

ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 482 • DU MERCREDI 5 | 12 | 2018 AU 2 | 01 | 2019



**EN ROUTE
VERS
LES FÊTES**

Le dynamique commerce rouennais ● Rouen givrée anime
la ville pour les fêtes ● La chaufferie de l'Hôtel de Ville exemplaire



© G. Flamein

CLEVELAND Jeudi 8 novembre, Yvon Robert et Bruno Bertheuil, adjoint en charge des Relations internationales, ont fait visiter le Min de Rouen à la délégation américaine de Cleveland, venue dans le cadre des 10 ans de coopération avec Rouen et composée (de gauche à droite) de Sheila Obrycki, Dick Erickson, Cédric Le Rouge et d'Alex Lackey.

HOCKEY Mardi 20 novembre, Rouen a été stoppée dans son aventure européenne de ligue des Champions par Salzbourg (5-1), en match retour des 8^e de finale, en Autriche. Parcours historique pour le club et pour le hockey français puisque le RHE 76 est la première équipe à se qualifier à ce niveau de la compétition.



© M-H. Labat



© C. Delaville

ZAZIMUTS La grande soirée Zazimuts de l'Hôtel de Ville a encore fait le plein jeudi 15 novembre. Des concerts, un plateau radio, du théâtre, des stands et un salon Geek. Combats de robots, maquillage effets spéciaux et démonstration de casque à réalité augmentée au menu.

ÉCHANGE Les jeunes élu-e-s du Conseil municipal des enfants (CME) ont profité de leur séance du mercredi 7 novembre, pour remettre à la Maison des enfants du CHU la fresque qu'ils ont réalisée avec les enfants du centre de loisirs Balzac. À cette occasion, ils ont reçu, en retour, une œuvre de leurs camarades hospitalisés à Rouen. Beau geste !



© F. Coraichon

« TRÈS BELLES FÊTES DE FIN D'ANNÉE À TOUS ! »



Yvon Robert,
maire de Rouen

1 Alors que la ville s'anime pour les fêtes, cette fin d'année est marquée par une actualité municipale bien remplie ?

Une nouvelle fois, de nombreuses animations viendront rythmer ces fêtes de fin d'année à Rouen pour le plus grand plaisir des petits comme des grands avec « Rouen Givrée » qui a débuté le 28 novembre, et une nouveauté cette année avec la grande parade de Noël le dimanche 9 décembre. Avant cela s'est tenue la troisième édition de la Foire Saint-Romain sur l'esplanade Saint-Gervais, dont le bilan est globalement positif : le public a été au rendez-vous et a pris ses habitudes sur ce lieu adapté à une manifestation de cette ampleur. Cette fin d'année a également été marquée par deux temps forts de la démocratie participative. Les Rouennais ont tout d'abord pu s'exprimer en votant pour les projets qu'ils souhaitaient voir se réaliser dans le cadre de l'Appel à Projets Citoyens. Les lauréats seront prochainement dévoilés pour une mise en œuvre à compter de 2019 et jusqu'en 2021. L'autre temps fort a été la consultation sur les rythmes éducatifs qui a donné son verdict avec une participation

importante pour ce type d'exercice et un souhait exprimé majoritairement en faveur d'un retour à la semaine d'école à quatre jours. Nous allons désormais travailler avec tous les acteurs concernés pour préparer la rentrée 2019 de la meilleure des façons.

2 Si on regarde un peu en arrière, que retenir de l'année 2018 ?

La ville continue sa métamorphose. Nous inaugurerons dans quelques jours la requalification du quartier Saint-Sever alors que les travaux de la ligne T4 se poursuivent, tout comme ceux du cœur de Métropole ou du parvis de la gare. Les aménagements des quais bas de la rive gauche viennent d'être récompensés par plusieurs prix nationaux dont le Grand Prix National du Paysage. Nous en sommes particulièrement heureux et fiers pour notre territoire. La rénovation des serres du Jardin des Plantes, lieu emblématique de notre ville, touche à sa fin tandis que les travaux de réhabilitation de Repainville avancent. La Ville de Rouen, soucieuse de préserver l'environnement, a obtenu le label Cit'ergie de niveau 2 valorisant nos actions en faveur

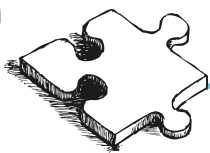
du développement durable et soutenable, notamment la rénovation énergétique de l'Hôtel de Ville incluant une nouvelle chaudière produisant de l'électricité. 2018, c'est aussi le dixième anniversaire de la Maison des Aînés, du festival Macadam en matière de solidarités, du pédibus ou encore de la coopération entre les Villes de Rouen et de Cleveland aux États-Unis. Cette liste n'est pas exhaustive mais témoigne de notre action quotidienne pour transformer la ville, en faveur des habitants.

3 Que peut-on espérer en 2019 ?

Une ville toujours plus dynamique, solidaire, attractive. Mais aussi l'achèvement de travaux importants et d'une ampleur historique sur notre territoire. L'année 2019 sera bien évidemment marquée par l'Armada qui aura lieu en juin et durant laquelle Rouen accueillera grands voiliers et visiteurs venus du monde entier. L'équipe municipale va poursuivre le travail engagé, au plus près du terrain, pour offrir aux habitants un cadre de vie agréable. Je souhaite à toutes les Rouennaises et à tous les Rouennais de passer de très belles fêtes de fin d'année !



© A. Bertereau - Agence Mona



À bonne enseigne

Le commerce rouennais a su se créer une identité grâce à la hausse, au fil des années, du nombre de boutiques indépendantes qui en fait une véritable particularité au niveau national.

À l'heure où blanchissent Rouen givrée et son fameux marché de Noël (*lire p.24*), force est de constater que le commerce rouennais se porte plutôt bien comparé à celui d'agglomérations de même taille en France. Selon l'étude menée sur 2017 par l'Observatoire Commerce Métropole Rouen-Normandie, la vacance commerciale de locaux avec vitrines observée sur les deux rives du centre-ville s'élève à 8,7 %. Similaire à ce que l'on peut constater au niveau national, ce taux descend

fiée dans les domaines de l'équipement de la personne et de la maison, la culture et les loisirs. Mais, contrairement à d'autres villes françaises de taille équivalente, la capitale normande se différencie par son commerce indépendant. « *C'est une véritable originalité au niveau national*, souligne Bruno Bertheuil, adjoint en charge du Commerce. *On vient chez nous parce qu'on sait qu'on y trouvera ce que l'on ne trouve pas ailleurs. Cette identité est également renforcée par la création, en aug-*

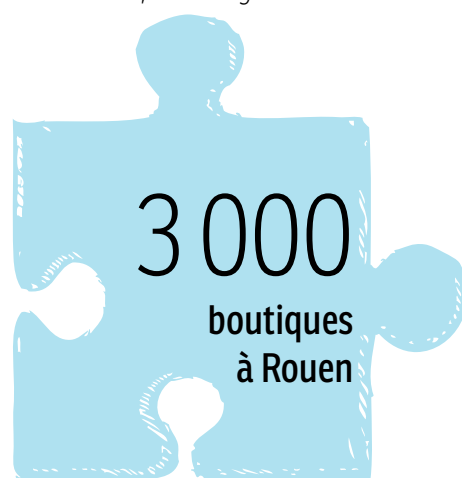
mentation, de commerces de proximité. On le constate dans le domaine de l'alimentaire, mais également dans



Mêlant indépendants et grandes enseignes, le centre-ville rouennais tire son épingle du jeu.

à 5 % dans l'hyper centre. « *Ces deux indicateurs montrent que le commerce rouennais résiste très bien*, déclare Bertrand Roussel, conseiller territorial référent Rouen à la CCI Rouen Métropole. *D'ailleurs, 56 % des enseignes existantes en 2011 sont toujours présentes en 2017, soit une rotation annuelle moyenne de 12,9 %, ce qui est normal, comparé à des territoires similaires.* » Ville à très forte attractivité commerciale, Rouen propose, grâce à ses 3 000 boutiques, une offre diversi-

ont saisi que c'est là qu'aujourd'hui se développe l'attractivité commerciale. » Et ce malgré les changements d'habitudes de consommation qui amènent les clients à acheter via Internet. C'est ce qu'ont également compris les centres commerciaux tels l'Espace du Palais et Saint-Sever, qui réalisent d'ailleurs d'importants investissements (*lire Grand angle, p.6*). Cette attractivité portée par un subtil équilibre entre commerces indépendants, de proximité et grandes enseignes se trouve,



d'autres secteurs, tels l'électroménager avec Boulanger par exemple. Les enseignes de périphérie cherchent à gagner le centre-ville parce qu'elles

© G. Flamin



Les concept stores



© F. Lamme

The Novick's stadium

Unique en son genre avec ses gradins et son ring, ce bar permet de boire un verre devant une retransmission sportive des équipes... locales, grâce aux partenariats noués avec les clubs de baseball, de hockey sur glace ou encore de rugby • Hangar B, quai de Boisguilbert



© F. Coraichon

11 h 11 L'heure exquise

Mode, design, culture et fooding, telle est la combinaison gagnante de ce concept store sur deux niveaux dans lequel l'on trouve, en plus d'expos temporaires, du prêt-à-porter, des accessoires design, des meubles, des objets de collection ou des parfums... • 6 rue de l'Hôpital



© N. Baudart-Laurens

Dresses and Flowers

Avec sa boutique sur l'univers de la mode, le styliste Nicolas Le Cauchois avait déjà innové. Cette fois, il met son talent au service du maroquinier rouennais Paul Marius pour une collection de sacs inédite. Bel exemple de collaboration locale • 12 rue du Petit-Salut



© G. Flamein

Amaï

Ce nouveau concept store propose dans un même cocon chaleureux un salon de thé et différents espaces dédiés à la décoration, au prêt-à-porter, à la bijouterie, à la papeterie. Le tout issu du savoir-faire d'artisans français • 15 rue Beauvoisine



© G. Flamein

Café Moustache

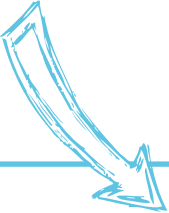
Le plus ancien des deux bars à chats rouennais, coup de cœur du public lors du Prix de l'accueil 2018, allie restauration gourmande et protection animale en permettant à sa clientèle d'adopter l'un des chats présents dans l'établissement • 54 rue d'Amiens



© G. Flamein

Rev'Art Jungle

Envie de dîner à l'ombre du temple d'Angkor, entouré d'aquariums d'eau de mer et d'animaux sauvages grandeur nature ? Ce restaurant à l'insolite et gigantesque décor de jungle a ouvert fin novembre aux Docks 76 • 1 boulevard Ferdinand-de-Lesseps



depuis deux ans, renforcée par un autre facteur, à savoir l'aménagement du centre-ville piétonnier. « *En privilégiant la marchabilité, on développe l'activité économique*, poursuit Bertrand Roussel. *Le circuit marchand entre les différents quartiers de la ville est beaucoup plus visible. Plus la circulation des personnes sera facilitée, plus les flux d'acheteurs potentiels seront importants.* » Cette tendance en appelle également une autre. Rouen voit fleurir de plus en plus de bou-

tiques aux concepts originaux (*voir nos 6 concept stores p.5*). Une dynamique qui témoigne de la bonne santé économique d'un centre-ville. Selon David Lestoux, expert en urbanisme commercial, les nouveaux commerces, pour bien fonctionner, doivent être hybrides, très scénarisés et à l'ambiance atypique. À côté de l'achat raisonné, ils vont provoquer un achat coup de cœur imprévu. Le client de demain recherche un univers, une atmosphère et un commerce qui a du sens. GF



Grand ANGLE

À l'image de celui de Saint-Sever, les centres commerciaux rouennais se rénovent afin d'amener à leur clientèle une offre toujours plus étoffée.

