

ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 468 • DU MERCREDI 27 09 AU 18 10 2017

LA TÊTE HAUTE

La Grand'Mare en mouvement

Les voyages du Conservatoire 🎟️ Marché privé
à l'assaut! 🎟️ Top départ pour les 10 km de Rouen



© F. Lamme

RÉNOVATION La résidence autonomie Jeanine-Bonvoisin, située rue des Ursulines, a connu des travaux importants ces derniers mois. Un chantier qui a permis la rénovation de tous les logements. Le 5 septembre dernier, Yvon Robert est venu célébrer la livraison de ces nouveaux espaces de vie en compagnie des adjoints Caroline Dutarte et Olivier Mouret, et des résidents.

SOLIDARITÉ Le festival Macadam & Co, dédié aux personnes en très grande précarité, a investi le parvis de l'Hôtel de Ville samedi 16 septembre. L'occasion de lancer une grande campagne intitulée « Rouen, Ville de cœur » sur l'action sociale menée par la Ville et ses partenaires.



© F. Druqué

TENNIS La 4^e édition de l'Open de Rouen a vu la victoire de Benoît Paire au Kindarena dimanche 17 septembre. L'Avignonnais a eu raison du favori Gilles Müller. Côté femmes, c'est la Française Mathilde Johansson qui l'a emporté face à Stéphanie Foretz. Au total, plus de 6 000 personnes ont rempli les gradins rouennais sur 3 jours.

ASSOCIATIONS Elles étaient plus de 300 ! 300 associations avaient donné rendez-vous au public pour le forum À l'asso de Rouen samedi 9 septembre, en présence de Manuel Labbé, adjoint au maire en charge de la Vie associative. L'occasion pour les passants d'assister, le long de l'avenue Pasteur, à de nombreuses animations et démonstrations.



© F. Lamme



© R. Carat - Ville de Rouen

CHANGEONS DE REGARD SUR LES HAUTS-DE-ROUEN



© J.-P. Sagot

1 Les quartiers des Hauts-de-Rouen peuvent parfois pâtir d'une image négative.

Quel est votre point de vue ?

Les préjugés sont tenaces mais la réalité est tout autre. Depuis des années, nous avons redoublé d'efforts, notamment avec Caroline Dutarte, adjointe en charge des Solidarités et de la Politique de la Ville, et Jean-Michel Bérégofoy, adjoint de secteur des quartiers Est (dont les Hauts-de-Rouen) en charge de la Coordination des outils de la démocratie participative, pour bâtir une politique ambitieuse à destination des habitants afin d'améliorer leur quotidien. La situation a évolué positivement mais il faut toujours beaucoup de temps pour changer l'image d'un quartier. Les Hauts-de-Rouen sont aujourd'hui bien plus accueillants, attractifs et innovants !

2 Justement, quels ont été les investissements réalisés

sur les Hauts-de-Rouen ?

Si ces quartiers ont longtemps été délaissés, la puissance publique y a massivement investi depuis plusieurs années. Un grand plan de rénovation urbaine (ANRU) des quartiers a été lancé au début des années 2000 avec pour objectif de désenclaver ces quartiers. En 10 ans, plus de 350 millions d'euros y ont été investis. La Ville de Rouen a également renforcé sa présence en soutenant les associations, ou en proposant des projets générateurs d'activités et de cohésion sociale construits en collectif avec les habitants et les associations (animations culturelles et commerciales, conciergerie de quartier, tiers-lieux...).

3 Pouvez-vous nous donner quelques exemples de projets qui valorisent ces quartiers ?

Nous venons d'inaugurer très récemment le Centre de Formation des Apprentis

de Rouen dans le quartier de la Grand'Mare, rendu possible grâce à la mise à disposition à titre gracieux du terrain par la Ville. Ce projet est d'intérêt général car, au-delà des objectifs essentiels qu'il poursuit en termes de formation des apprentis, il s'inscrit aussi pleinement dans une logique de renforcement et de diversification des activités implantées dans le quartier des Hauts-de-Rouen que nous portons depuis 10 ans. L'implantation récente de l'École supérieure d'Arts et de Design, l'ouverture d'un restaurant d'insertion « Léo à Table » à l'initiative de l'association Interm'aide Emploi, soutenue par la Ville, ou encore la création d'une fabrique de couture collaborative (« Aux fils conducteurs », lauréat de l'appel à projets ESS lancé par la Ville) ou la construction d'une maison intergénérationnelle sont la preuve que les Hauts-de-Rouen changent positivement.



© J.-P. Sagot

La Grand'Mare, on y croît

Sur les Hauts-de-Rouen, la Grand'Mare se veut le quartier qui monte : un territoire boosté par un programme de renouvellement urbain au long cours. La suite de cette feuille de route est en train de se dessiner.

La Grand'Mare continue à voir plus grand, sous l'effet notamment des moyens financiers dont elle bénéficie au titre de la Politique de la Ville. Le déclencheur de la mutation de ce quartier déclaré « prioritaire » se nomme Grand Projet de Ville, initié en 2001. Trois orientations stratégiques furent alors décrétées pour guider l'évolution des Hauts-de-Rouen et de Grammont. Primo, augmenter l'attractivité de ces quartiers en améliorant et en diversifiant l'habitat. Secundo, les dé-

velopper, en implantant des commerces et en créant des locaux d'activités. Et par de nouvelles constructions, notamment des logements en petit collectif et individuels pour compenser la démolition de logements locatifs sociaux. Côté développement économique, maintes opérations ont été menées dans le cadre de la Zone Franche Urbaine : complète rénovation du centre commercial, hôtel d'entreprises du tertiaire Alpha ou pôle d'activités artisanales Delta. Côté

habitat, le « projet Rameau » fait figure de réalisation emblématique puisque cette résidence Les Boréades



L'adjoint Jean-Michel Bérégovoy est l'interlocuteur privilégié des riverains de son secteur.

senclaver, autrement dit pallier leur isolement géographique. Tertio, bonifier l'environnement quotidien et de proximité des habitants. Parmi les quartiers concernés, la Grand'Mare présentait la plus forte variété des fonctions et des formes urbaines. Ainsi le Programme de renouvellement urbain engagé en 2005 avec la signature de la convention ANRU (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine) a-t-il obéi à une volonté d'accentuer la diversité existante. Par de nou-

velles fonctions, en implantant des commerces et en créant des locaux d'activités. Et par de nouvelles constructions, notamment des logements en petit collectif et individuels pour compenser la démolition de logements locatifs sociaux. Côté développement économique, maintes opérations ont été menées dans le cadre de la Zone Franche Urbaine : complète rénovation du centre commercial, hôtel d'entreprises du tertiaire Alpha ou pôle d'activités artisanales Delta. Côté habitat, le « projet Rameau » fait figure de réalisation emblématique puisque cette résidence Les Boréades



a apporté, à la place d'immeubles, 100 maisons individuelles avec jardin et 40 logements intermédiaires en villas.

Un secteur pavillonnaire neuf, œuvre de la société Immobilière Basse Seine, voué à encourager la mixité sociale. Maître mot des avancées de la Grand'Mare, la diversification s'est aussi matérialisée par l'installation, dans un immeuble Lods, du siège du RHE (Rouen Hockey Élite) et du logement de ses joueurs. L'emménagement de l'ESADHaR (École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen) au sein de l'ancien collège Giraudoux a marqué un pas important dans la même direction. Il reste du chemin à parcourir pour



LA

GRAND'MARE

2005 - 2017

9,1 M€

RÉSIDENTIALISATION DE LOGEMENTS SOCIAUX

Interventions sur les espaces extérieurs liés aux immeubles : parking, jardin privé, voie d'accès...



