode de conjugaison des saveurs. Le rez-  
de-chaussée a été repensé dans l'esprit brasserie. En  
l'ouvrant sur l'espace public avec trois baies vitrées et une  
terrasse de 50 places. Convivialité, donc, dans un décor  
racé. Au sous-sol, le cadre se fait même assez magique :  
tout le cachet de la cave voûtée pour une salle envoû-  
tante, intimiste à souhait. Pagani est à fois accessible et  
classe, simple et sophistiqué. À l'image des pizzas. Dans  
la catégorie « Classico », la basique Margherita s'affiche  
à 8,50 €. Les pizzas « Gourmet », elles, mettent en scène  
spianata de Calabre, bresaola de Lombardie ou lard blanc  
de Toscane, pour 16 à 19 €. La plus appétissante ? Dans la  
famille des « Eccezionale », on voudrait l'Anatra, à 21 € :  
crème de cèpes, mozzarella, canard fumé, foie gras, figues  
& ciboulette. Pour les pâtes et le risotto, le client choisit  
son accompagnement (jambon de Parme, pesto, légumes  
grillés, tapenade noire, etc.) et son "petit plus" (olives  
marinées, oignons frits, tomates séchées...). Des repères  
de la gastronomie française travaillés à l'italienne, c'est  
le credo de la maison. Ou plutôt de la casa. FC



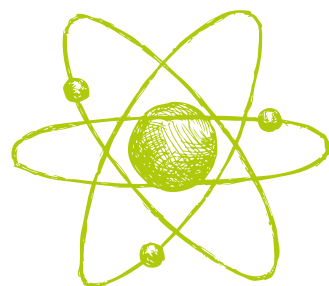
**pourquoi LUI ?**

**CYRIL GELY**  
**SCÉNARISTE ET ROMANCIER**

*Chocolat*, avec Omar Sy, c'est lui. *Diplomatie*, avec Niels Arestrup et  
André Dussollier, c'est lui aussi. Mais Cyril Gely ne se contente pas  
d'écrire pour le cinéma, il est également auteur de romans et après  
le thriller *Fabrika*, le Rouennais propose *Le Prix* chez Albin Michel.  
Comme dans *Diplomatie*, il s'agit d'un huis clos et d'un duel. Et  
nous sommes toujours dans l'Histoire. Cette fois, c'est Lise Meitner,  
chercheuse douée, qui vient rendre visite à Otto Hahn, à l'heure  
où le scientifique allemand est dans sa chambre à Stockholm en  
attendant de recevoir le prix Nobel de chimie.

Mais cette visite impromptue n'est pas du goût du récipiendaire  
car, d'une part, l'action se déroule en 1946, après la chute du ré-  
gime Nazi qui avait poussé Lise à fuir l'Allemagne. Et en plus, Lise  
a fortement contribué à la découverte de la fission sans en avoir la  
reconnaissance. C'est donc un subtil « poker menteur » entre les  
deux amis de 30 ans auquel Cyril Gely nous invite. « *J'aime mettre  
un coup de projecteur sur ceux que l'Histoire n'a pas emmenés dans  
son train* », confirme l'auteur.

**INFOS : Le Prix, de Cyril Gely (Albin Michel) • 17 €**



# Rouen rayonne



## LE BON CÔTÉ DE LA MÉDAILLE

**Rouen se positionne comme centre d'entraînement pour les Jeux Olympiques de Paris en 2024. Basketteurs, joueurs de baseball et skateurs du monde entier sont espérés.**

La compétition s'annonce rude, mais Rouen a de sérieux atouts pour remporter le match qui l'oppose à pas mal d'autres villes françaises. Alors que le cahier des charges est en cours d'élaboration, la Ville se positionne, en partenariat avec la Région et la Métropole, pour accueillir des athlètes qui seront en lice pour une médaille aux JO de Paris 2024. Sarah Balluet, adjointe en charge des Sports à la Ville, vise la plus haute marche du podium, avec trois disciplines bien choisies : « Rouen peut devenir centre d'entraînement pour les délégations étrangères, notre ville a de sérieux atouts pour cela. Elle propose des équipements, bien sûr, mais aussi une offre médicale, hôtelière, la proximité avec Paris, ou encore la sécurité nécessaire. »

Les sports choisis sont le baseball, le skateboard et le basket, trois sports bien ancrés dans la culture locale, trois disciplines qui appellent aussi une réflexion mûrie : « On sait que le baseball est très populaire en Asie, pourquoi ne pas accueillir l'équipe nationale japonaise par exemple ? », propose l'élue, qui ne perd pas de vue l'aspect économique de l'opération. Un tel coup de projecteur sur le territoire, avec vue sur le pays du soleil levant, c'est toujours bon à prendre.



**Que ce soit le Kindarena ou le terrain Pierre-Rolland, la ville dispose d'équipements qui pourraient bien séduire le Comité olympique.**

En basket, le Kindarena pourrait devenir la salle d'entraînement de la « Dream Team » américaine, soyons fous et ambitieux. Après tout, Tony Parker, quadruple champion NBA, avait passé quelques belles années sur les parquets normands à l'adolescence. Il ferait un ambassadeur idéal à la candidature rouennaise.

À Rouen, un travail sur le label « Génération 2024 » est également en cours, un label qui vise à l'établissement d'une démarche sportive et scolaire. Le marathon de la sélection des centres d'entraînement est lancé. Rouen compte bien toucher du doigt les anneaux olympiques à la ligne d'arrivée. FL





# BONS gestes



## PRENDRE SOIN DE SOI

Inaugurée en avril 2018, la section Sport Santé de l'Asruc accompagne toute personne souhaitant reprendre une activité physique adaptée à ses besoins.



© G. Flaminé

Qui d'autre que le club omnisports universitaire de l'Asruc pour ouvrir cette section Sport Santé inédite en Normandie ? À la tête de cette nouvelle structure, Sophie Carpentier (photo), médecin du sport, chargée de mettre en place le sport-santé par la fédération des clubs universitaires. « Étant à Rouen et à l'Asruc auprès de l'équipe féminine de rugby, il m'a semblé logique de l'ouvrir ici, explique la présidente. On ne parle pas de sport, mais bien d'activité physique adaptée. Nous accueillons aussi bien des personnes souffrant de pathologies chroniques ou d'affections de longue durée que celles qui ont simplement envie de se remettre à bouger et ce, de l'enfant à la personne âgée. Le premier risque pour la santé est en effet la sédentarité, mais heureusement, c'est réversible ! » Encadrée par des éducateurs sportifs, la cinquantaine d'adhérents suit un programme individualisé correspondant aux besoins de chacun. « On fait évoluer le programme en fonction des résultats, précise Damien Chandelier, coordinateur sportif. Grâce à nos activités multiples, les personnes peuvent découvrir différentes disciplines de façon ludique et variée. » Ne reste plus qu'à prendre rendez-vous ! GF

INFOS : 07 67 88 06 45 ou [www.asrucssante.com](http://www.asrucssante.com)

## QWANT À LA VILLE



Dans un souci de respect des données personnelles, la Ville de Rouen se met à Qwant ! Les ordinateurs des agents municipaux sont désormais équipés du moteur de recherche développé entre Rouen et Paris. Un outil Web plus respectueux de la vie privée et qui affichait plus de 2,6 milliards de requêtes en 2016.