Avec 9 millions de visiteurs annuels à Saint-Sever, 4 millions aux Docks 76 et près de 3 millions à l'Espace du Palais, les centres commerciaux rouennais ont l'obligation de se renouveler régulièrement pour conserver leur clientèle. C'est le cas pour le centre Saint-Sever qui, après 14 mois de travaux, a fait, en partie, peau neuve. Inauguré le 4 décembre, le poumon économique de la rive gauche, propriété du groupe néerlandais Wereldhave, propose 18 nouvelles enseignes dont 11 restaurants. Sur la rive droite, l'Espace du Palais, situé à l'angle de la rue Saint-Lô et de l'allée Eugène-Delacroix, a également entamé sa mue. Géré par la société Redevco, le site a entièrement rénové son accueil, repensé son architecture intérieure et son design, tout en accueillant de nouveaux restaurants ainsi que l'enseigne King Jouet. À l'ouest de la ville, les Docks 76, ouverts depuis 2009, font aussi le pari de la nouveauté par la diversification de leur offre. À l'image de l'implantation d'un institut de beauté et d'un concept de restaurant unique en France, le Rev'Art Jungle (*voir p.5*).

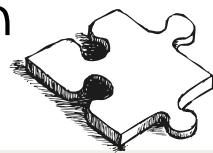
MARCHE AVANT, TOUTE !

Lancés depuis le 6 février 2017 dans la rue Saint-Nicolas par la Métropole Rouen Normandie, les **travaux d'uniformisation piétonne du centre-ville** ont modifié la physionomie du quartier des Carmes. Ils se poursuivent rue aux Ours ainsi que place du



© F. Coraichon

Vieux-Marché et dans ses rues adjacentes. **L'objectif : renforcer l'attractivité de ces différentes zones commerciales en y favorisant la promenade dans un cadre apaisé.** Rive gauche, la rue Saint-Sever a également été réaménagée en ce sens. Comme le souligne Olivier Razemon, auteur du livre *Comment la France a tué ses villes*, « *les études convergent pour dire que, sur une période donnée, les clients venus par ce biais dépensent davantage que les clients automobilistes.* » Premiers concernés, les **commerçants et les artisans, associés dès le début au projet Cœur de Métropole**. Entrepris depuis bientôt deux ans, le travail de terrain des élus de quartier, des agents de la Ville et de la Métropole leur a permis de prendre connaissance des chantiers, d'en suivre l'évolution, d'imaginer le rendu et de mieux en comprendre l'impact sur l'attractivité commerciale, grâce aux aménagements déjà réalisés dans le quartier des Carmes. À noter que le réseau Astuce **renforce la fréquence du métro, des Teor et des lignes Fast les dimanches 9, 16 et 23 décembre**, afin de faciliter l'accès au centre-ville pendant les fêtes.



REGARD



© G. Flamin

Alexandre Monnot

coresponsable de l'association Monnaie locale citoyenne du Grand Rouen

Qu'est-ce que l'agnel ?

Cette monnaie locale citoyenne baptisée l'agnel a été lancée en 2015. C'est un outil de monnaie papier au même titre que l'euro. La seule différence est que cette monnaie sert à créer un réseau d'échanges et de prestataires sur un territoire restreint. L'agnel est complémentaire à l'euro. Nous avons aujourd'hui près de 1 000 utilisateurs et 200 prestataires qui l'acceptent. L'agnel est non seulement développé sur Rouen, mais également à Dieppe, Évreux, Louviers et Bernay.

En quoi une monnaie locale est importante pour le commerce ?

Il s'agit de créer un véritable lien entre les consommateurs et les producteurs, de redonner le contrôle de sa consommation à l'utilisateur. À l'heure où la question de la mobilité se pose de plus en plus, il est nécessaire de trouver des moyens alternatifs pour y répondre. Soit l'on est dans une logique « toujours plus » d'expansion, soit l'on optimise notre consommation. L'intérêt de l'agnel est qu'il est dépensé localement et réinjecté immédiatement dans l'économie locale. Cette solidarité économique permet de fixer les emplois sur un territoire. De nombreux commerces de bouche, de producteurs tout comme la librairie indépendante l'Armitière fidélisent une partie de leur clientèle grâce à cette monnaie locale.

Comment se la procurer ?

Il faut adhérer à prix libre à l'association. Un agnel est égal à un euro. On se rend ensuite dans l'un de nos bureaux de change ou au siège de l'association, au 82 rue de la République. La liste des prestataires qui l'acceptent est disponible sur notre site Internet. ●

INFOS : www.monnaie-agnel.fr



© J.-P. Saget

LAURÉATS DU PRIX DE L'ACCUEIL

Le 6 novembre a été dévoilée la liste des commerçants et artisans rouennais distingués lors du Prix de l'Accueil. Le public a porté son choix sur le **Café Moustache**, rue d'Amiens. Le Grand prix revient à la boutique **Éric Bompard**, rue aux Juifs. **Palmarès complet :**

- 1^{er} : Éric Bompard, rue aux Juifs
- 2^e : Hôtel Mercure Champs-de-Mars, avenue Aristide-Briand
- 3^e : Saveurs gourmandes, rue Rollon
- 4^e : Saint James, rue aux Juifs
- 5^e : La Vie en vrac, place de la Calende
- 6^e : Vog coiffure, place Saint-Clément
- 7^e : Angel's fleurs, rue Saint-Julien
- 8^e : Boulangerie L'amie, rue Saint-Sever
- 9^e : Pharmacie de La Préfecture, avenue Pasteur
- 10^e : Cuir et création, rue du Change
- 11^e : Du pareil au même, rue Rollon
- 12^e : Peugeot, avenue du Mont-Riboudet
- 13^e : Oliver Grant, rue Ganterie
- 14^e : Shilton, rue de l'Hôpital
- 15^e : Polychrome, rue Martainville

Mot d'ÉLU

Bruno Bertheuil, adjoint chargé du Commerce, de l'Emploi, de l'Économie, des Manifestations publiques, des Relations internationales et de l'Armada.

Il faut aujourd'hui penser la ville comme un immense centre commercial. La particularité et l'originalité de Rouen résident dans la forte concentration de commerces indépendants. Cette richesse est le point d'attraction de la ville. La Ville agit en concertation avec tous les acteurs afin d'accompagner au mieux les commerçants tout au long de l'année, de les aider à s'installer, de faciliter leurs démarches administratives. Dans cette optique, nous agissons en concertation avec la Chambre de commerce et d'industrie de Rouen Métropole et l'Ocar (Office du commerce et de l'artisanat de Rouen).

© J.-P. Saget





Parade

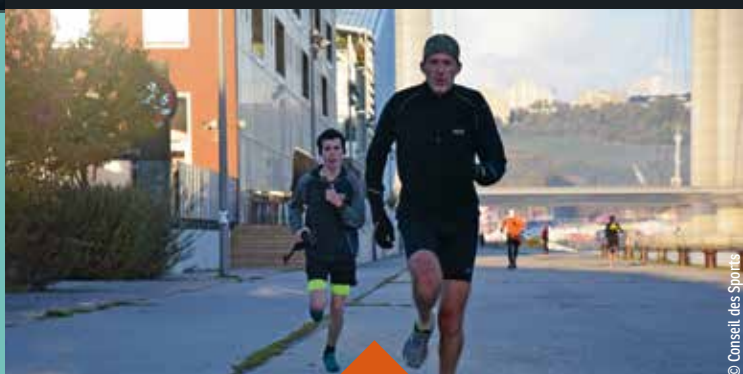


© L. Voiment

C'est

**LA FRESQUE RÉALISÉE
PAR LES PETITS ROUENNAIS**
et offerte symboliquement à l'Unicef

Pour célébrer la Journée internationale des droits de l'enfant, les élèves rouennais ont choisi de réaliser une grande fresque participative. L'occasion de laisser libre cours à leur imagination sur cette thématique. Remise officielle mercredi 21 novembre dernier, en salle des Mariages, accompagnée de la chorale du centre de loisirs Salomon. Rouen, ville amie des enfants !



© Conseil des Sports

Explication de texte

Plus qu'une parade, c'est une grande parade de Noël qui est proposée dans les rues du centre-ville le dimanche 9 décembre. Dix chars et 100 danseurs, dont une grande partie issue des associations et clubs locaux, investissent la chaussée pour un spectacle gratuit haut en couleur. Le départ est donné du pont Corneille à 16 h 30, avant de prendre la direction de la rue de la République et de poursuivre avec la rue Jean-Lecanuet et la rue Jeanne-d'Arc. L'arrivée s'effectue cours Clémenceau, aux alentours de 19 h. Une déambulation géante proposée par l'Office du commerce et de l'artisanat rouennais (Ocar), la Ville et la Métropole Rouen Normandie. Et une belle manière de mettre en avant le dynamisme du centre-ville et de ses commerces.

INFOS SUR ROUEN.FR/RG2018

Thermo-news

COURSE SOLIDAIRE

Samedi 15 décembre, un Parkrun spécial est organisé à partir de 9 h, sur les quais rive gauche. Placé sous le signe de la solidarité, cet événement prisé des sportifs pour sa convivialité permettra de se dépenser et d'offrir un jouet à un enfant en situation de précarité. Pas besoin d'être un coureur affûté pour effectuer la boucle de 5 kilomètres puisqu'on la parcourt à son rythme en marchant, en courant ou en trotinant. Des animations seront organisées pour les enfants âgés de 3 à 10 ans. Des cadeaux seront également à gagner à l'issue du parcours. Rendez-vous au niveau du Hangar 106. Attention, une inscription est nécessaire.

INSCR. : rouen@asptt.com

1961

C'est

**LE NOMBRE DE VOTANTS
SUR ROUENENSEMBLE.FR**
pour l'élection des projets citoyens

La barre des 2000 votants a presque été atteinte sur le site de la démocratie participative rouenensemble.fr au terme de la période d'élection des projets citoyens. Soit 11 766 suffrages récoltés. Une réponse de la population encourageante pour cette expérience inédite à Rouen. Résultats dans notre prochain numéro, avec la présentation des projets lauréats, désignés parmi 31 propositions.

Le quiz du mag

LE PORT DE ROUEN

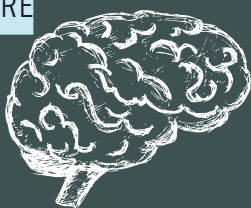
Il y a quelques jours, l'entreprise Sénalia annonçait la construction de son nouveau siège social à Rouen à l'horizon 2021. Êtes-vous incollable sur le fleuve et ses activités à Rouen? Retrouvez notre quiz sur [Rouen.fr/quiz](https://rouen.fr/quiz). Voici la 1^{re} question.

Dans quel secteur opère déjà Sénalia à Rouen?

DANS LES BATEAUX DE CROISIÈRE

DANS LES CÉRÉALES

DANS LE SKI NAUTIQUE



Des résultats nets

SÉQUENCE RYTHMES ÉDUCATIFS

Avec une large majorité – 64,2 % des voix – Les parents, enseignants et agents municipaux des établissements scolaires se sont prononcés pour le retour à la semaine de 4 jours dans les écoles publiques de Rouen. Les votes, qui intervenaient dans le cadre de la consultation lancée par la Ville sur les rythmes éducatifs, ont été dépouillés et comptabilisés, en présence d'un huissier, lundi 12 novembre. Au total, le taux de participation atteint presque la moitié du corps électoral, un succès pour ce type de consultation locale et pour cette démarche de démocratie participative souhaitée par les élus rouennais, qui ont déjà annoncé qu'ils suivraient cette demande claire des acteurs concernés.