AMÉNAGEMENTS D'ESPACES PUBLICS

(voies, places, aires de jeux, cheminements publics...)

21,9 M€



CONSTRUCTION DE LOGEMENTS SOCIAUX

1,7 M€

RÉHABILITATION DE LOGEMENTS SOCIAUX

37,2 M€



EQUIPEMENTS PUBLICS

6,4 M€

Parking de la Grand'Mare, Point Information Jeunesse, Cyberbase...



CENTRES COMMERCIAUX ET ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES

11,9 M€

CENTRE de FORMATION DES APPRENTIS SIMONE-VEIL

Métiers de bouche et Fleuristerie

350 APPRENTIS du CAP au BAC PRO
24 PROFESSEURS
2 700 M² dont
1 000 M² de laboratoires

CENTRE SOCIO-CULTUREL ANDRÉ - MALRAUX

Siège social de 26 associations

9 ATELIERS MUNICIPAUX

+ de 80 événements organisés ou accueillis de Janvier à Décembre 2017

env. 8 000 entrées en 2017 à la date du 12 septembre.

gouffé

atteindre les objectifs du GPV et de son successeur, le contrat de Ville 2015-2020, porté par la Métropole et appliqué au niveau local par la Ville de Rouen. C'est l'enjeu du nouveau Programme de renouvellement urbain, attendu pour mi-2018. L'État a voulu ce « protocole de préfiguration » pour poursuivre le processus au mieux, différemment (lire p7). « La Grand'Mare aurait dû se développer comme un éco-quartier, estime Jean-Michel Bérégoval, adjoint en charge

de la Coordination des outils de la démocratie participative et de la Politique de proximité, adjoint des quartiers Est. Sa population est extrêmement hétéroclite, de tous âges. Sa qualité paysagère est remarquable. Le quartier brille par sa dynamique démocratique et environnementale, il faut renforcer sa dynamique économique et sociale. La ville a un avenir quand elle est capable d'agréger l'ensemble de ses habitants et, à travers eux, l'ensemble de ses quartiers. » FC

Grand ANGLE

La maison intergénérationnelle lancée par l'association BVGM est unique en son genre à Rouen. Elle devrait être livrée fin 2019.

Depuis 2015, année de lancement du projet de la maison intergénérationnelle, l'association BVGM (Bien vivre et vieillir à la Grand'Mare) ne chôme pas. Soutenu par la Ville et le bailleur social Logiseine, il est aujourd'hui quasiment abouti. « La maison, construite sur un terrain de 5 000 m², comprendra 35 logements et des espaces partagés tels la buanderie, une grande salle commune, un atelier et deux studios d'amis, le tout 100 % accessible avec ascenseur, explique Hélène Devaux, coordinatrice du projet. Un tiers des appartements sera en accession à la propriété. Deux tiers des logements seront pour des seniors. Le chantier devrait démarrer en 2018 pour une livraison fin 2019. Nous recherchons toujours des familles et des habitants intéressés pour venir y vivre. » Construite sur un terrain de 5 000 m² situé à deux pas du centre Malraux, cette maison n'est pas le seul projet de l'association. Un jardin partagé de 2 600 m² y sera adjoint. L'idée est de le diviser en parcelles collectives, individuelles et pédagogiques à destination des associations et des écoles.

CONTACT BVGM : asso.bvgm@gmail.com • 06 62 26 16 00

LÉO À TABLE

Léo à table... Un **restaurant d'insertion** qui a un drôle de nom. Mais ce n'est que pour mieux affirmer son implantation : Léo comme les Hauts-de-Rouen. Et plus précisément, c'est à la Grand'Mare, dans les anciens locaux du restaurant Otrechoze



© C. Loisel

entièrement rénovés, que l'association Interm'aide emploi a choisi de lancer son projet Léo à table. L'objectif est donc l'**insertion professionnelle des jeunes formés sur place**. Mais évidemment, si le projet est soutenu par les collectivités et l'État, pour les consommateurs qui passent par ici, il s'agit avant tout de bien manger. Pas d'inquiétude à ce niveau : les tests qui se sont déroulés courant août ont confirmé les espoirs, sous la houlette du chef cuisinier Loïc Loudière. Pour l'approvisionnement, c'est le **bio et le circuit court** qui sont privilégiés. Il est possible de servir 99 convives ; il ne faut donc pas hésiter à faire une petite visite à cet endroit qui **pratique des prix doux** (à partir de 5,90 € pour un plat)...

INFOS : Léo à Table, 1 rue Georges-Braque



REGARD



© F. Coraichon

Clémence Sabalic

trésorière de l'association
Aux fils conducteurs

Quelle est la vocation de votre association ?

Notre structure porte un FabLab de couture et de création textile. C'est un lieu où l'on met à disposition du matériel de couture, de la mercerie ainsi que des machines mécaniques, analogiques et numériques. Une salariée assure le rôle de « facilitateur » : elle anime le FabLab chaque après-midi en semaine de 13 h 30 à 18 h. Le samedi de 10 h à 18 h, les facilitateurs sont des bénévoles (surtout la secrétaire Fanny Létiche, couturière hors pair, et moi). Notre but, c'est que les participants réalisent librement leur projet autour de la couture ou du textile. Pas de cours, juste du partage de savoir-faire. Et un ou deux atelier(s) collaboratif(s) thématique(s) par mois, pour l'apprentissage.

Pourquoi une implantation à la Grand'Mare ?

Le bailleur Logiseine a mis à notre disposition un local rue Verdi, dans la tour Don Carlos. En rez-de-jardin, face à la forêt. Nous voulions un lieu offrant de la mixité culturelle et sociale, pour drainer un maximum de pratiques. La couture, c'est comme la cuisine : elle est présente dans tous les pays du monde mais avec des techniques, des couleurs et des motifs différents. Nous avons identifié la Grand'Mare comme un quartier où les gens ont de l'énergie à revendre (des seniors très actifs, des jeunes avec beaucoup d'envies). Un quartier qui possède un potentiel de développement énorme.

Quel accueil avez-vous reçu ?

Nous avons ouvert en mars et nous venons de fêter notre 50^e adhérent ! On constate que le modèle et le format choisis marchent. Le lieu est déjà bien trop petit. Mais ça, on le savait dès le début. L'inauguration officielle est pour le 20 octobre à 17 h 30. ●



© B. Cabot

FORMIDABLE POUR LA FORMATION

De l'esthétique, du rayonnement, de l'ouverture : le majestueux bâtiment du CFA (Centre de Formation des Apprentis) Simone-Veil symbolise de façon éclatante le renouveau de la Grand'Mare. L'établissement (*en couverture de ce numéro, NDLR*), qui remplace l'obsolète CFA Saint-Paul, dispense des **formations aux métiers de l'alimentation** : boucherie, boulangerie, pâtisserie, charcuterie-traiteur, glacierie, chocolaterie. On y enseigne aussi **la fleuristerie**. « *La Chambre de Métiers et de l'Artisanat, maître d'ouvrage, a compris qu'elle s'insérerait dans un quartier majeur pour l'avenir du CFA, a déclaré Yvon Robert lors de l'inauguration, le 6 septembre. La Ville a joué un rôle fondamental en cédant à titre gracieux ce terrain de 5 500 m². Il faut y voir la reconnaissance de l'intérêt général de ce projet.* » Équipement de pointe au service de l'apprentissage (*voir p5*), le CFA Simone-Veil a coûté 10 M€, financés à 80 % par la Région. Un écrin pour le travail manuel, avec un **geste architectural** signé de **l'agence rouennaise Christophe Bidaud et Associés**.

Mot d'ÉLUE

Christine Rambaud, adjointe chargée
de l'Urbanisme.