## DONS



DR

La Banque alimentaire organise une nouvelle collecte nationale les vendredi 1<sup>er</sup>, samedi 2 et dimanche 3 mars. Afin de venir en aide aux personnes les plus démunies,

les bénévoles de la structure caritative se tiendront à l'entrée des grandes surfaces du territoire métropolitain pour que vous puissiez, lors de vos achats alimentaires, penser à celles et ceux qui sont dans le besoin. Lors de la dernière collecte organisée en novembre, la Banque alimentaire a récupéré 140 tonnes de denrées. **INFOS :** [www.banquealimentaire.org](http://www.banquealimentaire.org)

## MENU SOLIDAIRE



© G. Flaminé

Le restaurant Burger Green, situé 120 rue du Général-Leclerc, propose à ses clients une carte de fidélité. Elle vous permet, après avoir consommé 5 menus « essentiels », d'offrir un repas à une personne sans-abri. Repas que vous pouvez remettre en main propre à son bénéficiaire ou qui sera donné directement par le restaurateur. **INFOS :** [Facebook.com/BurgerGreenRouen](https://www.facebook.com/BurgerGreenRouen)

# Portrait robot



**Philippe  
BENCTEUX**

**Président fondateur de Robocath, Philippe Bencteux concilie depuis dix ans sa vie professionnelle de neuroradiologue et celle de chef d'entreprise. Un homme passionné d'art et curieux de tout.**

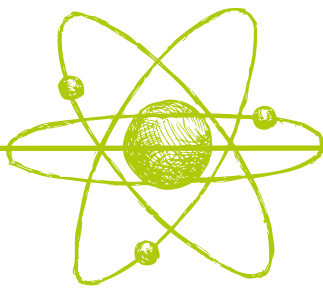
**P**hilippe Bencteux aurait pu devenir ingénieur s'il avait choisi de faire Maths Sup après sa Terminale. Il sera finalement médecin. À 47 ans, ce scientifique pur jus a été rattrapé au cours de sa carrière par ses appétences, à savoir trouver des solutions scientifiques à des problèmes donnés. C'est en découvrant l'une des premières opérations à distance entre la France et les États-Unis que le projet Robocath a germé, avec l'idée d'appliquer cette nouvelle technologie au système vasculaire. Le neuroradiologue souhaite alors créer un robot permettant aux chirurgiens de pratiquer, de façon extrêmement précise et à distance, la pose d'implants dans les artères qui irriguent le cœur pour le revasculariser, tout en étant protégés des rayons X par un écran. Bruno Fournier, directeur Recherche et Développement, et son équipe mettront au point cette technologie dont le robot R-One est doté. Le 14 janvier dernier, le premier exemplaire a été vendu au Medical Training and Testing Center du CHU de Rouen. Le début de l'aventure pour le Falaisien Philippe Bencteux, qui a fait ses études de médecine au Havre, à Caen, à Évreux puis à Rouen. « Pratiquer et diriger en même temps une start-up génèrent beaucoup de stress, une charge de travail énorme, mais le chemin est beau, explique le neuroradiologue. Souvent, lors de la création de Robocath, j'ai eu des complexes sur de nombreux points. Mais c'était des faux freins en fait. Maintenant, je ne perds plus de temps, je dis



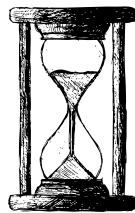
les choses ! » Passionné d'art, fibre culturelle qu'il tient de sa mère qui était antiquaire, le médecin se verrait bien suivre le même chemin. Mais bien plus tard car aujourd'hui, il doit assurer sur le marché le lancement de son bébé R-One, en cours d'homologation CE pour être utilisé sur l'homme.

Loin de l'avoir « lessivé », la création d'une start-up l'a au contraire enrichi. « Cette expérience m'a fait comprendre que j'étais un entrepreneur qui sait mettre tout le monde de concert, qui a cette ténacité permettant de foncer parce qu'on y croit, confie Philippe Bencteux. Cela m'a éclaté de travailler avec l'Esigelec, de faire du management, de discuter avec des financiers. J'ai même passé un Master à l'Essec (École supérieure des sciences économiques et commerciales) pour me sentir légitime auprès des investisseurs et pour qu'eux-mêmes me trouvent légitimes. Une aventure pareille est d'une richesse incroyable, aussi bien sur le plan culturel qu'humain. » Et parce que l'innovation n'attend pas, le neuroradiologue normand et toute son équipe planchent déjà sur l'après-R-One. Ou comment permettre aux chirurgiens du monde entier de continuer à sauver des vies à l'aide d'une technologie toujours plus performante et pointue. ● GF

© G. Flamein



# BONS plans



# La Maison du plateau

## CAMPUS EN POCHE

Normandie Université a lancé avec Orange Business Services l'application mobile étudiante "Normandie Université en poche". Pensée pour faciliter le quotidien du nouvel étudiant, elle lui permet de s'approprier son campus et sa ville en toute sérénité : le voilà guidé vers les cafétérias, les transports, les équipements sportifs et culturels... Cet outil d'aide à la réussite, disponible gratuitement sur IOS et Android, est une composante du projet "Ma rentrée virtuelle".



DR

## TUTO DES STAGES

Plus de 700 000 élèves de 3<sup>e</sup> concernés et 600 000 de lycées professionnels. Pour que le stage se passe dans les meilleures conditions, le ministère propose un Tuto des stages en ligne. Clair et précis, il répond aux questions des élèves mais aussi aide les employeurs et les parents. Avec les réponses à toutes les questions – ou presque – et des documents à télécharger. Comment trouver une entreprise ? Comment se comporter ? Comment rédiger son rapport ? Et même... Pourquoi faire un stage... ? Une mine d'informations pour que cela se passe au mieux. **INFOS** : [www.education.gouv.fr/tuto-des-stages](http://www.education.gouv.fr/tuto-des-stages)



DR

## CUISINE SANTÉ



Il est chef à la cuisine de la clinique Saint-Hilaire. Didier Desdoits a aussi travaillé avec Marc Veyrat avant d'arriver à Rouen il y a deux ans. Il propose un livre avec quelques recettes inédites à préparer avec de bons produits. Galet de saumon, tartare de canard et autre cappuccino de cabillaud. Un art au bout... Desdoits.

**INFOS** : *Cuisine santé saveur* (éd. Saint-Hilaire) • 15 €

DR

janvier  
2019

### Ouverture au public

Le lundi 21, la Maison du plateau entre dans sa seconde vie en commençant à accueillir le public en tant que porte d'entrée de l'offre de services du territoire des Hauts-de-Rouen. Son rôle : informer et orienter les citoyens pour faciliter les démarches et l'accès aux droits, aider aux formalités administratives en ligne. Des partenaires tiennent des permanences (écrivain public notamment). Le niveau - 1 se compose de quatre salles mises à disposition des associations pour leurs activités.



© F. Coraichon

septembre  
2018

### Possession du lieu

La Maison du plateau nouvelle est arrivée ! L'association Média-Formation est la première à s'installer dans les locaux réaménagés. Elle y développe ses APP (Ateliers Pédagogiques Personnalisés) et porte la plateforme Alice, vouée à accompagner les étrangers primo-arrivants vers l'apprentissage du français. Deux équipes municipales de la Direction de la solidarité et de la cohésion sociale trouvent aussi leur place : la Mission Politique de la Ville et l'Atelier Santé Ville.



© F. Coraichon

octobre  
2017

### Chantier lancé

Implantée place Alfred-de-Musset à côté de la bibliothèque du Châtelet, la Maison du plateau voit s'engager d'importants travaux de rénovation. L'ex-MJC associative devenue équipement municipal dédié à la jeunesse fait l'objet d'un projet de requalification qui nécessite la réfection complète du rez-de-chaussée et du niveau - 1. Peintures, revêtements de sol, cloisons... Un relooking en règle.