Nous sommes Rouen ★

La nuit, sans en



Concilier la fête avec la tranquillité des riverains, c'est possible

Signée entre la Ville, l'État et différents partenaires le 21 mai 2015 (*photo de droite*), la Charte de la vie nocturne continue de régir les nuits rouennaises. Un outil précieux car, avec ses 120 bars et discothèques, ses 200 restaurants et ses animations festives tout au long de l'année, Rouen s'est forgée depuis plusieurs années une image de ville qui bouge. Mais pour éviter les débordements qui peuvent vite devenir très pénibles pour les riverains, la Ville a dû repenser le vivre-ensemble. « Cette charte réaffirme la volonté de la municipalité de développer une vie nocturne diversifiée, dynamique et harmonieuse, qui respecte la réglementation en vigueur et la tranquillité légitimement attendue par les habitants et qui, en même temps, privilégie la mise en œuvre d'actions concrètes en termes de prévention des excès et de réduction des risques sécuritaires et sanitaires », explique Jean-Loup Gervaise, adjoint chargé de la Tranquillité publique. Grâce à des commissions regroupant les acteurs de la nuit, les représentants des grandes écoles et de l'Université, des conseillers de quartiers, la TCAR



© B. Cabot

et des clients potentiels, l'accent est mis sur la prévention, la confiance et la responsabilisation de chacun. La diffusion à l'avance des dates des soirées planifiées permet à tous de s'organiser pour anticiper et en assurer le bon fonctionnement. Pour que la nuit soit tranquille pour les uns, tout en étant festive pour les autres. ●

GF

nui

SÉCURITÉ



© B. Cabot

Rentrez tranquille

Les Dragons vous ramènent permettent aux conducteurs qui ne se sentent pas en état de prendre le volant de regagner leur domicile avec leur véhicule, sains et saufs, à la sortie d'un restaurant, d'un bar, d'une discothèque ou d'une soirée chez des amis. Opérationnelle le vendredi et samedi pendant l'année de 20 h à 5 h, l'association met en place un dispositif particulier pour le 31 décembre. Installée à l'Hôtel de Ville, sa centaine de bénévoles raccompagne jusqu'à 7 h du matin, les gens et leur voiture, afin qu'ils ne représentent pas un danger pour les autres sur la route. L'an passé, l'association a ramené 400 personnes et 138 voitures. Pour profiter de la fête et rentrer tranquillement à la maison, il est cependant conseillé d'anticiper l'heure de votre départ et d'appeler les Dragons avant pour s'assurer de la faisabilité du retour en fonction de la commune du domicile (jusqu'à 20 kilomètres autour de Rouen). Ce service est gratuit, mais vous pouvez faire un don sur le site ou directement sur le moment pour soutenir l'association.

INFOS : Les Dragons vous ramènent • 02 35 15 12 07 • <https://lesdragonsvousramenent.com>

TRANQUILLITÉ



© G. Flamein

Supervision nocturne

Le centre de supervision urbaine (CSU) dépend de la direction de la Tranquillité publique de la Ville. Au total, dix opérateurs vidéo protection se relaient pour avoir les yeux rivés 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7 sur les trente caméras réparties sur Rouen. Ces dernières sont essentiellement installées sur les voies piétonnes, les places et les grands axes, là où le passage est fréquent. De 22 h à 6 h, un agent placé devant un mur d'écrans, veille à la sécurité des Rouennais. En lien direct avec la Police nationale et les pompiers, il fait immédiatement remonter l'information en cas d'accident sur la voie publique, de chute d'une personne seule sur un trottoir provoquée par un malaise ou en cas d'attroupement anormal en plein milieu de la nuit. Si le début de semaine est généralement plus calme, les agents du CSU sont particulièrement vigilants du jeudi au soir au dimanche matin, à cause de l'animation en centre-ville et des soirées organisées dans les bars et discothèques de la ville. Un service qui permet à tous de profiter de la nuit en toute tranquillité.

HARCÈLEMENT



© G. Flamein

Demandez Angela !

Afin d'aider les femmes harcelées dans la rue, le collectif féministe étudiant de Rouen a mis en place le dispositif Angela permettant aux personnes de trouver refuge dans l'un des bars partenaires. Ces derniers sont identifiés grâce à l'affiche orange apposée sur la devanture, et son slogan « Demandez Angela ». Ce prénom est un nom de code à donner au comptoir par toute personne qui se trouve, le soir, dans la rue, face à un inconnu qui se montre lourd, insistant voire menaçant. Le personnel de l'établissement, sensibilisé au harcèlement, lui permet alors de rester tranquillement dans le bar en toute sécurité, le temps de trouver un moyen sûr de rentrer chez elle, voire de sortir par une autre issue et peut également lui appeler un taxi. Venue à l'origine d'outre-Manche, cette initiative a été déclinée à Rouen par Marie et Thomas. Grâce à son travail de sensibilisation et sa persévérance sur le terrain, le collectif a réussi à mettre en place un maillage solidaire dans l'espace urbain qui est soutenu par la Ville et repose sur plus de 25 établissements partenaires.

INFOS : [Facebook.com/collectifeministeetudiantderouen](https://facebook.com/collectifeministeetudiantderouen)



Stationnement

Afin de remplir les objectifs en matière d'amélioration des mobilités urbaines, le stationnement à Rouen poursuit son évolution. Le domaine payant s'étend, le 1^{er} janvier, à l'est de la ville, permettant une meilleure rotation et l'accès à tarif très préférentiel pour les résidents.



© J.-P. Saget

QUARTIERS EST

Depuis septembre, un marquage au sol s'invite dans les rues des quartiers Est de la ville. Il préfigure l'extension du stationnement payant de ce côté-ci de Rouen à compter du 1^{er} janvier 2019. Après les quartiers Ouest, le stationnement devient payant à l'est au tarif « moyenne durée » (1,20 € pour 1 heure avec un maximum de 4,80 € pour 4 heures). Il est cependant accessible au stationnement résidentiel afin de faire bénéficier aux habitants d'un tarif particulièrement attractif.

STATIONNEMENT RÉSIDENTIEL

En 2019, la gamme des abonnements pour le stationnement résidentiel s'étend. Les Rouennais peuvent désormais choisir entre un tarif journalier fixé à 1 € ou entre 5 formules d'abonnement : une offre hebdomadaire (3,50 €), une mensuelle (15 €), une trimestrielle (45 €), une semestrielle (90 €) ou une dernière formule annuelle (180 €). Le but étant de proposer à chaque automobiliste rouennais une formule adaptée à ses besoins et à son mode de vie.



© Zigazou 76

COMMENT PAYER SON STATIONNEMENT ?

Petit rappel concernant le paiement. Il est désormais possible de régler par smartphone (sur payermonstationnement.fr) ou par horodateur (par carte bancaire ou avec des pièces de monnaie). Tout paiement devra être précédé de la saisie dans l'horodateur par l'utilisateur de son numéro d'immatriculation. En effet, afin de lutter contre la fraude, de nouveaux moyens de contrôle sont mis en place depuis octobre 2018.



POUR S'ABONNER :

- par courrier à SPL Rouen Normandie stationnement, Imm. Eden, 44 rue Jeanne-d'Arc 76000 Rouen
- par courriel sur abonnement.voirie@rouenpark.com

talent PUBLIC

NATHALIE RENAUX

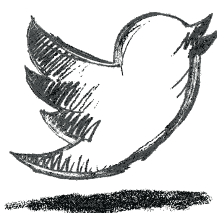
RECEVEUSE

DES DROITS DE PLACE

La Ville compte cinq receveurs placiers : quatre hommes et une femme. En alternance avec ses collègues, Nathalie Renaux opère sur les marchés, des plus grands (Emmurées, Saint-Marc, *ici en photo NDLR*) aux plus petits (Lelieur, Grand'Mare). Munie de sa machine de facturation, Nathalie encaisse les droits de place. « J'ouvre et je ferme le marché. Je suis responsable de sa bonne tenue. Si quelqu'un fait une chute ou si un produit gras se déverse, je suis la première à intervenir. » Lors de la foire Saint-Romain, elle participe au marquage au sol, aux relevés du matériel, à la surveillance. Veiller sur un public, elle connaît : avant d'intégrer le service Foires et occupations commerciales de la Ville il y a trois ans, elle était assistante d'éducation/maîtresse d'internat en lycée professionnel. Cette ex-vendeuse a obtenu un bac commerce à 43 ans via la VAE (Validation des acquis de l'expérience). Un poste à la fois relationnel et technique.



© F. Coraichon



TOP tweetos

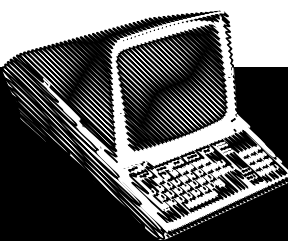
Alex @Alx_d • 20 nov.
Eh @Rouen je vous ai demandé un acte de naissance pour refaire ma carte d'identité et on m'a répondu non, c'est quoi cette histoire ?

Ville de Rouen @Rouen • 20 nov.
En réponse à @Alx_d
Bonjour, c'est exact. La Ville de Rouen ne délivre plus d'acte de naissance dans le cadre de la demande d'une carte d'identité ou d'un passeport. Vous trouverez plus de détails sur cette page : www.rouen.fr/etatcivil

DÉLIVRANCE D'ACTE DE NAISSANCE POUR UN TITRE D'IDENTITÉ

La Ville de Rouen a procédé à la dématérialisation de ses données d'État civil. Ce nouveau système permet aux mairies d'échanger ces éléments (actes de naissance, mariage, décès) de façon dématérialisée et sécurisée. Ce système facilite la vie de l'utilisateur qui n'a plus besoin de demander son acte de naissance papier pour faire son titre d'identité. Ainsi, c'est la mairie dans laquelle vous déposez votre dossier de carte d'identité ou de passeport qui se chargera d'obtenir votre acte. Si vous êtes né à Rouen et que vous souhaitez renouveler votre titre d'identité, vous n'avez donc plus besoin de demander un acte de naissance !

www.rouen.fr/etatcivil



3615 MA VILLE

*Bonne réception et diffusion
du magazine municipal*

www.rouen.fr/reclamationmag

Informations municipales : vous ne recevez pas votre Rouen mag à chacune de ses parutions ? Signalez-le nous grâce à ce formulaire en ligne.



Yogart studio de yoga



Julie Huguet
gérante



13, RUE SAINT-ÉLOI

CONTACT : 06 18 54 76 04 • contact@yogart-rouen.fr
• yogart-rouen.fr • [Facebook.com/Yogartrouen](https://www.facebook.com/Yogartrouen)

De la souplesse, beaucoup de souplesse : le studio Yogart permet aux adeptes du yoga de s'adonner à la discipline quand bon leur semble. Dans un espace dédié, qui respire la zénitude.