Le projet de territoire de la Grand'Mare et des trois autres quartiers prioritaires des Hauts-de-Rouen traverse une période charnière. La Ville a signé un protocole avec l'ANRU (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine). Afin de préparer la convention fixant les engagements réciproques, deux études suivent leur cours. La 1^{re} porte sur l'aménagement urbain. La 2^e a pour objet les équipements publics. Une 3^e, dédiée aux centres commerciaux et aux activités artisanales, sera lancée fin 2017 ou début 2018. Ces études nous permettront de calibrer le futur Programme de renouvellement urbain.

© J.P. Sagot



Alter-natiba



C'est MA PETITE BOÎTE À COUTURE ATELIER-BOUTIQUE OUVERT depuis septembre rue de la Savonnerie

Un nouvel espace pour apprendre à coudre, avec des cours tous niveaux à la carte, au trimestre ou à l'année (11 €/h en moyenne). Gwenaëlle Hocquard, ancienne responsable costume et habillement à l'Opéra, est l'une des intervenantes d'un Lieu qui propose également des articles d'artisans régionaux à la vente.

INFOS : Page Facebook « Ma petite boîte à couture »



Explication de texte

Quand Irma fait des ravages, la question de l'avenir se rappelle à notre... souvenir. Une question qui ne manquera pas d'être soulevée lors d'Alternatiba. Autour et dans la bibliothèque Simone-de-Beauvoir, le village de la transition énergétique et citoyenne couvrira tous les champs des enjeux de demain : climat, agriculture et alimentation, consommation responsable, énergie, mobilité, mais aussi citoyenneté, éducation, solidarité. Toute la journée, films, ateliers, débats et concerts. Plus de 80 associations présentes pour mieux comprendre l'urgence de la situation et partager les solutions qui se développent un peu partout. Alternatiba, c'est donc aussi un grand moment d'échanges.

INFOS : Alternatiba • vendredi 30 septembre • Parc Grammont • <https://alternatiba.eu/rouen/>



C

Thermo-news

ESS, DERNIER APPEL

Faites chauffer les méninges et les stylos, il ne reste que quelques jours pour déposer votre candidature. À quoi ? À l'appel à projet ESS bien sûr ! En effet, dans le cadre de sa politique en faveur de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS), la Ville de Rouen souhaite mettre en avant les démarches exemplaires et innovantes de porteurs de projet locaux. C'est pourquoi elle lance, depuis le mois d'avril, l'appel à projet "ÉcoprogrESS". La dernière période pour remettre son dossier ouvre le 2 octobre, elle court jusqu'au 20. Pour les associations de l'ESS ayant une activité à Rouen ou rayonnant sur le territoire de la Ville, c'est le moment de prétendre à une dotation.

INFOS : Rouen.fr/appe-projet-ess

100

C'est

LE CENTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE de La Finlande.

Pour célébrer 100 ans de relations entre ce pays et la Normandie, une journée d'échanges sera organisée le jeudi 28 septembre, à la CCI de Rouen. On y discutera économie, santé, sport, culture, éducation, afin de s'y faire croiser les expériences des acteurs normands et finlandais.

INFOS : www.finlande-en-normandie2017.com

Le quiz du mag

Le 6 octobre, à partir de 18 heures, l'Hôtel de Ville accueille la « Nuit des étudiants du monde ». Une soirée de bienvenue festive et conviviale. Testez vos connaissances sur le sujet en vous connectant sur Rouen.fr/quiz. Voici la 1^{re} question.

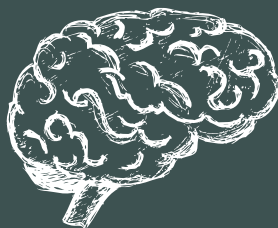
Quelle est la nationalité la plus représentée parmi les étudiants venus à Rouen dans le cadre d'Erasmus ?

ITALIE

CORÉE DU SUD

ÉTATS-UNIS

NEVERLAND



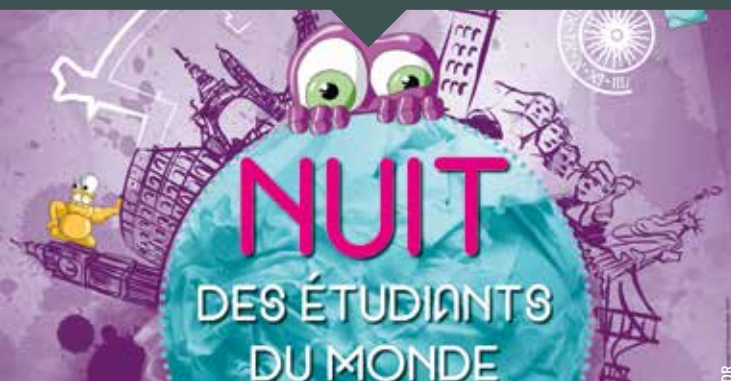
Plein la panse !

SÉQUENCE ÉMOTION



Samedi 14 et dimanche 15 octobre, la Fête du ventre et de la gastronomie normande bat son plein. Célébré dans les années 1930, ce rendez-vous est devenu incontournable grâce à l'association Rouen Conquérant. Dans le quartier du Vieux-Marché, la 18^e édition conviera comme chaque année près de 150 producteurs, artisans et chefs rouennais qui évoqueront avec passion leur métier et la gastronomie. Démonstrations culinaires et dégustations seront proposées au public, de plus en plus sensibilisé aux bons produits et en particulier à ceux issus du terroir local. Plusieurs dizaines de milliers de visiteurs sont attendues.

INFOS : Fête du ventre • samedi 14 et dimanche 15 octobre • Quartier Vieux-Marché



Nous sommes Rouen



Sport, demain je



Les Rendez-vous sport Urban Training proposés par la Métropole n'ont pas mis longtemps à trouver leur public.

Le sport urbain se développe à Rouen

« **T**oujours avec la volonté de sensibiliser les Rouennais aux bienfaits de l'activité physique, l'un des objectifs de notre politique sportive est de faire de la ville de Rouen un véritable terrain de sport ! » La phrase est de Sarah Balluet, adjointe au maire en charge du Sport.

Le sport urbain, s'il n'est pas un phénomène nouveau, a pris de l'ampleur ces derniers temps, avec l'apparition de « boot-camp » ouverts à tous (*ci-contre*) ou de rendez-vous sportifs gratuits organisés par la Métropole Rouen Normandie (*ci-dessus*), qui peuvent rassembler des centaines de participants de tous niveaux.

Le « Rendez-vous Urban Training » de la Métropole propose course et renforcements musculaires, en plein air, chaque premier mardi du mois, du côté des quais de la rive gauche. 600 personnes ont participé à celui de septembre, du grand débutant au sportif confirmé. Une séance encadrée par les éducateurs de l'Élan Gymnique Rouennais (EGR) et les athlètes du Stade



© F. Lamme

Sottevillais. Le prochain rendez-vous est fixé au mardi 3 octobre. Pour les plus accros, le T-No-Limit propose des rendez-vous variés plus réguliers, avec un prix à régler à chaque séance effectuée (*lire p 11*). On peut aussi préférer courir dans son coin, pratiquer le renforcement en dehors de tout cadre. Ça tombe bien, Rouen propose de nombreux parcours et des agrès en libre accès. Le sport, c'est la santé. Il suffit de s'y mettre. ● FL
INFOS : retrouvez toutes les assos sur Rouen.fr/contacts

e m'y mets

BOOTCAMP



© F. Lamme

Sport intense

À l'origine, le « bootcamp » est un entraînement intensif complet, pratiqué dans l'armée américaine. À Rouen, le « T No Limit Bootcamp » fait des émules, avec un programme de séances proposées en extérieur (hippodrome des Bruyères, quais rive gauche, Saint-Exupéry et bientôt Mont-Gargan) à tous les pratiquants. Du débutant au sportif confirmé. « Depuis dix ans, pas loin de 10 000 pratiquants sont passés par nos ateliers. Cette année, nous avons même un coach-médecin, précise Thierry, historique du bootcamp rouennais. Il préfère voir les gens sur un terrain de sport en préventif plutôt qu'à son cabinet. »

Les exercices proposés diffèrent selon les ateliers (body cross, no limit, kill the fat...) et permettent de se renforcer musculairement, de perdre de l'embonpoint, et de bénéficier de conseils personnalisés. Gros atout, le sportif règle sa séance à chaque fois (entre 4 et 7 €). Pas d'abonnement, pas d'obligation, mais une ambiance conviviale et des exercices originaux. Prêts à dépasser vos limites ?