© A. Laignel

### Contact :

**ouvert les lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 9 h à 12 h • Tél. : 02 35 08 86 40**



## PATRI **moines**

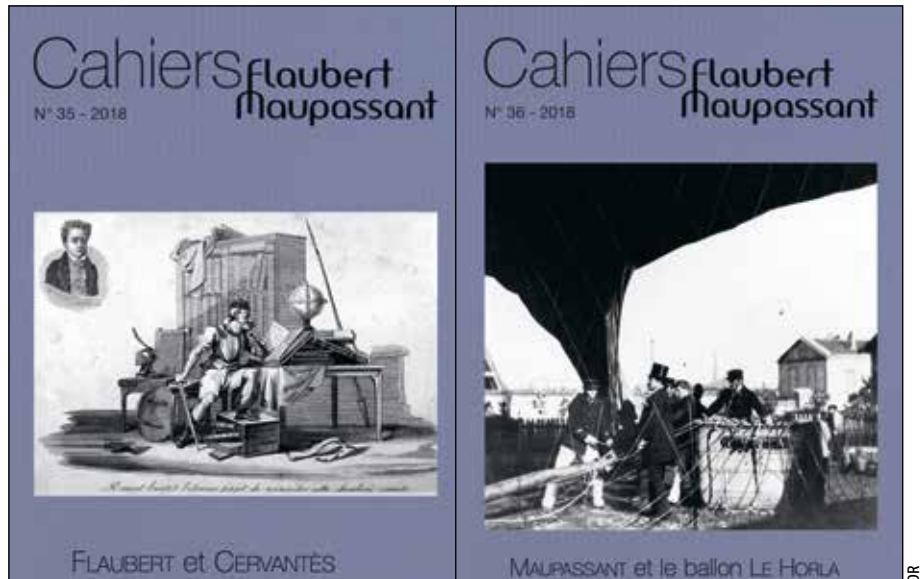
### DEUX CAHIERS FLAUBERT-MAUPASSANT

Cette revue, publiée par les Amis de Flaubert et de Maupassant depuis des décennies, vient de faire paraître deux importantes livraisons, en même temps.

**D**eux cent cinquante pages pour le n° 35 (nouvelle formule) et 216 pour le n° 36, autant dire qu'il y a à lire dans ces deux *Cahiers*, véritables « lieux de mémoire » pour tout ce qui touche les deux auteurs normands.

Cette revue qui possède des auteurs, ainsi d'ailleurs que des lecteurs, dispersés sur les cinq continents, présente dans chaque numéro plusieurs thèmes, chacun donnant lieu à plusieurs articles.

Ainsi les thèmes du n° 35 : Le procès de Madame Bovary (mais en 2017) ; Flaubert, jeune lecteur de Cervantes, et la patrimonialisation de Gustave Flaubert. Et pour le *Cahier* n° 36 : le 130<sup>e</sup> anniversaire de la publication de *Horla* par Maupassant (et la vogue de l'aérostation) ; la publication de lettres inédites de Maupassant, et plusieurs articles sur l'édition électronique de la correspondance de Flaubert et de Maupassant (<http://flaubert.univ-rouen.fr/correspondance/edition>). Enfin, un article est consacré à la nouvelle



Les couvertures des deux dernières livraisons des Cahiers Flaubert-Maupassant, parues en même temps, à la fin du mois de janvier 2019.

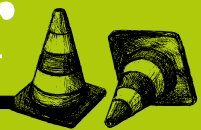
mise en valeur de la bibliothèque de Flaubert dans la mairie de Canteleu, inaugurée fin 2018.

Pour en savoir plus sur l'association, qui prépare déjà le bicentenaire de la naissance

de Flaubert en 2021, le site Internet de l'association est à disposition de tous. GP

**INFOS :** [www.amis-flaubert-maupassant.fr](http://www.amis-flaubert-maupassant.fr)

## C'est quoi ce chantier



### RUE DE L'ÉPICERIE



Jusqu'en mai 2019, la rue de l'Épicerie est en travaux. En amont de l'aménagement urbain du Cœur de Métropole, des travaux d'assainissement sont réalisés. Ce chantier nécessite de creuser des tranchées à quatre mètres de profondeur. La rue est donc totalement coupée à la circulation. Seul un accès piéton est maintenu. Dans l'optique de la future rénovation urbaine qui modifiera la circulation dans le quartier, un changement de sens définitif a été réalisé dès le 21 janvier. La rue du Bac se remonte désormais vers la rue du Général-Leclerc. La rue de la Savonnerie s'emprunte, quant à elle, pour rejoindre la rue Grand-Pont. Dans le quartier de La Halle aux Toiles, les travaux Cœur de Métropole débiteront une fois l'Armada passée.



© G. Flamant

## Je t'aime

### SÉQUENCE ÉMOTION

Comme chaque année, le 14 février fête les amoureux. En ce début 2019, la Ville a déjà commencé en lançant un cri d'amour. « Rouen, je t'aime » a fleuri sur les panneaux d'affichage pour tordre le cou aux préjugés et lutter contre le dénigrement facile d'une ville qui promet de développer cette année toute sa séduction. L'avancement des chantiers Cœur de Métropole et l'accueil de l'Armada en juin prochain en seront des signes particulièrement probants. En attendant, la Ville invite les Rouennais à déclarer leur passion en vue de la Saint-Valentin. Manifestez-vous en messagerie privée sur Facebook et Twitter avant le 10 février ! Une sélection des messages sera égrenée sur les réseaux sociaux de la Ville toute la journée du 14 février.



## C'est L'ANCIENNE CASERNE PHILIPPON, TRANSFORMÉE pour partie en résidence pour seniors.

Acquis par Bouygues Immobilier, le bâtiment situé rue Saint-Vivien est en travaux. L'ancien établissement militaire, qui abritait un contingent de l'armée de Terre, accueillera une résidence pour seniors autonomes. Elle proposera 18 appartements meublés et équipés allant du T1 au T3. Le Carré Philippon sera géré par les Jardins d'Arcadie. Sa livraison est estimée pour mars 2021.



## INTER MUTUELLE ASSISTANCE

C'est le nombre d'emplois envisagé à terme chez un spécialiste de l'assurance pour les assureurs dans son antenne qui vient d'être installée au Petit-Quevilly. Inter Mutuelles Assistance, détenue par la Macif, la Maif et la Matmut, historiquement implantée dans le fief des assurances à Niort, a décidé de poursuivre son développement à Rouen. Les raisons de ce choix : un site bien desservi dans une ville étudiante et un bassin d'emplois important. Le centre d'assistance de Rouen traitera prioritairement les aspects concernant l'assistance déplacement pour le compte de ses actionnaires mais aussi pour les constructeurs automobiles. Inter Mutuelles Assistance a réalisé l'an dernier 771 M de chiffre d'affaires consolidé et a terminé l'année avec 10,7 M d'€ de résultat net. Le groupe emploie plus de 4 200 salariés.



© F. Coraichon

# C'est

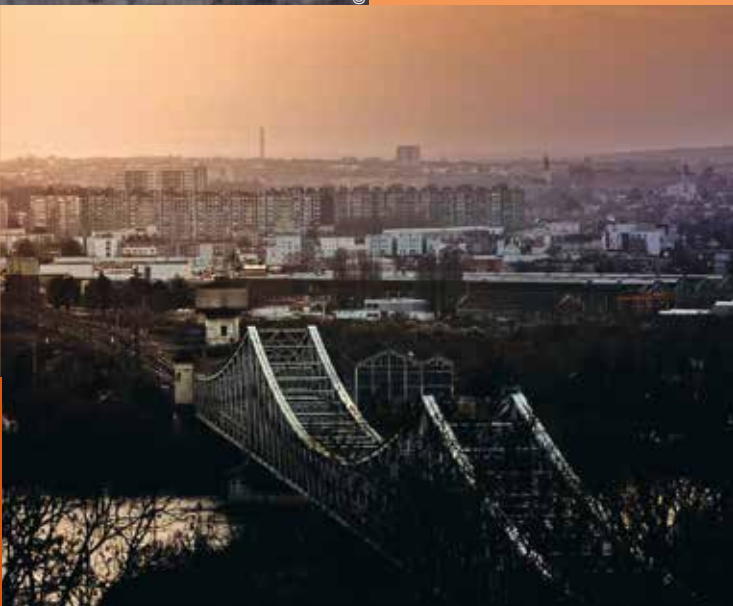
**LE CHANTIER DE LA**  
rue de Lémery sur lequel  
doit débuter en février la  
construction d'un immeuble.