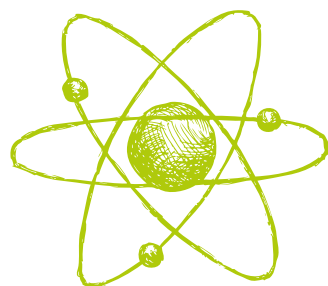
Alors que le temple Saint-Éloi est à portée de regard, un élégant logo (une fleur de lotus stylisée) indique le studio Yogart, sorte de temple du yoga créé par la jeune Rouennaise Julie Huguet. Depuis l'ouverture en octobre, l'art du yoga s'épanouit dans cette surface de 190 m² à l'aménagement épuré. Sensation d'espace, favorable au lâcher-prise, dans la lumineuse salle de pratique : 80 m² et 5 m sous plafond, ça apaise. Son parquet accueille confortablement une vingtaine d'élèves. Yogart possède un coin salon feutré (thé, mandarines, bougies) et deux vestiaires avec casiers fermés et douche. Le studio de yoga, c'est un cadre étudié. C'est aussi une formule toute en flexibilité. Quatre professeurs : Julie, Delphine, Marie et Praveen. Plusieurs types de yoga enseignés : hatha, ashtanga, vinyasa et prénatal. Aujourd'hui, l'activité se compose de 23 créneaux du lundi au samedi. Tous les cours durent 1 h 15. En grande majorité, ils ont lieu entre 16 h 30 et 21 h 45. On réserve sa place en ligne via le site web ou on se présente un quart d'heure avant le début de la séance. Règlement par abonnement ou à l'unité (20 €). Le cours d'essai coûte 10 €, si le plan détente vous tente.



pourquoi

ELLE ?

CLAIRE MAUNAND
CRÉATRICE DE ROSACHOU



Qu'il soit né dans une rose ou dans un chou, Claire Maunand a le bon accessoire pour votre tout-petit. La Rouennaise s'est lancée dans l'aventure de l'auto-entreprenariat au début du mois de septembre avec un concept original : une box conçue pour le bien-être de bébé, à offrir ou à s'offrir. À l'intérieur, des doudous adorables, des hochets de dentition en bois et tissu, ou encore des sacs à pyjama très pratiques. Au total, quatre modèles de boîtes – Essentielle, Décorative, Rêveuse ou Artistique – et une édition limitée spéciale « Noël » se partagent l'affiche sur le site Internet de la marque locale. Une

marque évolutive, puisque Claire Maunand prévoit déjà de modifier ses collections au fil des saisons. Avec dans sa boîte à couture un goût très sûr, des idées à la pelle, un talent pour l'aiguille transmis par sa grand-mère et une petite fille qui teste et approuve chaque nouveauté, la créatrice a plus d'un atout dans son jeu. En bonus, Claire Maunand met un soin tout particulier dans le « packaging », avec création de cartes personnalisées et petites attentions pour ses clientes. Rosachou, c'est la boîte à suivre dans l'univers de bébé !

INFOS : rosachou.fr et sur Instagram : [rosachou](https://www.instagram.com/rosachou)

Rouen rayonne



DES QUAIS TRÈS REMARQUÉS

Opération-fleuve, l'aménagement des quais bas rive gauche se voit consacré par une série de prix nationaux. Le projet en a remporté quatre. Une note de prestige pour la ville.

La « promenade fluviale de plus de 3 km » ou l'art et la manière de transfigurer les bords de Seine. La Ville et la Métropole, qui se sont relayées et complétées pour mettre en œuvre ce chantier de requalification au long cours, collectionnent les récompenses. En premier lieu le **Grand Prix national du paysage**, l'une des distinctions urbanistiques les plus fameuses, voué à promouvoir la pertinence de l'approche paysagère dans le processus de transformation des territoires. Remis le 14 novembre par Brune Poirson, secrétaire d'État à la Transition écologique et solidaire, il couronne la qualité de la collaboration entre la Ville et la structure intercommunale. L'attention portée à l'identité des lieux, aux usages et au vivant, est considérée comme exceptionnelle. Brune Poirson a ainsi souligné l'exemplarité de l'aménagement et a tenu à « *saluer ce projet ambitieux grâce auquel la France sera bien représentée lors de la prochaine session du Prix du paysage du Conseil de l'Europe en 2019.* » En parallèle, la grande promenade fluviale a été désignée lauréate par le



jury des **Défis Urbains 2018**, dans la catégorie « Interfaces/ Rapport à l'eau ». Les Défis Urbains valorisent les réalisations en faveur d'une ville durable, inclusive, accessible, partagée, innovante, équilibrée et économe. Le projet a également séduit le jury des **Trophées du Cadre de vie 2018**, qui a décerné à la Métropole le Trophée Or « Espace urbain et paysager ». Dernière palme en date, le **Prix du projet Urbanisme - Aménagement - Patrimoine des Trophées de l'ingénierie territoriale** : Yvon Robert, 1^{er} vice-président de la Métropole, l'a reçu à l'occasion du Salon des maires et des collectivités locales, le 20 novembre à Paris (ci-dessus). Comme quoi la belle histoire de la reconquête des berges de la Seine à Rouen combine adhésion du public et succès critique. FC





BONS

gestes



ROUEN, LA V(E)ILLE DE NOËL

« Rouen, ville de cœur » : Le Noël solidaire à destination des personnes isolées va connaître sa 10^e édition. Non pas à l'Hôtel de Ville, mais à la Halle aux Toiles.



© N. Foughat - Ville de Rouen

Pour la 10^e année consécutive, la Ville met les petits plats dans les grands pour inviter les Rouennais isolés ou démunis à un repas de Noël. Le CCAS (Centre communal d'action sociale) et les associations luttant contre l'exclusion orientent le public concerné vers ce déjeuner festif du 24 décembre. Le 10^e anniversaire est marqué par une évolution majeure : l'opération, déployée depuis l'origine dans la galerie du premier étage de l'Hôtel de Ville, se déplace à la Halle aux Toiles. Il s'agit d'offrir davantage de confort aux participants. Ainsi, ils bénéficieront tous du même niveau de prestation. Et les petits se sentiront plus à l'aise dans leurs espaces au 2^e étage (ateliers créatifs, spectacle de magie avec Draco...) que dans la salle du Conseil. Noël solidaire rassemble 330 convives dont 32 accompagnateurs, 120 enfants, 16 travailleurs sociaux et 65 bénévoles. S'y ajoutent dix artistes, dont l'orchestre Les Andrews. Sans oublier le Père Noël, qui distribuera des jouets. À noter que dans le même esprit, la Ville finance un réveillon du jour de l'an solidaire sur les Hauts-de-Rouen : 150 personnes sont attendues à la soirée de la Saint-Sylvestre organisée au centre Malraux par le Comité de coordination – centre social de la Grand'Mare, en partenariat avec les associations i.d.hauts et Solidarité Plateau.

FC

TÉLÉTHON



Le village Téléthon s'installe place de la Pucelle, du vendredi 7 au samedi 8 décembre. Des concerts, mais aussi des animations portées par les étudiants de 13 grandes écoles.

DR D'autres manifestations

sont prévues près de chez vous. **INFOS : afm-telethon.fr**

ÉNERGIE



© F. Coraichon

En signant avec la Ville une Charte du sport éco-responsable, les clubs du gymnase Colette-Besson (Élan gymnique rouennais, ASPTT Lutte et SPO Rouen Tennis de table) se sont

engagés à pratiquer le développement durable. Le fruit d'une expérimentation sur les économies d'énergie en partenariat avec l'Université : une stagiaire en Master de psychologie sociale a mis en place une stratégie qui a fait baisser la consommation électrique de 19 % entre 2017 et 2018 sur la période avril-novembre.

ENVIRONNEMENT



Attachée au développement durable, la Ville soutient le mouvement « L'appel des Coquelicots », qui milite pour l'interdiction de tous les pesticides de synthèse. La mairie relaie le message des manifestants et leur apporte une aide logistique.

DR

Prochain rassemblement mensuel ce vendredi

7 décembre à 18 h 30 devant l'Hôtel de Ville. Au 22 novembre, 366 494 personnes avaient signé la pétition en ligne sur le site de l'association. **INFOS : nousvoulonsdescoquelicots.org**

Enfant de la balle



Sébastien
LEBOURG

Président du club de baby-foot local, entrepreneur et bienfaiteur, Sébastien Lebourg se lance dans une partie qui devrait faire quelques heureux parmi les enfants malades des hôpitaux.

Le mardi 18 décembre, les enfants présents au service cancérologique pédiatrique du Centre hospitalier de Rouen auront la bonne surprise de découvrir un baby-foot. Un jeu adapté, qui se règle en hauteur pour que même les plus petits puissent s'amuser dans les moments moins marrants. Derrière ce projet, Sébastien Lebourg. Un passionné du jeu, et quelques idées derrière la tête. Car contrairement aux petites figurines, il n'est pas du genre à garder les deux pieds dans le même sabot.

Il y a tout d'abord eu la création du club Baby-Foot Rouen Métropole, du côté de Saint-Jacques-sur-Darnétal. « C'était en 2015. Depuis quelque temps, le baby-foot revient dans les cafés. Ce n'est pas qu'un jeu, cela crée aussi du lien social », témoigne-t-il. Dans la foulée, son club se porte candidat à l'organisation des championnats du monde de la discipline. Et il est retenu ! La compétition se déroule au Kindarena en mai dernier et rencontre un succès à l'écho international : « Environ 560 participants sont venus de vingt pays. Des baby-foots étaient également à disposition du grand public. Un beau succès et une belle expérience ! »

Parmi les adhérents au club, il y a un compagnon du devoir, spécialiste du bois et ouvert aux défis en tout genre. L'idée germe petit à petit dans les deux têtes : pourquoi ne pas fabriquer un baby-foot 100 % français ? Un prototype est créé et des entreprises sont démarchées. Il faut à peine quelques mois

pour que le projet prenne vie. « C'est un produit un peu haut de gamme, plutôt destiné aux entreprises ou aux collectivités. Un baby-foot que l'on peut personnaliser, que l'on peut ajuster en taille aussi », détaille le porteur de projet. Une marque est née, le baby-foot s'appellera « Le Conquérant ». Il sera commercialisé très prochainement.

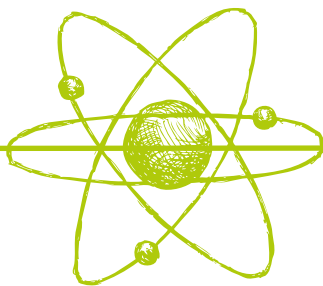
En parallèle, Sébastien Lebourg développe une autre idée, qui joue bien plus sur la corde solidaire et sensible que sur celle du profit : il souhaite équiper tous les services cancérologiques pédiatriques de France en baby-foot. Soit une cinquantaine d'établissements. « Ce sont vraiment deux volets différents du projet. Notre démarche n'est d'ailleurs pas nouvelle puisque le club est le parrain d'un enfant malade depuis sa création », avance l'entrepreneur au grand cœur. Le club organise des tournois et récolte des fonds pour le petit Arthur, après l'avoir fait pour Robin.