INFOS : Page Facebook « T No Limit - Rouen »

(PAR)COURS



© B. Cabot

Terrain de jeu

T-shirt fluo, cuissard et baskets aux pieds, les coureurs se croisent par dizaines au petit matin, en fin d'après-midi et le week-end. Où ça ? Un peu partout en ville. Il faut dire que Rouen a la particularité de proposer de nombreux terrains de jeu à ceux qui pratiquent la course à pied, de manière occasionnelle ou régulière. Les quais des deux rives de la Seine offrent un parcours au cadre apprécié, avec le fleuve comme compagnon de route. D'un côté comme de l'autre, un aller-retour de plus de 6 kilomètres dans un cadre verdoyant a trouvé ses fidèles depuis bien longtemps. La course, discipline libre dans sa pratique, se pratique aussi sur d'autres spots : le long du Robec, au stade Saint-Exupéry (photo), sur les chemins boisés de la Grand'Mare, d'un côté, au Jardin des plantes ou à l'hippodrome des Bruyères de l'autre. Avec des écouteurs dans les oreilles, une montre connectée au poignet, un bandeau autour de la tête, ou encore sans accessoire, la ville attend ses pratiquants. Partout, tout le temps et par tous les temps. Trouvez le parcours qui vous convient.

AGRÈS



© B. Cabot

Sport pour tous

Depuis quelques années, ils fleurissent dans les parcs, les squares et les espaces publics rouennais. Les agrès, ces appareils qui font travailler les muscles du corps, sont en libre-service. Ils permettent à chacun de pouvoir pratiquer une activité sportive gratuitement et sans contrainte horaire. Les Conseils de quartier sont souvent à l'origine de l'installation des machines sur le territoire, preuve que la prise de conscience en matière de santé ne vient pas toujours des professionnels. C'est le cas dans les Jardins de l'Hôtel de Ville (ci-dessus), le Jardin Jean-de-Verrazane, dans le parc Grammont ou encore dans le square Gaillard-Loiselet. Certaines machines ont beaucoup voyagé puisqu'elles proviennent de la ville partenaire de Ningbo. Dernièrement, c'est sur les nouveaux quais de la rive gauche que des agrès ont été installés. À l'heure du sport sur ordonnance, il est même possible de pratiquer le sport préventif. Chacun à son rythme, chacun à sa façon. Les possibilités de pratiquer le sport en ville n'auront en tout cas jamais été aussi nombreuses qu'aujourd'hui.



Noble pause

Deux maillons du réseau Rn'Bi suspendent leur activité de temple de la lecture : en mode pause pour cause de travaux, les bibliothèques des Capucins et Saint-Sever n'accueillent plus le public. Mais elles ne tarderont pas à reprendre du service.



© J.-P. Sageot

QUATRE MOIS SANS LES CAPUCINS

À l'avant-veille de la rentrée, samedi 2 septembre au soir, la bibliothèque des Capucins a fermé ses portes. Cette dame du XVII^e siècle a besoin de quatre mois de vacances pour se voir prodiguer des soins. Ancienne chapelle du couvent des Ursulines, l'édifice doit bénéficier d'un nettoyage en profondeur et de travaux minutieux (élimination du salpêtre, retouches de peinture). 30 000 documents à mettre en cartons avant un chantier de deux mois. Réouverture mi-janvier, avec un nouveau mobilier pour davantage de confort.

SAINT-SEVER : COURTE PARENTHÈSE

Les travaux de modernisation du centre commercial Saint-Sever conduisent la bibliothèque à se transformer, au prix d'un mois de fermeture du 17 octobre au 14 novembre. L'opération consiste en une mise aux normes des sorties de secours et surtout en un déplacement de l'entrée de l'établissement. D'où la nécessité de réaménager les espaces, de réorganiser les collections et de réinventer l'accueil des visiteurs. Les automates de prêt vont changer de place, le piano et le salon aussi, les bacs de CD seront disposés autrement...



© J.-P. Sageot

LA GRAND'MARE : MISSION ACCOMPLIE

La bibliothèque de la Grand'Mare, elle aussi, a connu sa campagne de travaux cette année. Il a fallu cinq mois de fermeture, du 9 janvier au 13 juin, pour procéder au remplacement de cinq façades (qui dataient de l'époque de la construction du bâtiment, c'est-à-dire 1976). L'intervention s'est accompagnée d'un réaménagement des lieux ainsi que d'une rénovation des bureaux et des espaces de réserve.



© B. Cabot

INFOS UTILES :

- par téléphone, 02 76 088 088
- sur Internet, sur rnbi.rouen.fr
- <https://facebook.com/rouennouvellesbibliotheques>

talent PUBLIC

MATTHIEU DUMONTIER

AGENT D'ACCUEIL

ET STANDARDISTE

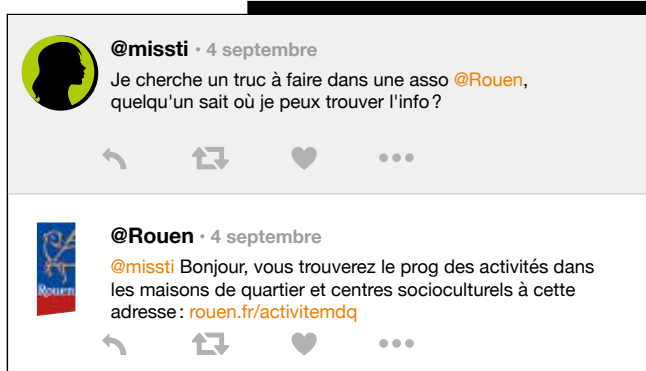
Son rôle, c'est de recevoir le public, il est le premier filtre à toute visite à l'Hôtel de Ville. « C'est ce qui me plaît, être utile, donner les bonnes informations », acquiesce Matthieu Dumontier, 31 ans, qui faisait plutôt dans les travaux manuels avant de changer de service et d'évoluer au sein de la Direction de La Relation Citoyenne depuis mars 2016. Une quinzaine d'agents se relaient sur les différentes missions. L'autre facette de son travail, c'est le standard téléphonique. Là encore, il est le premier interlocuteur de la personne qui appelle la mairie. Des appels en tout genre, et une habitude : « Il ne se passe pas une journée sans que nous ne recevions un appel destiné à un groupe d'assurance bien connu à Rouen. Les gens confondent le 3 et le 8 qui différencient les deux numéros ! » À l'accueil ou au téléphone, Matthieu, il rassure.