Fermée depuis dix ans pour cause d'affaissement de deux immeubles dû à des inondations souterraines, la rue de Lémery pourrait rouvrir au cours de l'année 2020. Le chantier a nécessité la démolition complète des anciennes constructions ainsi que le renforcement du sous-sol. Le nouvel immeuble, comprenant 30 logements devrait être livré et accueillir ses premiers occupants au cours du 2<sup>e</sup> trimestre 2020.



## Petites annonces

- **Solidarité.** Une grande vente de vêtements d'occasion est proposée par Ma P'tite friperie, mercredi 20 février rue Socrate. Le fashion truck de l'APF (Association des paralysés de France) ouvre de 10 h à 17 h.
- **Atelier.** Catherine Bergère anime un atelier d'écriture uniquement à destination des femmes. Celui-ci, intitulé "Rdv avec Eros", se tient dimanche 10 février, de 14 h 30 à 17 h, au 134 rue du Renard. Inscriptions au 06 78 72 64 01
- **Séjour Seniors.** L'association Vie & Projection propose son séjour annuel à destination des seniors. Du 2 au 9 juin, direction Morzine en Haute-Savoie. Aides et prises en charge possibles. Inscr. jusqu'au 15 mars au 02 76 00 25 39
- **Association.** L'antenne rouennaise d'Amnesty international organise son annuelle foire aux livres. Prévu samedi 2 et dimanche 3 mars à La Halle aux toiles, l'événement rassemble près de 25 000 ouvrages proposés à la vente, en occasion. Ouvert de 9 h à 18 h. Entrée libre.
- **Frelons.** La Préfecture rappelle que toute intervention sur les frelons asiatiques est inutile en hiver. Chaque nid doit désormais faire l'objet d'un signalement auprès de la plateforme téléphonique mise en place. Tél. : 02 77 645 776
- **Casting.** L'émission *N'oubliez pas les paroles*, sur France 2, est à la recherche de ses futures voix. À Rouen, grand casting mardi 19 février. Infos : Facebook.com/castingnopl



## Avec la pièce jointe

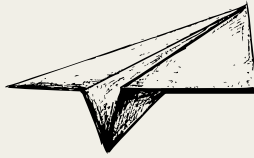
# c'est mieux...



@GeoffreyZigante



Le Viaduc d'Eauplet sous un ciel relativement menaçant depuis la route de Bonsecours #normandie #rouen #photographie #canonfrance #liveforthestory #jeudiphoto



## GRUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

### *Favoriser le dialogue*

Notre pays connaît depuis maintenant plus de deux mois un mouvement social d'une ampleur et d'une forme inédites. Ces dernières semaines, notre ville est elle aussi confrontée à des manifestations importantes et, en marge de celles-ci, à des dégradations et violences inacceptables. Nous condamnons toutes les violences, d'où qu'elles proviennent. Le débat et le dialogue sont les seules issues possibles. Le gouvernement a lancé un « Grand Débat National » afin que chacun puisse s'exprimer. Si nous ne pouvons que saluer une réaction nécessaire du Chef de l'État après un silence interminable ayant contribué à accroître la détermination et l'incompréhension de nombreux Français, nous restons attentifs quant aux suites qui seront données à ce processus. Nous formons en effet le vœu que les conclusions de ce débat puissent se traduire par des réponses concrètes, sans quoi ce débat censé ouvrir une issue à la crise n'aura servi à rien et rendra la situation incontrôlable. Dans ce contexte, la Ville jouera son rôle de facilitateur des débats, en permettant notamment la mise à disposition gracieuse de salles municipales dans le cadre de ce débat et la mise en place d'espaces de contribution. Nous invitons tous les citoyens à s'emparer de ce débat et à s'y exprimer ! **Contact : [www.rouensocialiste.fr](http://www.rouensocialiste.fr)**

## DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

### *Il est encore temps pour les coquelicots de s'épanouir.*

Plus de 2 millions de femmes et d'hommes engagé-e-s ont signé la pétition pour soutenir l'action en justice contre l'État pour le climat. Et pendant ce temps, les marches, les tours de France, les manifestations, les appels et cris d'alarme se multiplient. Nous pouvons encore préserver l'avenir en transformant les alternatives concrètes que nous connaissons en normes pour demain. Plus que jamais la conscience écologique traverse les populations. Notre envie de vérité nous donne la force d'agir, de montrer nos inquiétudes pour l'avenir, mais aussi nos espoirs. Nous ne voulons plus être des cobayes, nous estimons avoir droit au respect, et cela passe par la façon dont nous considérons notre planète et notre environnement.

L'ensemble de la classe politique elle-même tente tant bien que mal d'aligner son discours. Mais personne n'est dupe, il est temps pour chacun d'entre nous de trouver la cohérence nécessaire entre le discours et l'action. Nous devons continuer de réaliser nos convictions, de quitter les autoroutes du passé.

Le chemin sera peut-être un peu plus long, un peu plus ardu, mais plus agréable une fois les coquelicots revenus. <https://laffairedusiecle.net/>

## GRUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

### *Le débat ! Mais pourquoi ?*

Si le président de la république a dû concéder un débat national face au mouvement des « gilets jaunes », celui-ci apparaît comme une diversion tant il apparaît verrouillé sur sa finalité. Devant les Maires, le Président a justifié ses choix et redit qu'il n'y aurait pas de changement de cap. C'est pourtant ce cap ultra libéral qui est contesté tant il privilégie les plus fortunés au détriment de la masse des Français. Donner la parole, tout en fermant la porte sur la question des salaires, des pensions, de la hausse du SMIC et de la répartition des richesses serait un déni de démocratie. Rétablir l'ISF, il ne faudrait pas en débattre ? Cela au moment où les firmes du CAC 40 affichent un record de 57 milliards de profits distribués. On ne pourrait parler des services publics que pour choisir lesquels supprimer ? Inadmissible quand c'est bien le poids des exonérations patronales tels le CICE, l'évasion fiscale et les cadeaux aux plus riches qui pèsent sur la dépense publique. Le débat ne sera utile que s'il écoute les réelles attentes des Français et permet d'agir en ce sens. Les exigences populaires, celles portées par les gilets jaunes et les syndicats doivent l'envahir et se traduire au final en actes concrets pour vivre mieux. **Contact : <http://eluspcfrouen.wordpress.com> • <https://www.facebook.com/pcf.rouen>**

## GRUPE ROUEN AU CENTRE

### *Des manifestations au débat démocratique*

Le mouvement des « gilets jaunes » est parti d'une revendication propre à la taxation des carburants, mais s'est mué rapidement en une réclamation élargie à la baisse de la fiscalité, au pouvoir d'achat, à la défense de la ruralité, et aux modalités d'intervention des citoyens dans le débat et la décision publique. Il s'est retrouvé porteur d'objectifs diversifiés et parfois contradictoire. Il a été rapidement débordé par des activistes et extrémistes désireux de provoquer des troubles à l'ordre public.

À Rouen des débordements importants ont été constatés depuis plusieurs samedis. L'impact sur les commerçants, en période de fêtes puis de soldes, a été particulièrement délétère. Il y a eu d'importants dommages aux biens publics, que le contribuable devra payer. La liberté de la presse a été remise en cause. Et nos forces de l'ordre ont été confrontées à des violences intolérables.