Pour équiper ces hôpitaux, Sébastien Lebourg remue ciel et terre, passe son temps à solliciter les fondations des grands groupes français, et propose un financement participatif sur le net. Le CHU de Rouen sera le premier équipé, en attendant Caen, Brest ou Paris dans les semaines à venir. En tout, il faut mettre 180 000 euros dans la tirelire. Grâce à l'obstination et à la passion communicative du porteur de projet, le plan de jeu porte ses fruits, petit à petit. Le baby-foot à la normande n'a pas fini de donner le sourire.  FL

INFOS : baby-foot-le-conquerant.business.site

© N. Baudart-Laurens





BONS plans

DERNIERS JOURS DES ZAZIMUTS



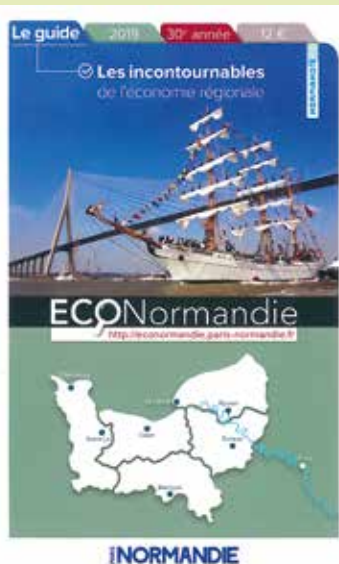
La session automnale du festival dédié à la jeunesse se termine jeudi 13 décembre. Dépêchez-vous si vous souhaitez participer à des visites insolites de la Cathédrale, du Gros-Horloge et de l'Historial ou participer au Cluedo géant organisé au musée des Antiquités. Une occasion unique de voir autrement et de façon ludique les monuments emblématiques de la ville. **INFOS : prog. détaillé et inscriptions sur rouen.fr/zazimuts**

ATELIER SANTÉ VILLE



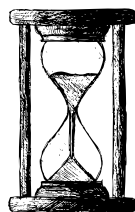
L'Atelier Santé Ville, proposé par la municipalité, multiplie les rendez-vous et rencontres à destination des Rouennais. La prochaine thématique de cet outil de prévention et de sensibilisation : « arrêt du tabac et nutrition ». Pour en parler, l'émission de radio *Santé vous bien !* sera enregistrée mardi 18 décembre à 14 h 30 au centre socioculturel Simone-Veil. À noter que les anciennes émissions, diffusées sur HDR, sont à réécouter sur le site de l'antenne locale. **INFOS : www.radiohdr.net**

GUIDE ÉCO



À l'heure du tout numérique, le *Guide éco* fait de la résistance. Pour son 30^e anniversaire, le reflet annuel de l'économie normande va toujours plus à l'essentiel. En tout, 40 chapitres pour un état des lieux précis avec les notices, à jour et détaillées, de plus de 2 000 structures incontournables. Entreprises, collectivités, établissements publics, administrations ou

associations... **INFOS : Guide ÉcoNormandie (Snic) • 12 €**



Chaufferie Hôtel de Ville

avril 2019

L'innovation

Voilà Rouen dotée d'une mini cogénération. Principe ? On récupère de l'énergie sur la chaleur engendrée par les produits de combustion et le fonctionnement du moteur du cogénérateur. Ainsi, la Ville dégage de l'électricité, totalement réinjectée sur le réseau d'Enedis et vendue à partir d'avril. D'où une recette prévisionnelle de 90 000 € par an. La Ville est la première collectivité à s'engager dans ce type de contrat.

© Ville de Rouen



décembre 2017

L'opération

Lancement du chantier de rénovation de la production énergétique de l'Hôtel de Ville. Il s'agit de remplacer les trois chaudières ancienne génération de 1990, enterrées côté Jardins de l'Hôtel de Ville et qui montraient des signes de vétusté. À la place, un cogénérateur et deux chaudières à condensation. La réception des travaux intervient début novembre 2018. Bénéfice de la modification des installations : un gain estimé à 42,5 % de la consommation d'énergie primaire du bâtiment.

© Ville de Rouen



mai 2016

La décision

Le conseil municipal valide le programme de rénovation énergétique de l'Hôtel de Ville, dans le cadre de la 2^e tranche de l'appel à projets ministériel TEPCV (Territoire à Énergie Positive pour la Croissance Verte). Les travaux pèsent plus de 9 M€, dont 1,16 M€ pour le changement du système de chauffage. Au titre du label TEPCV, la Ville bénéficie d'une aide financière substantielle.

© Ville de Rouen





PATRI^{moines}

LEQUEU DE ROUEN, DESSINATEUR RÉVOLUTIONNAIRE

La belle exposition « L'Art du dessin du XVI^e siècle à nos jours », présente, quasiment pour la première fois à Rouen, plusieurs œuvres originales de ce grand dessinateur énigmatique.

Jean-Jacques Lequeu (1757-1826) est surtout connu comme l'un des trois grands architectes de la période révolutionnaire avec Boullée et Ledoux, même si très peu de ses projets ont été construits. L'exposition du musée des Beaux-Arts de Rouen, montre quelques-uns de ses curieux dessins conservés à la Bibliothèque nationale de France.

Il y a deux périodes dans la vie de Lequeu, celle de son apprentissage à Rouen et celle de ses activités multiples à Paris. Mais dans son œuvre dessinée, très variée, du dessin d'architecture souvent fantaisiste aux images pornographiques, il a continué toute sa vie à dessiner ou faire des projets pour Rouen et sa région (études pour la Madeleine avec Lebrument, projet d'hôtel de ville, maison pour M. Thouret temple du silence au-delà de Croisset, auberge boulevard Cauchoise, teinturerie à Elbeuf...), même s'il n'est pas toujours facile de distinguer ses dessins de



© Bibliothèque nationale de France



© Bibliothèque nationale de France

Ci-dessus, dessin de Lequeu, qu'il réalise à 22 ans en 1779, et qui est l'un des très rares témoignages des boutiques de la foire Saint-Romain, qui se situait alors au Champ du Pardon, hors boulevards

Ici, à gauche, autoportrait de Jean-Jacques Lequeu qui prétend avoir été membre « adjoint » de l'Académie des Sciences Belles-Lettres et Arts de Rouen

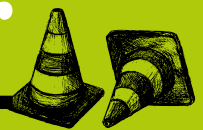
ceux de son père, Jean-Jacques François Lequeu, charpentier.

Cette exposition multiple, qui présente également plusieurs grands noms des arts graphiques français, témoigne de la richesse de la collection de dessins du musée de Rouen,

une des premières de France. Elle est visible (gratuitement) jusqu'au 11 février 2019. GP

INFOS : Exposition au Musée des Beaux-Arts • ouvert tous les jours, de 10 h à 18 h, sauf le mardi • Rens. : mbarouen.fr

C'est quoi ce chantier



RUE AUX OURS



© N. Baudart-Laurens

Jusqu'en mai 2019, la rue aux Ours se refait une beauté entre la rue Jeanne-d'Arc et la rue Grand-Pont. L'artère commerçante verra son plateau routier aplani et ses trottoirs supprimés, à l'image des réalisations piétonnes des rues des Carmes ou aux Juifs. Subsisteront une place pour personne à mobilité réduite ainsi qu'une aire de livraison. Seront ajoutés des arceaux vélos. Les travaux se dérouleront en 5 phases. La première tranche a débuté par la rue des Vergetiers. Après un arrêt à Noël, les travaux reprendront rue aux Ours, entre les rues Jeanne-d'Arc et Saint-Saëns. En fonction des phases, des déviations seront mises en place afin de faciliter la circulation dans le quartier, interdite uniquement rue aux Ours en journée, de 8 h à 17 h.

Sous le sapin

Le choix de la

🌀 Mourir sur Seine

Première conversion en BD des romans de Michel Bussi avec *Mourir sur Seine* paru initialement en 2008 aux rouennaises éditions des falaises.

C'est Gaët's – scénariste né à Rouen – qui signe l'adaptation avec un Italien au pinceau pour le compte des (toujours rouennaises) éditions Petit à petit. Une version fidèlement mystérieuse et d'ailleurs validée par le romancier à succès. Second tome en juin pour l'Armada sur les quais de Rouen, point d'ancrage du suspense... **Petit à petit • 15,90 €**



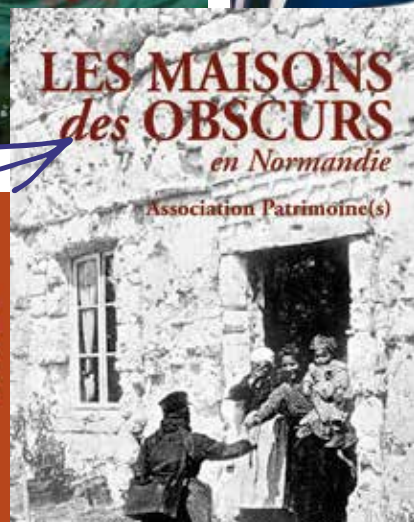
🌀 La Maison des obscurs

Face aux « maisons des illustres », l'association Patrimoine(s) de Rouen propose de découvrir un échantillon des nombreuses *Maisons des obscurs*, celles des « petites gens » beaucoup moins mises en valeur. Photos et documents anciens viennent étayer le propos et témoigner aussi de l'évolution de la société entre 1850 et 1950. **Éditions Grandvaux • 20 €**



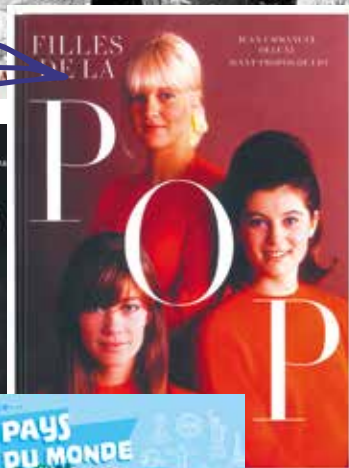
🌀 Rouen entre légendes et histoires

C'est à une balade en ville à laquelle Anne Marchand invite le lecteur. Un grand tour pour rencontrer l'Histoire de Rouen. Et faire le tri des légendes, tout aussi riches et nombreuses que les faits historiques... Dédicace de l'auteure rouennaise samedi 8 décembre à 15 h à l'Armitière. **Éditions des Falaises • 26 €**



🌀 Filles de la pop

Le Rouennais Jean-Emmanuel Deluxe se lance en connaisseur sur la trace des icônes de la pop. Des quatre « dames de cœur » (France Gall, Françoise Hardy, Sylvie Vartan, Chantal Goya) à Helena Noguerra et Barbara Carlotti, une certaine idée du glamour dans un foisonnement artistique. Ambiance *Salut les copains* ! richement illustrée... **Éditions Maison Cocorico • 27 €**



🌀 La mort vivante

On l'attendait au dessin après la série *Niourk*, Olivier Vatin revient au scénario avec *La mort vivante*. Une virée vers la résurrection ou quand la science va trop loin par amour. Un récit cruel puissamment relevé par le dessin d'Alberto Varanda à donner le vertige. **Glénat • 15,50 €**

🌀 Je découvre les pays du monde

Dans la collection « Je découvre », la Rouennaise Nathalie Lescaille propose aux jeunes lecteurs de tout comprendre sur les pays du monde. Le livre est accompagné d'un poster et de 175 stickers ! La Rouennaise propose aussi *Je découvre le corps humain*. **Gründ • 7,50 €**





redac

Ma différence est ma force

Romain est diagnostiqué autiste Asperger à l'âge de 8 ans. Sa passion pour la mode et le stylisme va le pousser à dessiner sans relâche des modèles de vêtements. Et à 20 ans, Romain Brifault réalise son rêve en devenant styliste à succès. Sébastien Bailly a apporté sa plume au jeune Rouennais pour écrire son histoire. **Éditions City • 17,50 €**



Incredable mais vrai : Lucky Luke à Rouen ! (Un cow-boy à Paris – Lucky comics)

Le Dico des mots qui n'existent (toujours) pas

Ils se sont mis à deux pour trouver encore de nouveaux mots non homologués. Certains devenus tics de langage ne manqueront pas d'ailleurs d'énervier le lecteur ; sans compter les incorrigibles anglicismes. Olivier Talon et le Rouennais Gilles Vervisch dissertent avec humour sur 200 mots tels « acté », « merki », « copil », « dégaqisme », « bashing » ou encore « storytelling » et autre « remontada »... Divertissant. **Omnibus • 13 €**

La louve de Rouen

Gilles Milo-Vacéri lance son commandant Gerfaut dans une enquête qui commence par des meurtres barbares perpétrés à Rouen. Le SRPJ est débordé. Heureusement, Gerfaut va percer les secrets du passé. Non sans mal. **Éditions du 38 • 20 €**