© F. Lamme



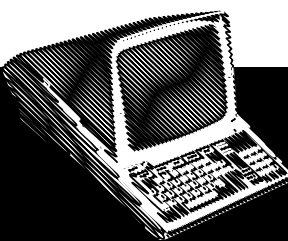
TOP tweetos



OBTENIR LE PROGRAMME DES ACTIVITÉS ASSOCIATIVES DANS LES MAISONS DE QUARTIER

Parmi les nouveautés de cette rentrée 2017 sur Rouen.fr, il est désormais possible de connaître jour après jour le programme des activités dispensées dans les maisons de quartier et les centres socioculturels sur le territoire de Rouen. Proposées par de nombreuses associations, ces activités ludiques, sportives et culturelles sont ouvertes à tous les publics. Pour faciliter la prise de contact et permettre de s'inscrire simplement, les noms et coordonnées des associations sont inscrites à côté de chaque activité. Pour plus de détails sur ces différents programmes, le service Vie associative de la Ville pourra compléter les informations en cas de besoin.

www.rouen.fr/activitemdq



3615 MA VILLE

Offres de loisirs sportifs et culturels pour les - de 18 ans

www.rouen.fr/loisirs-jeune

Nouveauté : de nombreuses structures proposent des activités pour les - de 18 ans. Grâce à une carte, chacun pourra les découvrir selon son secteur géographique.



36, PLACE DES CARMES

La place des Carmes propose un Bar des Fleurs nouveau, où tout a changé, sauf le nom.

Après dix ans passés à gérer des restaurants innovants, « Perros y Burros », du côté de Mexico, Aurélien Lootens a eu des envies de retour aux racines. Le Rouennais a repris le célèbre Bar des Fleurs de la place des Carmes en mai dernier et l'a transformé pour lui donner une identité nouvelle et originale. « J'ai vécu rue Ganterie, alors ce bar, qui s'appelait à l'époque Le Leffe, je le connais depuis longtemps », précise le gérant dans un sourire. En plus du nouveau mobilier, la carte a été entièrement renouvelée, elle fait désormais la part belle aux produits frais, aux mini-burgers maison, aux bières et aux cocktails venus d'ailleurs, et bientôt aux pizzas spéciales. En terrasse ou dans la salle, les avis positifs fleurissent déjà.



Aurélien Lootens
gérant

Bar des Fleurs

Bar brasserie



INFOS : bardesfleurs.com



pourquoi LUI ?

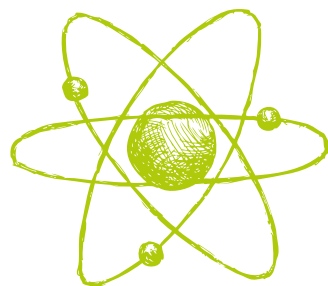
CHRISTOPHE GIOÏA

SOUTIEN DE LA RÉNOVATION DES SERRES DU JARDIN DES PLANTES

La PME Alise Environnement, située à Saint-Jacques-sur-Darnétal, s'est engagée dans le mécénat pour soutenir la rénovation des serres du Jardin des plantes. Une évidence pour Christophe Gioïa, responsable du bureau d'études et ses collaborateurs, originaires de la région, qui travaillent dans l'environnement : « J'ai fait mes études de sciences naturelles à Rouen, j'ai des souvenirs au jardin des plantes de promenades, il m'évoque le voyage. » Alise Environnement proposera non seulement un mécénat financier, mais également de compétences. « Il s'agira par exemple d'accueillir

des scolaires dans le cadre d'une sensibilisation et de l'éducation à l'environnement et de faire des interventions ponctuelles au Jardin des plantes sur les espèces, précise Christophe Gioïa. C'est également pour nous l'occasion de voir l'entreprise autrement et de faire passer un message. Le mécénat n'est pas réservé qu'aux grands groupes. Les PME aussi peuvent s'y investir. » Tous les renseignements sur l'appel aux dons pour la rénovation des serres du Jardin des plantes sont à retrouver en ligne, sur le site de la Ville.

INFOS : www.rouen.fr/jardindesplantes



Rouen rayonne



CULTURES DU MONDE

Le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen s'exporte à travers le monde. Une ouverture à l'international aujourd'hui indispensable pour les futurs artistes.

Vendredi 13 octobre, le Conservatoire de Rouen lancera sa saison, à 19 h 30 à l'auditorium, en recevant le chœur du lycée Szilagy Erzsébet de Budapest. Un concert auquel participera la maîtrise rouennaise, accueillie en Hongrie en 2016. Cet échange n'est qu'un exemple parmi d'autres de la coopération internationale développée par le Conservatoire depuis de nombreuses années. Et toutes les occasions sont bonnes pour partir à la rencontre d'autres cultures, tels le festival international à Florence, les 25 ans du partenariat entre Ningbo - en Chine - et Rouen (*ici en bas*) ou le millénaire de la ville de Hanoï (*en haut à droite*), au Vietnam. Si les voyages forment la jeunesse, cette ouverture à l'international est cependant cruciale pour l'avenir des étudiants, comme l'explique Claude Brendel, directeur du Conservatoire : « Être artiste aujourd'hui, c'est être itinérant quoi qu'il arrive en termes d'emploi et de débouchés. Certaines esthétiques de danse comme le jazz se pratiquent surtout aux États-Unis ou en Angleterre. Autre exemple : la France compte 20 or-



© Conservatoire de Rouen

La musique comme langage universel, c'est aussi ce que défend le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, ici à Hanoï.

chestres professionnels alors qu'il y en a 160 en Allemagne ! Ces échanges nous permettent aussi à nous, professeurs et encadrants d'avoir une connaissance de ce qui se passe à l'étranger pour mieux orienter nos élèves. » En juillet 2018, dans le cadre du 10^e anniversaire du jumelage avec Cleveland, le quintette de jazz se produira dans la ville de l'Ohio avec des musiciens locaux, avant de les accueillir en novembre. Mais le monde se retrouve aussi avenue Porte-des-Champs. Chaque année, une trentaine d'étudiants en provenance de Chine, du Vietnam, du Brésil, d'Iran, de Géorgie, du Congo et du Venezuela viennent compléter leur formation. GF



© Conservatoire de Rouen



BONS gestes



GENS DE LA FONTAINE

Un chantier vert participatif est programmé pour rafraîchir la « fontaine des Jardins », située rue des Petites-Eaux-du-Robec, le samedi 14 octobre.



© F. Lamine

Cachée derrière une végétation luxuriante, oubliée peu à peu par les hommes, la fontaine en pierre de la rue des Petites-Eaux-du-Robec méritait bien une petite mise en valeur. C'est en tout cas ce qu'ont décidé les conseillers de quartier de Grieu, du Vallon suisse et de Saint-Hilaire. Dans le cadre du budget participatif, ils ont approuvé la rénovation de ce patrimoine urbain.

Le chantier vert prévu le samedi 14 octobre, entre 9 h et 17 h, est ouvert à toutes les bonnes volontés, habitants du quartier ou non, équipés d'outils ou pas. Il s'agit dans un premier temps de dégager la végétation aux abords de la fontaine, située à proximité d'un secteur qui compte le nouveau jardin partagé de l'Astéroïde par exemple. A priori, la fontaine semble en bon état, il s'agira tout de même de s'en assurer une fois le chantier avancé. Qui sait si l'eau puisée ne pourrait pas servir à arroser les fruits et légumes qui poussent à deux pas ?

La transformation de cette partie de ville est assez spectaculaire. En quelques années, sont apparus : un jardin partagé donc, une zone réservée à la biodiversité, et même un espace qui accueille un petit festival culturel annuel. Cette année, il s'y déroule les 29 et 30 septembre.

FL

INFOS : Rdv devant le 14 rue des Petites-Eaux-du-Robec



CINÉ SENIORS



DR

Grâce au Clic des aînés, les seniors peuvent assister gratuitement à la projection du film *Les petits ruisseaux* (2010, de Pascal Rabaté, avec Daniel Prévost), jeudi 12 octobre à 14 h au Théâtre à l'Ouest. À la clé, débat sur les amours de vieillesse animé

par un professionnel. **SUR INSCRIPTION : 02 32 08 60 80**



ALTERNOO



© G. Flammé

Ouverte depuis le 17 août au 92 rue Jeanne-d'Arc, la seconde boutique d'Alternoo à la décoration chaleureuse a vite trouvé sa clientèle. Pensée comme son aînée rue Alsace-

Lorraine, elle propose, à l'angle du square Verdrel, des produits biologiques locaux, essentiellement des fruits et des légumes, en filière courte puisqu'issus des 50 fermes normandes avec lesquelles Benjamin De Coster travaille.