Il est urgent que ces troubles cessent. Le grand débat qui vient d'être annoncé par le Président doit permettre à chacun de s'exprimer dans le calme. À chacun d'y prendre part pour que l'avis de tous soit entendu ! **Contact : [contact@rouenucentre.fr](mailto:contact@rouenucentre.fr)**

## GRUPE

## LES RÉPUBLICAINS - ROUEN C'EST VOUS

### *Aidons nos commerçants !*

Nous écrivons ces lignes à l'aube de l'acte XI des gilets jaunes, après quatre samedis catastrophiques pour l'activité commerciale de notre centre-ville. Nous avons toutes et tous assisté à des scènes surréalistes et pénibles où les familles essaient de se frayer un chemin entre manifestants et forces de l'ordre. Nous sommes inquiets pour la survie de nombre de nos commerçants et artisans. Le constat est sans appel : l'activité a baissé jusqu'à -70 % les samedis, les dépôts de bilan ont augmenté de +18 % en 2018, les premiers licenciements ont déjà eu lieu et le chômage partiel affecte 1130 salariés. De préoccupante, la situation devient dramatique. À cela la majorité municipale répond, seulement, qu'elle n'indexera pas l'augmentation des taxes du commerce sur l'inflation. C'est tout. Comme toujours, aucun volontarisme. Comme toujours, une passivité coupable. Le dynamisme du commerce et de l'artisanat rouennais est un atout majeur et précieux pour Rouen. Il y a urgence à agir ; le temps presse. **Contact : [lesrepublicains@gmail.com](mailto:lesrepublicains@gmail.com)**

## GRUPE RN ROUEN BLEU MARINE

### *La com cela suffit ! Les Français veulent des actes !*

Face à la crise sociale, fiscale et démocratique révélée par la mobilisation des Gilets Jaunes, Emmanuel Macron a lancé un « Grand débat national ». Les Français attendent du président de la République des actes : celui-ci leur répond par un énième numéro de communication.

Les demandes du peuple sont connues : augmentation du pouvoir d'achat, baisse des impôts, justice fiscale, référendum d'initiative citoyenne, proportionnelle, sécurité, unité nationale face à la submersion migratoire, etc. Notre pays souffre de l'hyper-communication du Président à laquelle plus aucun Français ne croit.

Le RN a prouvé depuis plusieurs années qu'il était le seul à comprendre et à défendre les revendications du peuple : dès demain nous gouvernerons en son nom ! **Contact : [contact@rassemblement-national76.fr](mailto:contact@rassemblement-national76.fr)**



UNIVERSITÉ POPULAIRE

“MA CULTURE  
C'EST ROUEN

# LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE

JANVIER

ATELIER 231,  
Sotteville-lès-Rouen

FÉVRIER

MAISON DE L'UNIVERSITÉ,  
Mont-Saint-Aignan

MARS

CENTRE ANDRÉ-MALRAUX, Rouen

AVRIL

ESPACE CULTUREL  
FRANÇOIS-MITERRAND,  
Canteleu

MAI

LA HALLE AUX TOILES,  
Rouen

JUIN

JARDIN DES PLANTES,  
Rouen



TOUS LES DERNIERS LUNDIS DU MOIS, DE JANVIER À JUIN 2019, À 19H30



RENSEIGNEMENTS :  
02 32 08 13 90



ville de Rouen - 10 rue de l'Université - 76000 Rouen - 02 32 08 13 90

## Trois fois oui

**Spectacle** *Les trois prochaines soirées de L'Étincelle promettent un voyage à travers les disciplines artistiques, les époques et les talents. Un mix des cultures qui devrait surprendre et ravir le curieux public rouennais.*

**T**rois soirées dans trois lieux pour trois ambiances. L'Étincelle poursuit son exploration artistique dans les prochaines semaines avec du théâtre, de la musique du monde et du hip-hop. La structure culturelle portée par la Ville annonçait des regards croisés et un monde de rencontres, en voici la parfaite illustration.

**Théâtre.** Le vendredi 8 février, c'est un seul en scène proposé par François Lanel et interprété par Thibaud Croisy qui se joue à la Chapelle Saint-Louis. *J'ai dit à Thibaud tu prends la parole et on verra bien ce qui se passe*, c'est le titre du spectacle, est proposé par la compagnie L'Accord sensible dans le

**Trois**  
OCCASIONS DE  
SORTIR

cadre du festival des émergences en Normandie. « *Le principe de la pièce est simple. Il consiste à donner la parole librement à Thibaud Croisy pendant 50 minutes. En rentrant sur scène, il a la consigne stricte de ne pas savoir ce qu'il va dire ni ce qu'il va faire.* » Un sacré numéro d'équilibriste.

**Musique.** Le vendredi 1<sup>er</sup> mars, place à Yilian Cañizares, en formule quintet, sur la scène de l'auditorium du Conservatoire de Rouen. La violoniste et chanteuse cubaine fait une halte en



Séverine Bidaud déroule l'histoire de la danse hip-hop, en forme d'hommage aux préc

ville, piochera des morceaux dans son deuxième album, *Invocación*, et jouera quelques nouveautés. Yilian Cañizares promène dans les salles du monde entier des concerts riches en rythmes effrénés, en envolées lyriques et en belle énergie. Comme une douceur, et pour patienter jusqu'au 1<sup>er</sup>, il est recommandé de jeter une oreille à l'album que l'artiste a sorti l'été dernier avec le pianiste Omar Sosa. Autre ambiance, autre délice.

**Hip-hop.** Les mardi 5 et mercredi 6 mars, la salle Louis-Jouvet accueille *Hip-hop, est-ce bien sérieux?* (photo), proposé par Sé-

Si vous aimez, vous aimerez



**Super Draco sauve la planète**  
Du 11 au 14 février 2019, à 11 h

Théâtre À l'Ouest,  
Le comédien Draco se fait super-héros pour sauver la planète!  
Un spectacle éco-magique à voir dès 4 ans. [www.theatrealouest.fr](http://www.theatrealouest.fr)

**État des lieux**

Mardi 26 et mercredi 27 février 2019, à 19 h 30

Salle Louis-Jouvet,  
La classe théâtre du Cycle d'orientation professionnelle du Conservatoire vient présenter les fruits de son travail, sous la direction artistique de Maurice Attias. Tél. : 02 35 98 45 05



© D. Schaffner

danseurs du mouvement. À voir à Jouvett, en famille, dès 7 ans.

verine Bidaud et la compagnie 6<sup>e</sup> Dimension. La grande aventure de la culture hip-hop revisitée à travers les époques – pas si lointaines – du genre. Une manière ludique et pédagogique de se frotter à cette discipline artistique née aux États-Unis dans les années 1970. Une conférence mise en image, une conférence dansée aussi pour se (re) plonger dans une culture à part entière. Ces prochaines semaines, vous avez vraiment trois bonnes raisons de sortir. FL

**INFOS :** [letincelle-rouen.fr](http://letincelle-rouen.fr) et au 02 35 98 45 05

## peut-être aussi :

### ✕ Projection *Cro-Man*

Samedi 9 février 2019, à 15 h

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir, Le fabuleux film de Nick Park, créateur de *Wallace et Gromit*, est à voir gratuitement dans l'auditorium de la bibliothèque. [rmbi.rouen.fr](http://rmbi.rouen.fr)



### ✕ *Bathyscaphe*

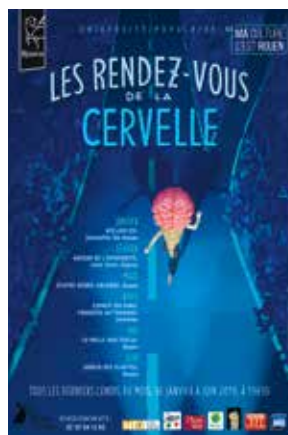
Mercredi 6 mars 2019, à 15 h

Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan, Le nouveau spectacle des Gros ours est à voir en famille, dès 2 ans. Tarif unique : 5 € [mdu.univ-rouen.fr](http://mdu.univ-rouen.fr)



# plans à 0 €

## Et un Rendez-vous de la Cerveille!



L'infatigable Fred Tusch est à la Maison de

l'Université, Lundi 25 février à 19 h 30, pour animer un Rendez-vous de la Cerveille façon auscultation. Il y sera question de la place du doute et des croyances dans le parcours de soins. Quoi de neuf, Docteur? **Accès libre** - Rens. : [lenomdutitre.com](http://lenomdutitre.com)

## Électronique



Rémi Passerieu et Frédéric Bisson, membres du

Hackerspace Ventres mous invitent le public à réaliser des robots. Lundi 25 février, dès 19 h, à Échelle inconnue, les participants souderont des composants électroniques, programmeront des cartes, afin que ces petits robots puissent s'animer. [www.echelleinconnue.net](http://www.echelleinconnue.net)



© Zigzou176



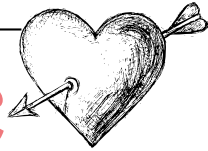
N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur [rouen.fr/agenda](http://rouen.fr/agenda)

Retrouvez notamment toutes les expos. Celle d'Hélène Dumets est à voir à L'Empreinte, rue Damiette, jusqu'au 23 mars.