Nuit mauve

Un château, un printemps caniculaire, un mort, dix suspects. Pour son dernier roman, Sébastien Monod a choisi de lorgner du côté d'Agatha Christie. Mais en version burlesque. Le Rouennais a aussi publié récemment un essai sur l'acteur Montgomery Clift. **Éditions Cogito ergo sum • 8 €**

Tango T.2

T'as voulu voir la Cordillère et t'as vu la Cordillère. T'as plus voulu voir la Cordillère, tu as vu les Bahamas... Tango fait du tourisme peu reposant. À chaque fois des fâcheux lui tombent dessus et le scénariste rouennais Matz en profite pour jouer avec sa vie... Non sans humour. **Le Lombard • 14,45 €**

Renaissance T.1

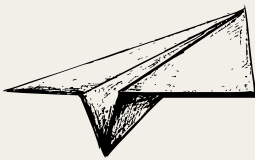
2084 : des extraterrestres sympas – venus de Nākān – veulent sauver les humains, incapables de se sauver eux-mêmes de leurs mortels errements. Pas simple pour des êtres pacifiques, même très puissants... Une nouvelle saga d'anticipation pour les Rouennais Fred Duval et Emem, qui fait partie de la sélection du festival d'Angoulême. **Dargaud • 14 €**

Cyberwar T.1

Daniel Pecqueur est aux manettes d'un scénario catastrophe en BD : une attaque virale paralyse les États-Unis. Problème : les pirates informatiques ont vraiment tout prévu. Il va falloir apparemment quelques tomes pour s'en sortir. C'est là qu'on voit que l'on est peu de chose dans un monde numérique... **Delcourt • 14,50 €**

FAULT
BAILLY
NCE
MA
E





GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

La santé publique mise à mal par le gouvernement

Alors que la Normandie est déjà dans une situation de surmortalité par rapport aux autres régions françaises, le projet de loi de finance de la sécurité sociale 2019 menace encore un peu plus le secteur hospitalier sur les cinq départements de la région, avec les conséquences dramatiques que nous pouvons imaginer pour les patients, et les professionnels de santé.

Un budget en baisse qui signifie un manque de moyens supplémentaires pour que les personnels de santé puissent exercer leurs missions auprès des patients. Nous l'avons notamment constaté à l'occasion du mouvement des professionnels de la psychiatrie, qui après avoir alerté sur leurs conditions de travail lors d'un mouvement national parti de l'Hôpital du Rouvray, n'ont vu aucune amélioration notable et subissent un sentiment d'abandon de la part des pouvoirs publics, une situation inacceptable et intenable.

Nous dénonçons ce cercle vicieux qui va impacter encore plus un secteur déjà en difficulté et dont la mission est absolument essentielle: la santé de chacun! L'attaque menée à l'encontre de ce secteur doit être mise en perspective avec les autres attaques contre le service public! Nous continuerons inlassablement à nous opposer à tout ce qui met ou mettra en péril le secteur public! **Contact: www.rouensocialiste.fr**

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

Une victoire pour la démocratie locale.

Nous avons rencontré et échangé avec l'ensemble de la communauté éducative à qui nous avons apporté l'assurance d'un processus transparent. Et après 3 réunions publiques, un débat d'experts, 15 réunions de secteurs, un questionnaire et finalement un vote, les membres de cette communauté rouennaise ont pu exprimer leur choix. Et bien que nous ayons pu avoir une position différente de celle du résultat exprimé, il est tout à fait évident que cette expression démocratique sera validée en Conseil Municipal. C'est donc avec une participation de plus de 46 %, forte pour ce type de consultation, qu'a été choisie la semaine de 4 jours. Au-delà du résultat en lui-même, c'est avant tout une victoire de la démocratie. Ce résultat est la preuve par l'expérience que l'envie démocratique de nos concitoyens est bien présente et qu'elle ne demande qu'à être libérée. Cette forte participation renforce nos convictions, et confirme toute la pertinence de notre choix. Celui de faire de la participation citoyenne et de la coélaboration des politiques publiques des priorités, au sein d'une société où les hommes et les femmes sont trop souvent invisibles.

Pour tout cela : un grand merci à toutes et tous. **Contact: decidonsrouen.fr**

GROUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

Pas d'écologie sans justice sociale!

La taxation de l'essence et la vie chère auront été le déclencheur d'une colère contre ce qui est vécu comme un racket fiscal de plus en plus injuste s'attaquant aux moyens de « vivre » déjà largement rabotés. En vérité par ces mesures, le gouvernement s'emploie surtout à faire payer aux Français les manques du budget de l'État qu'il a créé en supprimant l'ISF et en multipliant les cadeaux fiscaux aux entreprises. Des propositions alternatives efficaces existent pour financer une transition écologique qui ne soit pas antisociale: Taxer le kérosène des avions - Supprimer l'exonération des taxes sur le diesel pour les camions ultra-polluants et encourager le report sur le rail - Arrêter les fermetures de lignes SNCF - Revenir à une TVA sur les transports publics à 5,5 % - Mettre à contribution les profits considérables des sociétés d'autoroutes et des groupes pétroliers. Ainsi des moyens peuvent être dégagés pour une politique d'avenir respectueuse de l'environnement et de la justice sociale avec des déplacements automobiles plus vertueux, conjuguée avec des investissements massifs pour les déplacements en transports publics et à vélo. **Contact: <http://eluspcfrouen.wordpress.com> • <https://www.facebook.com/pcf.rouen>**

GROUPE ROUEN AU CENTRE

Panorama XXL, fin de partie

Le Panorama XXL sera démonté en 2021. Le Président de la Métropole renonce à son maintien. Nous nous sommes opposés dès sa construction au projet, et ce pour deux raisons principales: son emplacement, qui venait ruiner la perspective de l'avenue Pasteur, son coût pharaonique consacré au détriment du soutien à la création culturelle. Au conseil municipal de Rouen, le groupe Rouen au Centre avait réussi à faire voter son démantèlement ou son déménagement, preuve que même la majorité rouennaise n'était pas à l'aise avec ce fait du prince de la Métropole.

La pression des Rouennais aura finalement eu raison de l'entêtement du Président. Car, contrairement à ce qui est indiqué par ce dernier, le projet s'est révélé très coûteux (plus de 9 M €), et sa fréquentation très décevante, si on excepte les nombreux invités et scolaires dont on ne peut pas dire qu'ils soient un témoin très fiable de l'intérêt pour l'équipement. En particulier, la Panorama n'a nullement contribué à l'attractivité de la Ville. Au moins, les leçons sont tirées. Si seulement on pouvait aussi revenir en arrière s'agissant du Palais de la Métro... **Contact: contact@rouenaucentre.fr**

GROUPE LES RÉPUBLICAINS - ROUEN C'EST VOUS

Une nouvelle ambition pour Rouen

À l'heure où les ambitions se révèlent pour les élections municipales, il est opportun de préciser notre vision pour Rouen. La priorité de notre projet pour Rouen sera son attractivité résidentielle, économique et culturelle. Une attractivité construite avec une forte sensibilité écologique et dans un environnement sécurisant. Notre projet tiendra compte de la compétition entre les territoires car Rouen est en concurrence avec d'autres territoires qui ont su se réinventer. Notre projet tiendra compte des opportunités liées à notre proximité avec Paris et renforcera l'importance de Rouen au sein de notre région. Pour construire ce projet, nous considérons que les Rouennais doivent exprimer leurs besoins à la métropole et non l'inverse. La machinerie métropolitaine n'intéresse pas les Rouennaises et les Rouennais. Ils veulent que les élus qu'ils choisiront parlent de leur ville en priorité. Ils ont raison.

Le futur Maire de Rouen, porté par notre projet, devra ressentir au plus profond de lui-même que c'est une chose magnifique d'être le maillon d'une chaîne qui doit laisser, aux enfants de nos enfants, une ville fertile où il fait bon grandir, apprendre, travailler et vieillir. Jean François Bures **Contact: lesrepublicainsrouen@gmail.com**

GROUPE RN ROUEN BLEU MARINE

Hausse des carburants: l'écologie n'est qu'un prétexte

Le gouvernement a de nouveau décidé d'asphyxier les Français par une nouvelle hausse des taxes. Cette fois c'est sur les carburants, prétextant une mesure écologique. Cependant, la réalité est bien moins reluisante. En effet, le projet de loi de finances rectificative pour 2018, examiné par le Sénat ces jours-ci, prévoit de transférer les 577 millions d'euros de recettes de la taxe sur les carburants dite TICPE, pour les affecter au budget général. Le masque tombe. Le but n'est donc pas la protection de la planète mais bien de renflouer les caisses de l'État sous couvert de bons sentiments. Les Français n'en peuvent plus et ont décidé, à juste titre, d'exprimer leur colère en formant le mouvement des gilets jaunes partout dans le pays face au ras-le-bol fiscal imposé par la politique d'Emmanuel Macron. Et que répond le gouvernement à cette colère? Il met en place une série d'aides, très restrictives pour répondre aux taxes qu'il a lui-même instaurées. On marche sur la tête. Emmanuel Macron et son gouvernement doivent apporter d'urgence des réponses concrètes aux ras-le-bol légitime des gilets jaunes et arrêter de se servir du sujet sérieux qu'est l'écologie pour justifier la hausse des taxes. **contact@rassemblement-national76.fr**



Gala glacé

mercredi 19 décembre 2018



**spectacle
gratuit**



Rouen

de 14 h

à 15 h 30

**Patinoire
Guy-Boissière
(île Lacroix)**

Infos : 02 35 07 94 73



Noël avant l'heure

Fête Jusqu'au dimanche 6 janvier,
Rouen givrée distille pendant un mois
ses animations et son marché de Noël
place de la Cathédrale, rue des Carmes
et sur l'esplanade Marcel-Duchamp.
Pour tous les goûts et tous les publics !

 **Marché de Noël.** Ouverts depuis le 28 novembre, les 80 chalets installés place de la Cathédrale et rue des Carmes jusqu'à la rue Saint-Lô permettent de dénicher le cadeau original ou tout simplement de se faire plaisir. Gastronomie, décoration, maroquinerie s'invitent à la fête. Le Père Noël y a son chalet dans les jardins d'Albane au pied de la Cathédrale.

 **Refuge givré.** Jusqu'au 30 décembre, la vaste tente montée sur l'esplanade Marcel-Duchamp, devant le musée des Beaux-Arts accueille les enfants dès le plus jeune âge. Contes, spectacles, ateliers créatifs leur sont proposés de 11 h à 19 h, tous les jours durant les vacances scolaires (sauf le 25 décembre) et le mercredi, samedi et dimanche avant le 22 décembre. L'ensemble des activités est gratuit.

 **Cadeaux.** Pour la 1^{re} fois, la Ville fait gagner sur son site Rouen.fr un cadeau différent

1 mois

D'ANIMATIONS À ROUEN

chaque jour
jusqu'au 24 décembre.

Il suffit de remplir un formulaire et le tirage au sort fait le reste. Le 24 décembre, un lot exceptionnel sera mis en jeu.

 **Concert.** Amaury Vassili sera en showcase sur le marché de Noël dimanche 23 décembre, à 15 h, dans le cadre d'un partenariat avec la radio France Bleu Normandie. Cet ancien candidat à l'E-



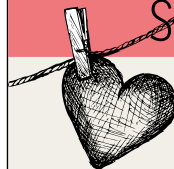
Le traditionnel marché de Noël attend gourmands et amateurs jusqu'au tout début de

rovision en 2011, rouennais d'origine, y interprétera des chants de Noël.

 **Grand'Mare givrée.** Du 11 au 31 décembre, le quartier se met en fête pour proposer des animations, des spectacles ainsi qu'un marché de Noël les 14 et 15 décembre, au centre Malraux. La maison du Père Noël sera ouverte du 10 au 22 décembre.