INFOS : www.facebook.com/alternoo • www.alternoo.fr



ROUEN, VILLE DE CŒUR



© F. Coraichon

La campagne de communication municipale dédiée à l'action sociale s'achève mardi 17 octobre, date de la Journée mondiale du refus de la misère.

C'est aussi la date du clap de fin de l'exposition visible à la galerie du rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville, où se déploient les œuvres de Ragib Paul, d'Élisabeth Hervieux (ici en photo) et de Nicolas Boëtard.

L'ambition du local



**Victor
GOBOURG**

La dynamique est au coin de la rue. À l'heure du numérique, Victor Gobourg croit aux savoir-faire locaux pour gagner la bataille du commerce. Il met sur pied à cette fin une « place du marché » virtuelle pour les Rouennais futés...

« **S**i Amazon et Alibaba y croient, il doit bien y avoir une raison... » Les géants de l'e-commerce – respectivement 136 milliards et 23 milliards de dollars de chiffre d'affaires – se sont déjà lancés dans la conquête de la proximité voire de l'hyper-proximité avec la possibilité de commander des produits frais en ligne. Victor Gobourg est déjà sur le créneau puisque le lancement d'une « market place » a eu lieu le mois dernier sur Rouen. L'idée est de rassembler sous une même application pour smartphones des commerçants et artisans afin de proposer aux clients livraison à domicile ou passage express en magasin (le fameux « click & collect » des grandes enseignes). En 3 clics, le client envoie sa commande qui arrive instantanément chez le commerçant pour être traitée dans les plus brefs délais. Une solution « clés en main » peu onéreuse et rassurante pour les petits commerçants et artisans qui mutualisent ainsi les coûts et payent seulement un abonnement sans avoir à gérer eux-mêmes un outil informatique complexe.

La proximité est un atout...

« Internet est une opportunité, martèle le jeune entrepreneur, et même une chance pour développer son activité. » Ils sont déjà une cinquantaine de Rouennais à suivre Victor. Parmi eux, le pâtissier Jullien, le chocolatier Beyer, la boulangerie Paul, l'épicerie Les gourmets d'Italie... Victor en prévoit 100 pour les fêtes de fin d'année. « Il est temps de valoriser l'humain et les savoir-faire »... Les collectivités n'ont d'ailleurs pas attendu pour emboîter le pas à la start-up



puisque la Métropole Rouen Normandie et l'Office du commerce et de l'artisanat de Rouen (Ocar) soutiennent le projet dès son lancement.

Il faut dire que Victor – 29 ans – connaît bien son sujet. Cela fait déjà six ans qu'il a créé Marché privé, un site proposant aux partenaires de diffuser leurs « bons plans », fédérant ainsi 1 600 commerçants convaincus par la formule « gagnant-gagnant ». Un concept que Victor avait découvert aux États-Unis, une sorte de Groupon exclusivement axé commerce local. Mais c'est sans doute de sa jeunesse « sur le terrain » qu'il a tiré une grande partie de son expérience. Avant d'être diplômé de Neoma business school, le jeune homme a fait les marchés, été caissier, livreur de pizzas,

employé chez un grossiste... À chaque fois, il observe et tire les enseignements.

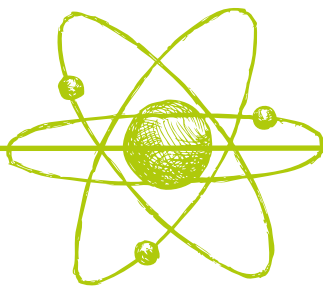
Tout en surmontant sa timidité. « J'adore le terrain. C'est là que j'ai forgé mon projet. »

Victor entend bien étendre le concept de « market place » locale à d'autres villes françaises. Et ce n'est qu'un début pour ce jeune entrepreneur hyperactif : pourquoi pas,

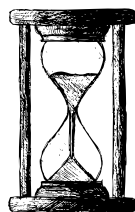
l'Europe, demain? 

HD

INFOS : www.marche-prive.com



BONS plans



Objectif propreté



EN ROUTE

Cela n'a échappé à personne, et encore moins aux automobilistes, la ville est en transformation.

Des chantiers – nécessaires – empêchent pour le moment une circulation fluide. Mais il existe un moyen d'anticiper les bouchons et d'adapter son trajet à la circulation : un coup d'œil sur le site qui permet de connaître l'état du trafic en temps réel. Les points difficiles y sont notamment indiqués et identifiés.

INFOS : trafic-metropole-rouen.fr



© B. Cabot



COLLECTE DE DÉCHETS

Pour rendre votre tri sélectif vraiment efficace en apportant vos déchets au bon endroit, une seule appli : « Mes déchets » ! Elle recense 1 500 points de collecte pour les emballages, le papier, le verre, le mobilier, l'électronique, etc. et vous conseille l'itinéraire le plus adapté par rapport à votre adresse. Elle est accessible à partir d'une tablette, d'un smartphone ou d'un ordinateur. Pratique !

INFOS : <https://mesdechets.smedar.fr>



© G. Flaminio



OÙ RÉNOVER SES FAUTEUILS ?

Quand on n'a pas envie de se séparer de son vieux club, mieux vaut parfois le faire réparer. Plusieurs options à Rouen, les artisans Patrick Auseaume (rond-point des Bruyères), Matthieu Le Cunff (rue Bellevue) ou encore Patrick Ranucci (rue Petit-de-Julleville), ainsi que les boutiques Ex-Nihilo (rue du Bac), CDS Décor (rue Verte) ou Campagne Chic (rue Malpalu). Et si

vous voulez tenter de le faire vous-même, l'Association Saint-Nicaise (photo) a repris ses stages mi-septembre à la maison de quartier de la rue Poussin. **CONTACT ASN :** 06 83 03 54 25



© ASN

2018

Verbalisation des contrevenants

Dès le 1^{er} janvier, les agents de la Brigade environnement devront verbaliser les Rouennais qui n'auront pas respecté les consignes de l'arrêté municipal relatif à la propreté auquel la municipalité met la dernière main. Les contrevenants sont passibles d'une amende d'un minimum de 38 €.

© B. Cabot



2017

La Brigade environnement

Un certain nombre de voies en ville pose toujours problème ; notamment pour des dépôts de déchets ménagers sauvages. Une nouvelle phase de sensibilisation et de dialogue est menée par les agents de la Ville ; notamment pour expliquer qu'il existe des distributeurs de sacs pour les crottes de chien et qu'il existe un numéro (0800 021 021) pour l'enlèvement gratuit des encombrants. Cette phase de pédagogie auprès des riverains s'accompagne d'une information sur les nouvelles modalités qui seront mises prochainement en place.

© M. Kerno



2014

Création d'une brigade d'intervention propreté

C'est un souci constant pour la population : toujours plus de propreté ; notamment sur la voie publique. Crottes de chien et déchets ménagers dans la rue sont encore trop souvent abandonnés sur la voie publique. La Ville charge une petite unité d'informer les Rouennais sur les « bonnes pratiques » pour respecter le cadre de vie.