# flashes

## rédac



© F. Rossi

## 2 SPORT, avec une nouvelle édition du Perche Élite Tour, au Kindarena samedi 9 février

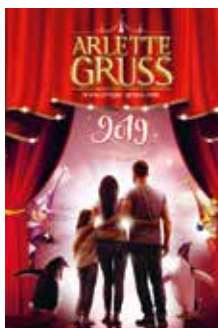
Le Perche Élite Tour réunit à Rouen la crème du saut à la perche mondial, le 9 février. Il y a là l'Américain Sam Kendricks, meilleur performeur mondial de l'année et tenant du titre mondial, Thiago Braz Da Silva, champion olympique, ou encore Kevin Mayer (photo), recordman du monde de décathlon. Pas de Renaud Lavillenie, malheureusement forfait suite à une blessure. Chez les femmes, le match Katerina Stefanidi – Katie Nageotte promet une belle passe d'arme. **Infos : perche-elite-tour.fr**



DR

## 1 CINÉMA, avec le 14<sup>e</sup> festival À l'Est, à suivre sur les écrans de l'Omnia et du Kinépolis

Au dernier tiers de l'hiver, la lumière du 7<sup>e</sup> Art se fait plus intense quand apparaît le festival À l'Est, rendez-vous unique en France autour de la production des pays d'Europe centrale et orientale. La compétition principale affiche une sélection de 8 films en provenance de Roumanie, République tchèque, Russie, Pologne, Slovaquie, Hongrie... En parallèle, la section « À l'Est dans le monde » regroupe 5 longs-métrages importés d'Argentine, du Pérou et de Colombie, les trois pays du festival Al Este. Au gré des projections, le public pourra rencontrer réalisateurs, acteurs et autres professionnels. Quatre prix seront décernés : Grand prix À l'Est, Prix À l'Est dans le monde, Prix du jury jeune, Prix du public. **INFOS : 14<sup>e</sup> festival À l'Est • du 26 février au 5 mars • Omnia et Kinépolis • 6 € la séance (TR 4 €) • Prog : www.alestfestival.com**



## 3 CIRQUE, avec Arlette Gruss qui installe son grand chapiteau à Rouen du 16 au 24 février

C'est chaque année un grand rendez-vous à ne pas manquer. Le cirque Arlette Gruss se pose (façon de parler...) à Rouen pour 15 représentations. En 2019, le cirque choisit « L'étoile en héritage » comme thème ; l'étoile qui se pose sur la piste et sans doute, la bonne étoile qui se penche toujours sur un spectacle résolument différent de par ses choix. La marque de fabrique Gruss, c'est une avalanche de costumes et une passion pour la chorégraphie. Le tout en musique avec un orchestre pour un show plus vivant. Jongleurs, homme-laser, cycliste fou, trapézistes pour couronner le tout et garantir le frisson... **Infos : Cirque Gruss • du 16 au 24 février • Esplanade Saint-Gervais • 14,50 € à 39,50 € • Rens. : 0 825 825 660 et cirque-gruss.com**  
**20 PLACES À GAGNER EN SE CONNECTANT SUR ROUEN.FR/ACTU DÈS LE 11 FÉVRIER**

## 4 PARTICIPATIF

Cette année, c'est Bizet ! Le 9<sup>e</sup> opéra participatif proposé à Rouen du 24 février au 2 mars emmène les apprentis chanteurs sur la piste du cirque Séville, dans une version de *Carmen* revisitée par Andrea Bernard. En ligne et à la billetterie du théâtre des Arts, le matériel d'apprentissage des 7 extraits à mémoriser avec le soutien de Jeanne Dambreville. L'occasion, enfin, d'entonner avec l'héroïne de Bizet « Prends garde à toi ! ». **Infos : www.operaderouen.fr**



DR

# Gene Clarksville

***Là où il y a Gene, il y a du plaisir. L'auteur-compositeur et interprète, valeur sûre de la scène musicale rouennaise, sort de son chapeau un EP 5 titres : Gene Clarksville & Play, duo avec lequel il s'éclate. Une production maison, née dans son home studio.***

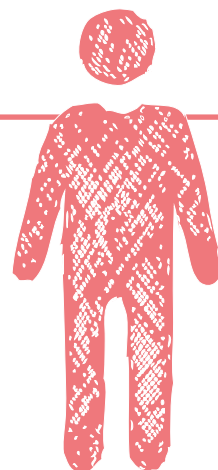
Quelque chose de Tennessee. Clarksville, à trois heures de route de Memphis. S'appeler Gene Clarksville, ça fleure bon le Mississippi, ça en jette. « *Les trois quarts des gens disent Clashville ou Clakville, s'amuse François Godefroy. À l'époque où j'ai pris ce pseudo, j'adorais les Byrds. J'ai emprunté le nom de leur membre fondateur Gene Clark en y ajoutant une référence à ma chanson fétiche Last Train to Clarksville, des Monkees. J'aime en jouer un extrait de 45 secondes sur scène.* » De profil, avec son crâne d'œuf et ses Ray-Ban, François fait penser à Moby. Dont il n'est pas fan. Son style à lui oscille entre pop-rock et rhythm'n'blues/soul. « *Mélanger les deux mouvances, c'était mon rêve.* » L'auteur-compositeur-chanteur-pianiste-guitariste a réalisé son nouvel opus au sous-sol de son domicile, dans son antre du Studio de la Grotte. Des disques de groupes rouennais tels Victoria, Second Floor Orchestra ou My Silly Dogfish sont issus de ce studio de poche de 10 m<sup>2</sup> tout équipé. Pour cet EP, Gene Clarksville fait équipe avec le batteur Éric Laboulle (son compère depuis quatorze ans) et le bassiste Loïc Kohler (première collaboration). Du genre entraînant, les cinq titres préfigurent un album en 2019. Indépendamment de cette aventure qu'il qualifie de « *trio imprévu* », Mister Godefroy a 26 ou 27 morceaux en réserve. La suite d'un parcours amorcé dès 1982, quand il co-fonde The Roadrunners avec son pote Frandol au lycée Aristide-Briand d'Évreux. Comme bassiste, à l'origine. Avant d'intégrer les Dogs pour assurer les claviers et les chœurs pendant quatre ans. « *On a donné l'un de nos premiers concerts au Printemps de Bourges 1987, au Grand Théâtre. Je jouais sur le piano à queue de Charles Trenet. Mon Farfisa (orgue électronique, NDLR) a pris feu...* » Le feu sacré, 30 ans plus tard, François l'a toujours.



© F. Louvet



© F. Louvet



**54 ans**

**84 concerts  
en 90 jours avec  
The Roadrunners**

**Déclat :  
à 12 ans,**  
en 1976, il écoute 150 fois  
l'album *Shake Some Action*  
des Flamin' Groovies

**1993 :**  
tournée avec  
Yannick Noah

**a composé pour  
la télévision :**  
téléfilm (TF1), émission  
(France 2), génériques  
(France 3 Région),  
série (Channel 4)

Gene Clarksville & Play est disponible au prix de 5 €, en CD au Rêve de l'escalier et chez Select Records. Ou en version numérique sur les plateformes de téléchargement.