 **Gala glacé.** La patinoire Guy-Boissière multiplie les animations. Jardin des neiges pour les plus jeunes, soirée DJ Noël pour les plus âgés, sans oublier le traditionnel Gala glacé. Ce spectacle gratuit sur réservation permettra, le 19 décembre, au Roc et à l'Espar, clubs de

Si vous aimez, vous aimerez



 **Plaisir d'offrir #6**
Dimanche 16 décembre 2018, à 11 h

Le 106,
 À la recherche d'une idée cadeau de dernière minute ? Direction Le 106 et son marché de créateurs. Plus de 60 seront présents, de la maroquinerie au bijou, en passant par la sérigraphie. www.le106.com

 **Atelier dégustation culinaire**
Mercredi 19 décembre 2018, à 15 h

Restaurant La table de Flore,
 Un atelier pour apprendre à cuisiner des petites douceurs à offrir ou à proposer à Noël. Sur réservation. www.rouentourisme.com



© A. Bertereau - Agence Mona

L'année 2019 sur la place de la Cathédrale et la rue des Carmes. Joyeuses fêtes !

patinage artistique et de danse sur glace ainsi qu'au Char et au RHE 76 (clubs de hockey sur glace) de montrer au public l'étendue de leur savoir-faire. Sur fond de musiques « spécial Noël »...

Vieux-marché. L'une des plus belles places de Rouen accueille encore cette année la grande roue de 50 mètres de haut ainsi qu'une patinoire jusqu'au 6 janvier. Ces deux attractions sont payantes (5 euros chacune) et sont ouvertes tous les jours.

Sans oublier, évidemment, la grande parade de Noël (*lire p.8*) ! GF

INFOS : programme détaillé sur rouen.fr/rg2018

peut-être aussi :

Concept store Smile

Jusqu'au 31 décembre 2018

Espace du Palais,
Trois univers proposés pour ce concept store dédié à Noël : vide-dressing, artisans créateurs et espace DIY. À noter la location de tenues de fête...



Réveillon croisière

Lundi 31 décembre 2018, à 20 h

Et si on finissait l'année en croisière ?
Saint-Sylvestre à bord de l'Escapade. Réservation obligatoire. www.rouentourisme.com



plans à 0 €

Cannibales lecteurs



La bibliothèque des Capucins se penche sur une question de la plus haute importance ce samedi 8 décembre à partir de 10 h : quel livre offrir à Noël ? Retrouvez la sélection des bibliothécaires pour tous les goûts et tous les âges lors de ce « Cannibales lecteurs », un rendez-vous gratuit. **Infos :** rnbi.rouen.fr

DR

Exposition Michel Delaunay



Le maître de la perspective Michel Delaunay est

l'invité de l'Hôtel de Ville du 4 décembre au 5 janvier. Avec son exposition « De mon point de vue », il plonge le visiteur dans les profondeurs des multiples dimensions qu'il explore. À voir en semaine, de 9 h à 17 h, et le samedi, de 10 h à 11 h 30.



DR



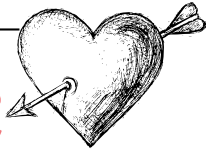
N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur rouen.fr/agenda

Retrouvez notamment tous les concerts, comme celui de Camille Bertault au Conservatoire vendredi 7 décembre.



© P. Rousteau

flashes rédac



DR

1 **HOMMAGE** à ABBA avec un concert « tribute » proposé par l'Opéra au Zénith

Pattes d'éph' et boule à facettes de rigueur pour *Music of ABBA* vendredi 4 janvier à 20 h. L'Opéra de Rouen Normandie met toutes ses paillettes – et son très talentueux orchestre – au service de ce tribute band du célèbre groupe suédois. Une carrière unique, une ascension fulgurante, des personnalités singulières et un sacré sens du tube ont fait d'ABBA l'un des groupes les plus vendeurs – et vendus – au monde. Leur musique, intergénérationnelle, est ici reprise par deux chanteuses, accompagnées d'une dizaine de musiciens, dont certains ont partagé la scène avec Agneta, Frida, Benny et Björn à la grande époque. Deux orchestres symphoniques (celui de l'Opéra et l'orchestre régional de Normandie) complètent ce tableau très... disco. À noter que le spectacle, retransmis en direct sur France Bleu vendredi soir, ira dans la foulée réjouir le public caennais pour une seconde représentation dimanche 6 janvier à 16 h. Amateurs d'ABBA, retrouvez au Zénith tous les plus grands morceaux du quatre majeur, de *Voulez-vous* à *Dancing Queen*, en passant par l'indétrônable *Gimmegimmegimme*. Mamma Mia!

INFOS : www.operaderouen.fr • 2 PLACES À GAGNER DANS LE CALENDRIER DE « L'AVANT NOËL »

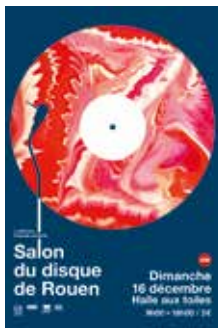


DR

2 **HUMOUR**, avec Samia Orosemame et son one-woman show contre les idées reçues

C'est la salle Louis-Jouvet du théâtre de l'Étincelle qui a le plaisir d'accueillir la lumineuse Samia Orosemame les 11, 12 et 13 décembre. Avec *Femme de couleurs*, l'artiste tacle les préjugés sans se départir de son sourire. Son talent d'imitation d'accents dans toute leur diversité n'a d'égal que son sens du portrait. Une femme à voir sur scène, une fois, deux fois, trois fois, tant elle fait du bien. Baisse d'intolérance garantie à la sortie. 10 € (TR 3 €).

Infos : 02 35 98 45 05 • 2 PLACES À GAGNER DANS LE CALENDRIER DE « L'AVANT NOËL »



3 **VINYLE**, avec la 36^e édition du Salon du disque de Rouen, à la Halle aux toiles

Rendez-vous incontournable pour les habitués, le Salon du disque fait une nouvelle fois étape à Rouen, à quelques jours des fêtes de fin d'année. Il est proposé par La Machine à sours, le dimanche 16 décembre, de 9 h à 18 h. De quoi trouver de belles gallettes à glisser sous le sapin.

Comme d'habitude, de nombreux stands attendent les visiteurs, « avec de plus en plus de particuliers qui viennent vendre leurs disques », précise Gérard Guignot, à la manœuvre de cette nouvelle édition. On y trouve de tout, avec principalement des pièces d'occasion. Des classiques, des raretés, des imports de rock indé et une ribambelle d'albums de Johnny. Chacun devrait y trouver son petit bonheur, dans cette fête de Noël avant l'heure.

Infos : Salon du disque • dimanche 16 décembre, de 9 h à 18 h • Halle aux toiles • 2 €

4 **LÉONIE & NOÉLIE**

Karelle Prugnaud adapte le best-seller jeunesse de L'École des loisirs *Léonie & Noélie*. L'ode à la gémellité de Nathalie Papin s'enrichit sur la scène de La Foudre d'un duo de free-runners. Deux acrobates qui se font les doubles des sœurs incendiaries. Un passage à l'âge adulte comme un passage à l'acte, entre souvenirs et avenir. Un spectacle d'une poésie rare, à voir dès 8 ans, samedi 15 décembre à 16 h. Tarif unique : 5 €. **Infos : 02 35 70 22 82**



© M. Baebler

Séverine Bidaud

Conjuguer la danse urbaine sur le mode du spectacle jeune public, c'est possible. La directrice artistique de la Cie 6^e Dimension, la chorégraphe Lady Severine, le prouve, elle qui va interpréter sa création Dis, à quoi tu dances ? à la salle Louis-Jouvet.

Il faut un sacré savoir-faire et un culot monstre pour adapter la danse urbaine à un public familial en concevant une représentation accessible dès l'âge de 5 ans... La chorégraphe Séverine Bidaud, co-fondatrice de la compagnie rouennaise 6^e Dimension avec sa sœur Jane-Carole en 1998, a eu cette idée un peu folle quand elle vivait l'expérience de la maternité. « *J'ai eu envie de me reconnecter avec l'enfant qui sommeille en chacun de nous* », confie-t-elle. Résultat, la très audacieuse création 2015 *Dis, à quoi tu dances ?* La pièce entremêle trois contes : *La petite fille aux allumettes*, *Le petit chaperon rouge* et *Le vilain petit canard*. Dès que la pauvre marchande craque une allumette pour se réchauffer, son imagination lui donne le pouvoir d'interférer dans les deux autres histoires. Vidéo et dessins naïfs à l'appui, la poésie rencontre la gestuelle hip-hop. « *En créant pour le jeune public, le merveilleux est entré dans mon travail. Je joue la carte de la virtuosité, de l'immédiateté et de l'humour pour transmettre une lecture contemporaine, sensorielle, toute en images. Avec des personnages décalés, parfois loufoques ou irréels, mi-hommes, mi-animaux. La danse hip-hop voit ses codes bouleversés.* » Séverine Bidaud endosse le rôle principal. On a affaire à une figure de la danse urbaine. Pionnière en organisation de battles internationaux en France, comme le Power Battle Circle aux Arènes de l'Agora d'Évry en 2003. Couronnée en tant qu'interprète : 3^e place lors de compétitions mondiales individuelles mixtes en 2002 et 2003 aux États-Unis (B.boys Summit à Los Angeles et B.boys Pro-Am à Miami). Et même nommée au Dance Hip-Hop Award 2003 à Hollywood. Comment une grande dame du street dance interpelle les petits. FC

INFOS : *Dis, à quoi tu dances ?* • vendredi
21 décembre • 19 h • Salle Louis-Jouvet • 6 € •
Réserv. sur letincelle-rouen.fr



DR

© P. Berger

Lady Severine a obtenu le Prix Beaumarchais-SACD (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques) pour sa 1^{re} pièce chorégraphique, *Je me sens bien*, créée en 2010.



39 ans

née
au Blanc-
Mesnil (93)

99^e représentation
Dis, à quoi tu dances ?

5 et 6 mars 2019 :
Hip-hop,
est-ce bien sérieux ?
création 2014 de la Cie
6^e Dimension à la salle
Louis-Jouvet

8 juin 2019 :
bal hip-hop
de la Cie 6^e Dimension
dans le cadre du festival
Curieux Printemps



**Jacqueline
COSTA-LASCOUX**

sociologue, directrice
de recherche au CNRS

La laïcité en questions

La laïcité, c'est « le principe de séparation dans l'État, de la société civile et de la société religieuse ». Ce principe n'est peut-être pas suffisamment au centre des préoccupations des citoyens. Et pourtant, la laïcité est fondamentale. Elle garantit la liberté de chacun ; y compris, même si ses adversaires le nient, de croire ou de ne pas croire. Il faut donc bien veiller sur cette laïcité afin qu'elle ne soit pas menacée. Une règle que martèle la Cour européenne des Droits de l'Homme : vouloir imposer des interdits au nom d'une religion est incompatible avec la liberté. *« Aujourd'hui, ce sont les courants traditionalistes intégristes qui font du prosélytisme, explique Jacqueline Costa-Lascoux. Et ce sont ces courants qui deviennent donc plus visibles grâce souvent à des expressions revendicatrices jusque sur l'espace public. »* Alors, comment faire passer le message de la laïcité ? *« Ce qui m'intéresse, poursuit la sociologue, quand je les rencontre, c'est que les gens réfléchissent. Je crois que l'on peut intervenir à petits pas. »* Y compris par l'humour, comme Jacqueline Costa-Lascoux sait le faire. *« Il suffit souvent de comparer les libertés dans un monde religieux et dans un monde laïque... »* La laïcité permet l'échange, le débat ; pour peu que l'on cherche vraiment à sortir de logiques communautaires. HD

INFOS : Rencontre avec Jacqueline Costa-Lascoux • mardi 11 décembre à 18 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • en partenariat avec le Comité de réflexion et d'action laïque de Seine-Maritime • entrée libre



© B. Cabot



DS

ODYSSÉE DE L'ESPACE

Du 8 au 27/12/2018

C'est le rendez-vous traditionnel de fin d'année : le grand cirque de Noël installe son chapiteau à Rouen. Ce sera sur l'esplanade Saint-Gervais, devenue lieu de référence pour les grandes manifestations populaires. En tout, 27 représentations au cours desquelles le public rouennais retrouvera trapézistes, clowns, acrobates, équilibristes autour d'un thème fantastique : la Cité des étoiles... Deux heures de voyage dans l'espace. Porte-à-porte !