© F. Bisson



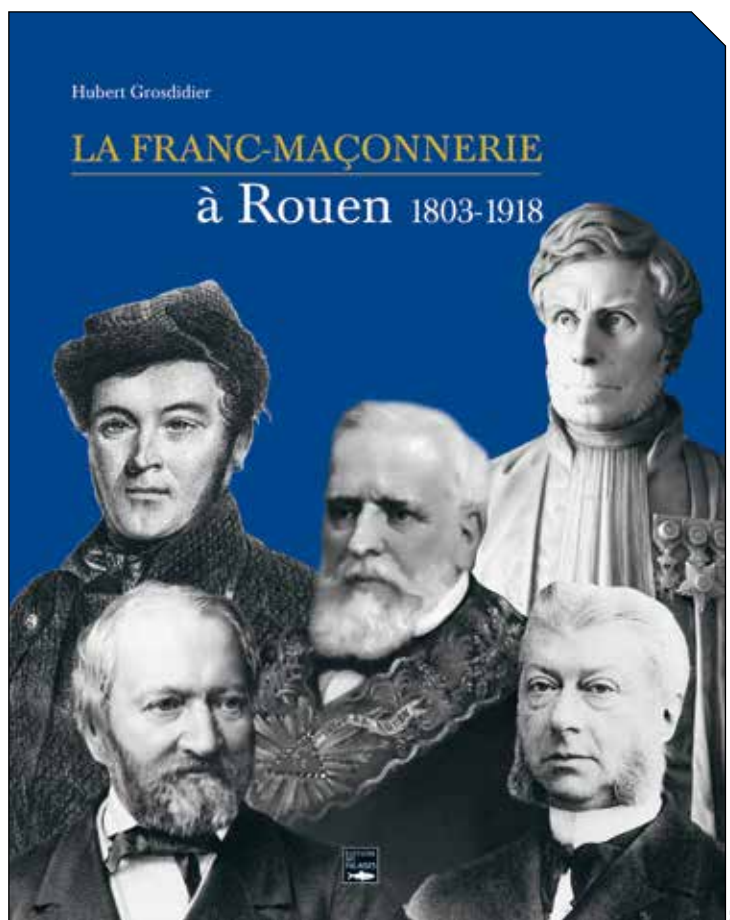


PATRI^{moines}

LA FIN D'UN MYSTÈRE?

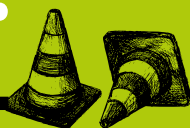
Rouen est aussi une terre maçonnique, comme en témoigne un ouvrage paru récemment aux éditions des Falaises. Retour sur 100 ans de franc-maçonnerie.

Que n'a-t-on dit sur la franc-maçonnerie ? Il est vrai que la discrétion de l'Ordre a de tout temps entretenu le mystère et fait naître ainsi de nombreux fantasmes dans les esprits. Certains ont même pensé que les maçons pactisaient volontiers avec le Diable. Autour d'Hubert Grosdidier, franc-maçon lui-même, une équipe s'est rassemblée afin d'explorer le sujet à partir des archives du grand Orient de France et de la Bibliothèque nationale de France. Et notamment une partie des documents emmenés en Allemagne par les Nazis, reprises par les Russes qui, finalement, les ont restitués à la France. Hubert Grosdidier a pu ainsi identifier plus de 3 300 francs-maçons sur la région au XIX^e siècle dont il a extrait une trentaine parmi les plus actifs. Les maçons concourraient à un certain nombre de réalisations, au rang desquelles l'auteur du livre cite la crèche Saint-Jean ouverte en priorité aux familles ouvrières. L'occasion de faire aussi de la pédagogie pour découvrir ces ateliers (rouennais) aux intitulés étonnants : L'ardente amitié, La Persévérance couronnée, la Constance éprouvée... HD



INFOS : rencontre avec l'auteur • samedi 30 septembre à 15 h
• L'Armitière • entrée libre

C'est quoi ce chantier



RUE MALADRERIE



© G. Flamen



Au 20 rue Maladrerie, les broussailles et le bâtiment ont laissé place à une gigantesque fosse pendant l'été. Sur cet immense terrain sera érigée la résidence Apogée, à deux pas de la gare. Conçu par l'architecte rouennais Alain Élie, le programme du promoteur Bouygues Immobilier comportera des appartements de 2 à 5 pièces, dont une vingtaine reste encore à vendre. Balcons, terrasses et loggias viendront agrémenter des logements dits intelligents. Les volets roulants, le chauffage tout comme la lumière pourront en effet être gérés à distance par smartphone ou tablette. La résidence devrait être achevée fin 2018.



C'est LE FESTIVAL POÉSIE DANS(E) LA RUE, DONT LA 7^E ÉDITION se tient du 27 septembre au 14 octobre

Le festival qui fait la part belle aux mots et aux corps en mouvement prend de l'ampleur pour son édition 2017. Non seulement il propose deux temps forts à Rouen (le 30 septembre au Jardin des plantes et le 14 octobre à L'Armitière), mais il s'ouvre aussi à la langue des signes avec des lectures et des performances poétiques en LSF. **PROG :** www.poesie-danse-la-rue.fr



LA SMENO A 45 ANS

C'est le nombre d'années d'existence de la Smeno. Bien connue des étudiants rouennais, cette mutuelle régionale du Nord et du Nord-Ouest a été créée à Rouen en 1972. Elle gère sur son territoire le régime obligatoire de sécurité sociale de 120 000 étudiants et la complémentaire santé de 35 000 adhérents. Elle est devenue au fil des ans le partenaire privilégié de la Ville sur des événements organisés à destination des jeunes. La Smeno s'engage notamment dans la manifestation des Zazimuts, et plus particulièrement dans l'organisation du tournoi de balai-ballon. Pour cela, la Ville et la Smeno viennent de signer un partenariat financier pour une durée de deux ans. La mutuelle intervient aussi sur les thématiques de prévention de problèmes de santé (stress, alimentation, tabac...).



Petites-annonces

■ **Souffle au cœur.** Dépistage gratuit et sensibilisation le 30 septembre sur le parvis de la cathédrale. Dès 18 h, les Pr Cribier

et Eltchaninoff seront en conférence pour clore la journée.

■ **Champion.** Le Rouennais Alexis Hanquiquant a décroché, vendredi 15 septembre, l'or aux championnats du monde de paratriathlon qui se tenaient à Rotterdam !

■ **Foire-à-tout.** Le 33^e vide-greniers du quartier Pasteur-La Madeleine se déroule dimanche 1^{er} octobre. Accès libre

■ **TNT.** En raison du déploiement par Orange de la 4G dans le quartier Cathédrale, des interférences avec la réception de la TNT sont possibles. Infos : ww.recevoirlatnt.fr

■ **Association.** Fil en quatre propose un atelier de danses et chants traditionnels normands, ouvert à tous, le mardi, à la Maison de quartier Saint-Hilaire. Rens. : 02 35 61 29 38



C'est

L'OPÉRATION

Les architectes ouvrent leurs portes

La manifestation se déroulera sur Rouen les vendredi 13 et samedi 14 octobre. Durant ces deux jours, les professionnels de l'architecture accueilleront le public au sein de leurs agences ou hors les murs (comme ici devant le musée des Beaux-Arts, lors de la précédente édition, NDLR), afin de faire découvrir les différentes facettes de leur métier.