**Robert GARDOS**  
joueur n° 2  
du SPO Rouen

# Jura Morez une montagne

Seul sur la 3<sup>e</sup> marche du podium de la Pro A à la fin de la phase aller, le SPO Rouen respecte l'objectif de la saison. Peut-il regarder encore plus haut, s'inviter parmi le couple de tête? Au lendemain de la Saint-Valentin, on aura des éléments de réponse puisque les pongistes normands défient le candidat au titre Jura Morez dans leur antre du Kindarena le 15 février. Révélation du précédent exercice qu'il a terminé à la 4<sup>e</sup> place, Jura Morez fait la course avec Hennebont pour le sacre de champion de France. Fin janvier, les deux équipes étaient au coude-à-coude, avec chacune un bilan de 8 victoires pour une seule défaite. Hennebont ne devançait son dauphin que d'un petit point... Jura Morez a des allures d'ogre: tombeur d'Hennebont en Bretagne (2-3, début octobre) puis bourreau du SPO Rouen à domicile (3-0, dix jours plus tard). Pour terrasser ce géant, les deux fers de lance locaux vont devoir se sublimer. Si le leader Emmanuel Lebesson, 4<sup>e</sup> national, et son partenaire Robert Gardos (*photo*), 5<sup>e</sup>, sont au top le même soir, l'exploit peut s'envisager. Les hommes du coach espagnol Jesus Cantero ont bien frôlé le succès lors de la réception d'Hennebont le 18 décembre devant 850 spectateurs... Alors tous les espoirs sont permis. FC

**INFOS : SPO Rouen - Jura Morez • 12<sup>e</sup> journée de Pro A • vendredi 15 février • 19 h 15 • Salle 1 000 du Kindarena • 8 € (TR 6 €) • [www.sporouenpro.com](http://www.sporouenpro.com)**



Auteur d'une première moitié de saison très réussie, l'Autrichien Robert Gardos, 52<sup>e</sup> joueur mondial, est un atout maître du SPO Rouen.



## ROUEN VEUT ACCROCHER L'ALSACE

**Vendredi 1/03/2019 (20 h 30)**

Le Rouen Métropole Basket a réalisé un tour de force le 19 janvier en l'emportant chez le 3<sup>e</sup>, Orléans, de manière impressionnante: 66-86! Fin janvier, le club local (7<sup>e</sup>) talonnait Gries-Oberhoffen. C'est dire l'intérêt de la 19<sup>e</sup> journée de Pro B, qui oppose Alsaciens et Normands au Kindarena. Auparavant, le RMB aura disputé dimanche 17 février un match historique: la finale de la Leaders Cup, à Disneyland Paris, contre Roanne.

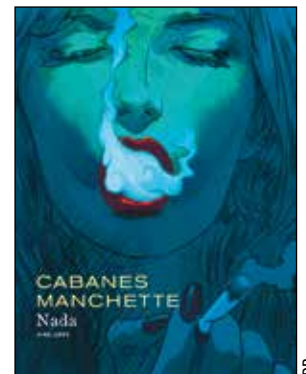
Rens.: [www.rouenmetrobasket.com](http://www.rouenmetrobasket.com)

## DÉDICACE

**Le 15/02/2019 (16 h)**

Le duo Doug Headline et Max Cabanes est chez Funambules pour son adaptation du *Nada* de Jean-Patrick Manchette. Ou la traque d'un groupuscule d'extrême gauche ayant enlevé l'ambassadeur américain dans le Paris des années 1970. Le trait est noir et amer, à l'image de la révolte qui anime les héros.

[www.librairie-funambules.com](http://www.librairie-funambules.com)



## PROJECTION GRANDIR

**Le 2/03/2019 (20 h 30)**

À mettre devant tous les yeux! Le documentaire *Grandir*, signé Jill Coulon, est projeté, samedi 2 mars à l'Espace du Moineau. Un film touchant qui réussit le pari de faire du portrait de 6 enfants d'Asie du Sud-Est une ode à l'éducation. Car ces six-là – Prin, Myu Lat Awng, Phout, Pagna, Thookolo et Juliet – ne désirent qu'une chose, aller à l'école pour pouvoir rêver leur avenir. Une leçon d'humanité envoyée depuis les paysages grandioses de Birmanie, de Thaïlande ou des Philippines, et proposée gratuitement par l'antenne locale de l'association Enfants du Mekong. Sur inscription.

Rens.: [www.billetweb.fr/grandir-a-rouen](http://www.billetweb.fr/grandir-a-rouen)

## EXPOSITION « SCIENCE FICTIONS »

**Du 9/02 au 11/05/2019**

Le Centre photographique accueille « SCIENCE fictions », exposition collective rassemblant les œuvres d'une demi-douzaine de photographes contemporains. Ou quand la création artistique rejoint la recherche scientifique. Des visites et ateliers sont prévus tout au long de la durée de l'exposition. À noter un finissage, samedi 11 mai, en présence de l'astrophysicien Roland Lehoucq, auteur notamment de *Faire des sciences avec Star Wars*. Prometteur! L'accès à « SCIENCE fictions » est libre et gratuit, aux horaires d'ouverture.

Rens.: [www.centrephotographique.com](http://www.centrephotographique.com)

# Plein la vue



© Einar King - Odencrants

## Louées soient-elles

Toutes les femmes sont sur la scène de la Chapelle Corneille, **du 26 février au 20 mars**, avec *Louées soient-elles*. À la mise en scène, David Bobée plonge dans l'œuvre de Haendel et en tire une galerie de portraits... féministe. Proposé dans le cadre de Spring • [operaderouen.fr](http://operaderouen.fr)



DR

## Richard Orlinski à l'Ouest

Célèbre pour ses animaux en résine, il est l'artiste contemporain français le plus vendu à travers le monde. Richard Orlinski se lance sur scène dans *Tête de Kong*. Un one man show très personnel dont la tournée débute à Rouen, au théâtre À l'Ouest **les 20 et 21 février**.



DR

## Forums régionaux du savoir

13<sup>e</sup> édition pour les Forums régionaux du savoir proposés gratuitement par Science action Normandie. Neuf conférences scientifiques, à voir à l'Hôtel de Région à 20 h. Prochain rendez-vous **le 28 février**, sur la difficile relation entre l'homme et le loup • [sur.reserv. : 02 35 89 42 27](http://sur.reserv. : 02 35 89 42 27)



DR

## Un autre regard sur les murs de la classe

Arnaud Nebbache est l'invité du musée national de l'Éducation **jusqu'au 22 avril**. Le Rouennais s'empare, à l'occasion de La Ronde, des illustrations scolaires et se les réapproprié. Visites guidées et ateliers jeune public possibles en février au centre d'exposition • [munae.fr](http://munae.fr)



© M. Pfätsch

## Jeanne aux Deux rives

Cornelia Rainer propose sa relecture de la figure Jeanne d'Arc. Sa *Jeanne*, aux Deux rives **du 26 février au 2 mars**, est une adolescente désorientée, en proie au doute et aux questionnements. Mais est-elle si éloignée de son homonyme médiévale? • [cdn-normandierouen.fr](http://cdn-normandierouen.fr)



DR

## La plus petite exposition du monde

La touche-à-tout Dorothée Piatek signe « La plus petite exposition du monde », présentée **du 15 février au 19 avril** au Kaléidoscope. Des aquarelles au format mini, à voir les yeux grands ouverts. Vernissage le vendredi 15 février à 18 h 30 • Rens : [www.lescopeauxnumeriques.fr](http://www.lescopeauxnumeriques.fr)

# D'art da Rouen



© F. Coratichon

**Baptiste Leonne** *De retour dans sa Normandie natale après 25 ans à Paris, le photographe-peintre a ouvert sa galerie rue des Bons-Enfants. Ses œuvres cohabitent avec les luminaires créés par sa compagne.*