5 PASS FAMILLE (VALABLES POUR 4 PERSONNES, EN TRIBUNE D'HONNEUR) À GAGNER SUR ROUEN.FR/ACTU

THOMAS LEGRAND

Vendredi 14/12/2018 (17 h 30)

Il est l'un des chroniqueurs vedettes de la 1^{re} matinale de France à la radio. Thomas Legrand est à Rouen pour présenter cette fois son *Histoire de la V^e République*. Une BD pour comprendre les enjeux d'une grande page de l'Histoire française. Rencontre à L'Armitière le 14 décembre à 17 h 30. Gratuit.

Rens. : www.armitiere.com



© C. Abramowitz

SONS INFINIS

Les 15 et 16/12/2018

Deuxième édition pour le micro-festival « Sons infinis » au CHU de Rouen. À la manœuvre, le collectif des Vibrants défricheurs a concocté trois concerts dont lui seul a le secret, entre invités de haut vol et membres locaux. Samedi 15 décembre, à 20 h 30, le percussionniste Philippe Foch et le saxophoniste et clarinetiste Julien Molko joueront tour à tour puis ensemble au cours d'une soirée envoûtante. Le lendemain, Frédéric Jouhannet et son violon précéderont le duo formé par Sébastien Palis et la soliste suédoise Isabel Sörling. Un week-end d'une rare beauté en perspective.

Rens. : www.lesvibrantsdefricheurs.com

LE CHORHUS EN CONCERT

Samedi 15/12/2018 à 17 h

S'il vient de faire évoluer son nom, Le Chorus n'a pas changé son âme... Anciennement appelé Chœur et orchestre du CHU, il est devenu, à l'automne, le Chorus, pour Chœurs et orchestre des hôpitaux et université de Rouen-Normandie. La direction musicale est toujours assurée par Pierre Déchelotte, qui mènera la formation à la baguette le 15 décembre lors de son concert de Noël. Côté voix, plus d'une soixantaine de chanteurs composent le groupe, soutenus par l'orchestre symphonique. Rendez-vous en l'église Saint-Vivien, à 17 h.

Rens. : chorhus-rn.fr et 06 62 94 12 49

Plein la vue



© B. Bonâtre

Le Top – 12 – de la gymnastique

Rouen affronte Saint-Étienne **samedi 8 décembre** au Kindarena dans le cadre du Top 12. Un match en forme de duels entre gymnastes rouennaises et stéphanoises. Une victoire de l'EGR rapprocherait l'équipe de la qualification pour les demi-finales • www.egrouen.net



DR

Le Temps des collections revient

Et de 7 ! La 7^e édition du Temps des collections s'annonce, **du 7 décembre au 19 mai** dans les musées métropolitains. Au menu, 6 expositions, sur la mode et le textile, d'hier à aujourd'hui. En accès libre, c'est le bon plan de la saison • Rens. : musees-rouen-normandie.fr



© D. Thibert-Filliger

Le monde renversé

Les sorcières envahissent la scène des Deux rives, **du 18 au 21 décembre**. Le CDN accueille *Le monde renversé* du Collectif Marthe, qui vient en découdre : toutes les femmes sont potentiellement des sorcières, dès lors qu'elles refusent la soumission • Rens. : 02 35 70 22 82



© J-B. Cagny

Big Bang festival

Plus de 40 rendez-vous en 2 jours ! L'Opéra ouvre grand ses portes **les 8 et 9 décembre** aux enfants dès 5 ans pour un festival éminemment ludique autour de la musique. Sur la scène, dans les loges, dans les salles de répétition, le festival envahit les lieux • operaderouen.fr



© C. Le Corvec

Rouen SPO TT - Hennebont

L'Autrichien Robert Gardos, n° 2 du SPO Rouen TT, a été l'artisan de la victoire contre le champion de France en titre La Romagne. Le club aura grand besoin du 58^e mondial **mardi 18 décembre** pour la réception d'Hennebont, leader de Pro A fin novembre... • sporouenpro.com



© Gohin/Caquelard

Soirée aux chandelles

Le label Ville et Pays d'art et d'histoire emmène les curieux à la découverte de la cathédrale, de nuit, les vendredis (**en décembre, les 7 et 21**) de l'hiver. À la lueur d'une bougie, l'édifice prend une tout autre dimension, à la fois envoûtante et inquiétante • rouentourisme.com

D'artdaRouen

Christelle Lardenois *L'illustratrice rouennaise a travaillé sur Promenons-nous dans les bois, une comptine nouvelle génération qui mêle tradition, dessin, chanson et appli. Un projet parmi d'autres ces temps-ci.*

Dans son antre de la rue des Bons-Enfants, Christelle Lardenois dessine sur un bout de table, entre deux poupées cousues et une boîte à crayons. C'est là qu'elle a mis en histoire les personnages de *Promenons-nous dans les bois*, le nouvel épisode de la collection « À la mode de chez nous », mis en rayons depuis quelques jours. Une comptine

sur CD, enrichie par des musiciens locaux (Latché Swing, Amélie Affagard...), avec des illustrations de l'artiste rouennaise qui prennent vie grâce à la réalité augmentée, et une application qui permet aussi d'aller plus loin dans l'expérience comptine des plus petits.

Mais cette actualité n'est qu'une facette du travail de Christelle Lardenois : « Je fais aussi du design textile, des poupées en volume avec des motifs de tissus. » Un travail soigné à la main et à la machine. Des poupées, mais aussi des aquarelles en tirage d'art, voilà ce que l'illustratrice propose sur le marché de Noël du Centre André-Malraux, du 14 au 16 décembre. Pour découvrir son univers, et suivre la vie de ces petits personnages, le mieux, c'est encore de s'abonner au compte Instagram de Christelle. Plus de 3 200 personnes ont déjà eu cette bonne idée. Vous y trouverez aussi les coordonnées de sa boutique en ligne.

FL

Infos : Instagram @christellelardenois



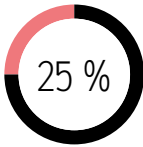
© C. Lardenois



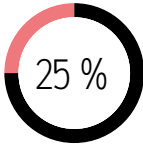
© F. Lamme

La bio de l'artiste :

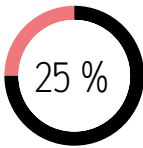
Christelle Lardenois est née dans le département de la Charente, mais c'est à Meulan, en région parisienne, qu'elle grandit. Des études d'allemand emmènent celle qui n'est pas encore artiste de l'autre côté du Rhin. Elle y reste sept ans et travaille notamment dans l'hôtellerie. C'est aussi là-bas que Christelle utilise le dessin pour apprendre le français aux enfants. « Ce n'est qu'à l'âge de 30 ans que je suis devenue illustratrice, d'où un léger syndrome de l'imposteur », sourit-elle.



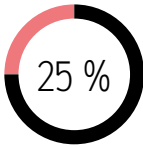
couture



dessin



monomaniaque



autodidacte

née en
1972
à Ruffec

2005 :
première expo à succès dans une galerie à Paris

2010 :
elle illustre
Le géant égoïste (éd. Petit à petit)

Ninon & Plume,
ses poupées star en tissu



Selfie d'un jour... gloire pour toujours!

MNNQNS

Les MNNQNS, enfants terribles du rock rouennais, sont de retour à la maison. C'est depuis leur tournée nationale XXL qu'ils envoient à la rédaction un selfie accompagné d'un petit message de circonstance. « C'est la dernière date de notre tournée d'automne, on est hyper contents de faire un 106 pour notre retour à la maison. Autant dire que ça va être la fête. Viens soutenir la scène rouennaise! » L'occasion de belles retrouvailles pour les fans. Le bon moment pour les découvrir pour les autres.

INFOS : MNNQNS + SeRvo • samedi 15 décembre • 20 h • Le 106 • tarifs : de 4 € à 16,50 € • Réservations sur le106.com

+ Retrouvez **TOUS** les rdv sur rouen.fr/actu

expos



Verre contemporain

Espace de la Calende
C'est une tradition de fin d'année, l'exposition « Verre contemporain » est de retour rue du Bac jusqu'au 5 janvier prochain. À l'honneur, l'Italien – mais Belge d'adoption – Giampaolo Amoruso et ses œuvres aux couleurs vives. Mais il n'est pas seul à investir l'Espace de la Calende : une vingtaine d'autres maîtres verriers sont présents avec leurs sculptures. À voir, en accès libre.
Jusqu'au 5 janvier



Entr(e)voir

Pôle régional des Savoirs et Alliance française
Le très beau festival Entr(e)voir est de retour à Rouen. Cette 6^e édition fait la part belle à la photo avec 5 expositions sur le thème du territoire, à découvrir au Pôle régional des Savoirs jusqu'au 9 décembre. À noter que l'Alliance française accueille les clichés de Serge Perrichon jusqu'au 21. Concerts et projection en clôture les 8 et 9 décembre.
Entrée gratuite



Dual Exhibition

Porte 10, CHU de Rouen
Julie Tocqueville et Vitar Drinković s'associent à l'occasion du festival Nos Années sauvages et proposent une exposition double – « Dual Exhibition », donc – à la Porte 10 de l'hôpital Charles-Nicolle. Les œuvres à voir jusqu'au 19 janvier sont réalisées à 4 mains par la plasticienne rouennaise et l'artiste croate.
Ouvert du lundi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h



Interférences

Maison de l'Université
Deux artistes ayant choisi le crayon et le stylo plutôt que le pinceau sont les invités de La Maison de l'Université jusqu'au 21 décembre. Jean-Maurice Robert et Jean-Marie Torque exposent leurs silhouettes légères, leurs lettres enlevées, à découvrir librement aux horaires d'ouverture. À noter l'atelier « La règle dans le dessin », les 12 et 19 décembre.
mdu.univ-rouen.fr



Rome 312

Panorama XXL
Si vous l'avez ratée lors de sa première venue, l'exposition « Rome 312 » est de retour au Panorama jusqu'au 27 janvier. Plus qu'une simple expo, c'est une véritable plongée dans la Rome antique que propose Yadegar Asisi. Vertigineux! Et en bonus, pourquoi ne pas assister à l'un des nombreux ateliers proposés par le Panorama XXL?
Du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h • payant



Restez branchés :

ROUEN.FR

ROUEN TV



**Du 28 novembre au 6 janvier 2019,
la Ville de Rouen vous accueille à :**

ROUEN GIVRÉE



- **Marché de Noël**
Place de la Cathédrale et rue des Carmes
- **Grande roue et patinoire**
Place du Vieux-Marché
- **Refuge givré** (animations enfants)
Esplanade Marcel-Duchamp
- **Grande parade de Noël**
Déambulation

INFOS SUR :
ROUEN.FR