L'atelier-galerie du n° 54 rue des Bons-Enfants appelle le trait d'union : le photographe-peintre Baptiste Leonne occupe l'ex-antre du peintre-graffeur Ecloz. Mieux, le couple Baptiste Leonne-Tatiana Leopink expose ici sa production. Car la conjointe du gérant, issue de l'univers de la mode, est l'auteure des luminaires art déco qui éclairent l'espace, réalisés à partir de gobelets. Baptiste Leonne, lui, signe des tableaux abstraits d'où se dégage une énergie brûlante. « *J'ai une attitude de combat. Je déchire, je tape, j'abîme la toile avec mes pinceaux... Il y a une certaine violence avant d'atteindre la contemplation.* » Mais son travail le plus remarquable est ailleurs : une fascinante fusion entre peinture et photographie. Il peint un miroir, place une femme devant sur fond de tissu noir, et prend sa photo presque derrière l'épaule de son modèle. L'exercice de style génère des images imprégnées d'élégance, de douceur, de poésie, de mystère. Cette collection d'êtres évanescents, la « série DIVA », est représentée dans plusieurs galeries à travers le monde (Jersey City, Berlin, Paris, Tel-Aviv). Elle a même eu l'honneur d'une sélection pour la Scope de Miami, l'une des plus prestigieuses foires internationales d'art contemporain. FC

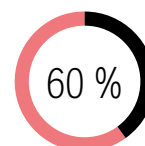
Infos : [www.galerieleonne.com](http://www.galerieleonne.com)



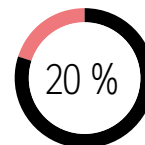
© F. Coratichon

## La bio de l'artiste :

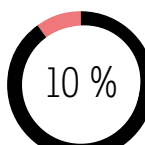
Baptiste Leonne est à l'origine guitariste au sein du groupe de rock électronique Nocturne. Au sortir de sa formation de staffeur-ornemaniste au lycée Le Corbusier, il migre sur Paris pour produire des groupes. Il multiplie les photos en coulisses et se spécialise dans les portraits de musiciens, comédiens, acteurs (anonymes ou célébrités comme Lindon, Kibertain et Bedos fils). Il devient l'assistant d'une peintre de la photographie publicitaire : Jean-François Chavanne, au Studio des Grands Augustins.



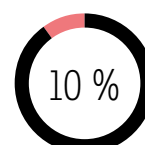
intense



sensuel



pluriel



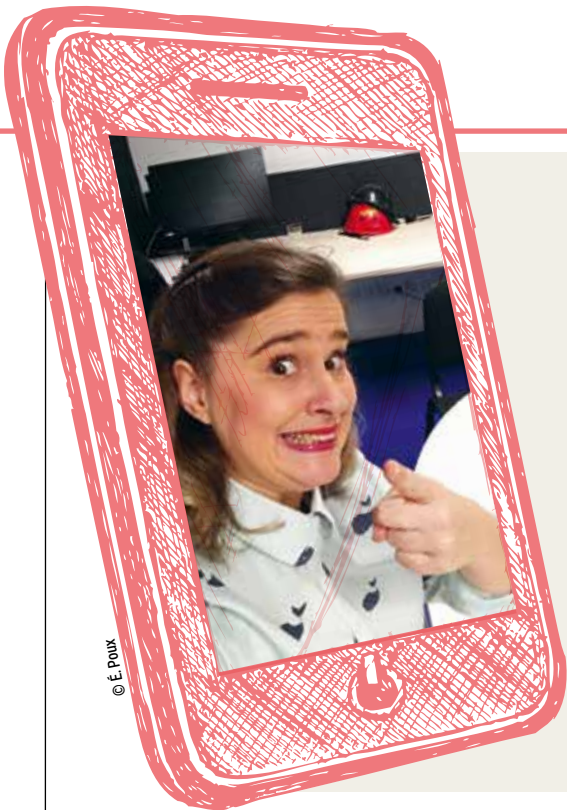
intérieur

né en  
**1975**  
à Pont-  
Audemer

2000 :  
exposé par la  
Maison européenne  
de la photographie  
(Le Marais, Paris)

fan  
du peintre  
Jackson  
Pollock  
(1912-1956)

« *J'ai tout appris  
au contact de  
Jean-François  
Chavanne* »



© É. Poux

**Selfie d'un jour... gloire pour toujours!**

## Élodie Poux

L'humoriste Élodie Poux est sur la scène de l'Espace Beaumarchais le jeudi 7 février, programmée par Le Théâtre À l'Ouest. Lors d'une précédente tournée, son passage à Rouen avait suscité de grands éclats de rire. Il y a quelques jours, elle a envoyé à la rédaction un selfie, pris dans une loge, quelques minutes avant son spectacle donné à Paris. Une fois de plus, elle joue à Beaumarchais son spectacle *Le syndrome du Playmobil à guichets fermés*: « souvent, les gens reviennent avec des amis, la famille, c'est sympa. Ou alors ils reviennent parce qu'ils n'ont pas compris la première fois! » Du rire grinçant à souhait.

INFOS : [www.elodiepoux.fr](http://www.elodiepoux.fr)

**+** Retrouvez TOUS les Rdv sur [rouen.fr/actu](http://rouen.fr/actu)

# enfants



© A. Berteneau - Agence Monia

### Tes Vacances à Rouen

**Du 11 au 22/02/2019**  
Comme à chaque session de congés scolaires, Tes vacances à Rouen proposent aux 4/18 ans de venir se dépenser au cours d'ateliers. Bowling, natation, escalade ou stage Combat par les mots, il y en a pour tous les goûts. Les inscriptions sont à faire directement auprès de l'organisateur. Les Rouennais bénéficient d'un tarif réduit.

Rouen.fr/  
[tesvacancesarouen](http://tesvacancesarouen)



DR

### Les Fabriques

**Du 11 au 22/02/2019**  
Les musées de la Métropole accueillent ateliers et stages pendant les congés d'hiver, déclinés sur le thème de la mode. Dès 4 ans, les petits pourront fabriquer une ceinture au musée des Antiquités, imiter Paco Rabane au Secq-des-Tournelles ou bien customiser un sweat aux Beaux-Arts. Les détails et modalités d'inscription en ligne.

Rens. : [musees-rouen-normandie.fr](http://musees-rouen-normandie.fr)



© M. Gosselin

### Photographe (in)connu

**Les 21 et 22/02/2019**  
Et pourquoi ne pas profiter de ces vacances pour capturer les reflets de l'hiver? Marc Gosselin, architecte, encadre ce stage de 2 jours à destination des 12/16 ans. Et si c'est au Forum de la Maison de l'Architecture que les photographes en herbe ont rendez-vous, il leur faudra arpenter la ville pour en saisir toutes les nuances. Sur inscription.

Rens. : [man-leforum.fr](http://man-leforum.fr)



DR

### Comédie musicale

**Du 11 au 15/02/2019**  
*Mary Poppins, Tous en scène, Cabaret ou High School Musical*, toutes les comédies musicales sont à l'honneur au Safran collectif. Deux stages sont proposés rue des Hallettes du 11 au 15 février. Les 7/10 ans ont rendez-vous le matin, de 10 h 30 à 12 h, et les ados (11/17 ans) de 14 h à 17 h. Une présentation clôt la semaine. Sur inscription.

Rens. : [www.lesafrancollectif.com](http://www.lesafrancollectif.com)



DR

### Initiation couture

**Du 12 au 15 et du 19 au 22/02/2019**  
L'association Ma petite boîte à couture propose aux 7 ans et plus de s'initier à l'art de l'aiguille. Les apprentis créateurs textiles pourront réaliser un doudou ou une pochette, encadrés par des pros. Les séances ont lieu le matin, de 10 h à 12 h 30. Le nombre de places étant limité, les réservations sont indispensables. Rdv au 18 rue de la Savonnerie.

[rouentourisme.com](http://rouentourisme.com)



Restez branchés :

[ROUEN.FR](http://ROUEN.FR)

[ROUEN.TV](http://ROUEN.TV)