INFOS : www.portesouvertes.architectes.org

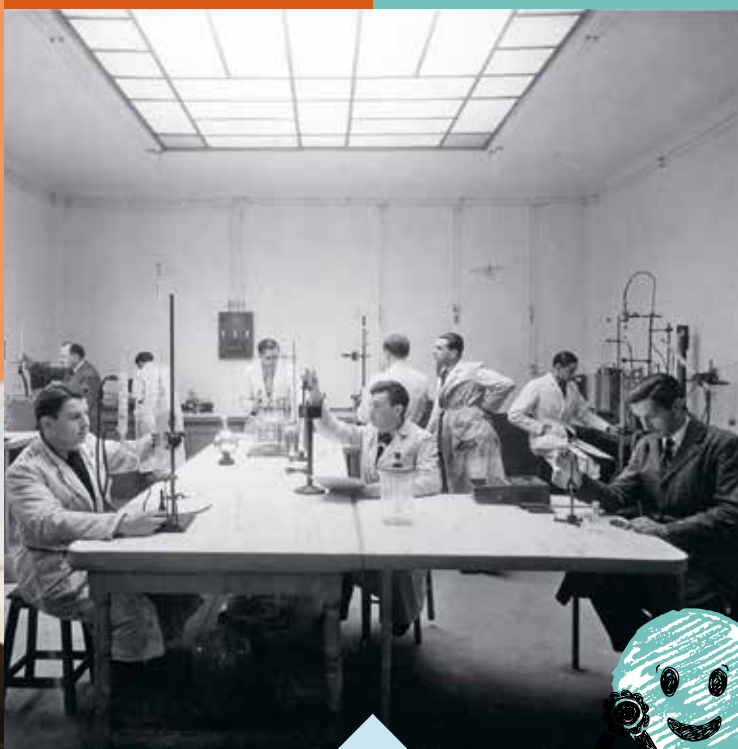


Avec la pièce jointe c'est mieux...



@julieInd_

Bonne soirée Rouen !



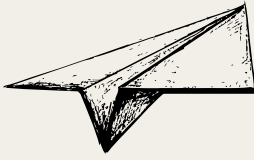
© Collections INSA Rouen Normandie

L'Insa dans tous ses états

SÉQUENCE ÉMOTION

« 100 ans de formation d'ingénieur-es chimistes », c'est le nom de l'événement proposé par l'Institut National des Sciences Appliquées (Insa) Rouen Normandie, proposé du 9 au 13 octobre prochain. Au programme, une exposition retraçant l'histoire de l'école, des ateliers, un journal, une table ronde et des conférences. Le temps fort, ouvert à tous, est prévu le mardi 10 octobre. Anne Bidois, maîtresse de conférence en sociologie DYSOLA à l'Université de Rouen Normandie, et Yvon Gervaise, directeur SGS Multilab et vice-président du Conseil d'administration de l'Insa, animeront un temps d'échange autour de l'école, de son histoire et de ses activités.

INFOS : insa-rouen.fr



GRUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

Réformes gouvernementales : les communes ne peuvent être la variable d'ajustement

Les récentes annonces du gouvernement prévoient plusieurs réformes impactant directement les communes et leur capacité budgétaire : le dédoublement de classes de CP puis de CE1 qui entraîne à Rouen une dépense nouvelle non compensée de plusieurs dizaines de milliers d'euros, la suppression unilatérale de subventions au contrat de ville, la baisse significative des contrats aidés... Ce dernier point est particulièrement préoccupant. Si cela se confirme, il s'agirait d'un coup rude porté aux collectivités et aux associations qui œuvrent au quotidien pour mailler et dynamiser notre territoire. Le tissu local et associatif constitue en effet un des maillons essentiels de la vie démocratique. Sans lui, notre pays serait privé de ses forces vives et de ses capacités d'innovation sociale. Sans lui, la confiance démocratique resterait un vain mot. Il est assez paradoxal de demander de nouveaux efforts aux collectivités et de décider dans le même temps des mesures faisant augmenter leurs dépenses de fonctionnement. Comme de nombreux autres élus locaux, nous sommes pour le maintien des contrats aidés. Les collectivités, les associations et le secteur non-marchand en ont plus que jamais besoin. **Contact : www.rouensocialiste.fr**

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

Changeons le système, pas le Code du travail!

Mardi 12 septembre nous étions dans la rue au côté de millions de salariés. C'est le début d'une mobilisation contre une réforme imposée aux syndicats et aux parlementaires, qui nie toute valeur au dialogue social et politique pour réguler la société. Elle voudrait faire croire que la dérégulation du marché du travail et la baisse de protection aux salariés seraient les solutions à la création de l'emploi, sans tenir compte de la réalité de l'économie et de ses perspectives. Il ne s'agit que de demandes d'une partie des employeurs, soucieux d'avoir plus de libertés pour licencier et réduire les avantages sociaux. Cela va surtout précariser davantage les plus fragiles, déjà touchés par les baisses des aides. Mais ce gouvernement met également en péril la cohésion sociale ; par les nouvelles baisses de dotations de l'État aux collectivités territoriales qui risquent de les répercuter sur leurs services publics de proximité, et par la suppression des contrats aidés qui impacte de plein fin des milliers d'associations de proximité qui œuvrent au quotidien sur nos territoires. **Contact : Decidonsrouen.fr**

GRUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES MEMBRES DU FRONT DE GAUCHE

Sale été pour les Associations!

En plein cœur de l'été, l'annulation sans préavis du renouvellement de dizaines de milliers de contrats aidés renvoie à une décision d'une violence sociale inédite. Cette mesure "menace les actions de dizaines d'associations rouennaises et est inacceptable sur la forme et sur le fond" a déclaré notre collègue Manuel Labbé, adjoint au maire en charge de la Vie associative. Celles-ci œuvrent au quotidien pour une proximité sociale, sportive, culturelle, environnementale, et déploient une véritable activité de service public (lui-même menacé par les baisses de Dotations de l'État aux collectivités). Si ces contrats aidés ne réglaient pas la lourde question du chômage de masse, ils répondaient à des situations individuelles chaque jour plus précaires et à des actions que notre Ville met en œuvre pour le bien collectif. De telles décisions compromettent le retour à l'emploi de nombreuses personnes et le fonctionnement des missions de proximité. Ensemble, il est encore temps de réagir à ces choix politiques lourds de conséquences sur le terrain de la vie sociale quotidienne. Le député Hubert Wulfranc a tiré le signal d'alarme et appelle dans un courrier à résister et à agir aux côtés des maires et des associations. **Contact : <http://elusprouen.wordpress.com>**

GRUPE UDI

AVEC TOUS CEUX QUI AIMENT ROUEN

Alerte sur les finances de la Ville

Ainsi que l'a rappelé récemment la presse, la Ville de Rouen fait l'objet de sérieuses alertes sur sa gestion financière. La chambre régionale des comptes est préoccupée, les services de l'État sont sur le pont. Ce n'est pas faute pour l'opposition d'avoir depuis longtemps tiré le signal d'alarme. Depuis le début du mandat en 2014, aucune disposition sérieuse n'a été prise pour réajuster le tir. Parce que la Ville refuse de se poser la question du périmètre de ses missions, parce que la Ville est faible dans sa relation financière à la Métropole, elle perd sa capacité à investir au profit des Rouennais. Alors même qu'elle les assomme sous une pression fiscale, encore renforcée malgré les promesses. Il est urgent de faire les bons choix. Nous sommes sous le joug d'une dette massive, et seules de vraies économies permettront de retrouver des marges de manœuvre. Sinon, il ne sera demain plus possible d'entretenir notre patrimoine, de soutenir notre tissu associatif et de mener des projets permettant de redonner à notre cœur de métropole son dynamisme. **Contact : contact@udi-rouen.fr • udirouen.fr**

GRUPE LES RÉPUBLICAINS, ROUEN C'EST VOUS

La France championne d'Europe des Impôts

Lors de cette rentrée, notre groupe « Les Républicains » se mobilise pour défendre le pouvoir d'achat. Un pouvoir d'achat attaqué frontalement par le gouvernement Macron. La hausse de la CSG pénalisera les retraités, les fonctionnaires et les travailleurs indépendants. La taxe d'habitation sera payée uniquement par les classes moyennes. La taxe foncière et la fiscalité des bailleurs privés vont augmenter. Notre mouvement exige des compensations pour tous ces Français déjà matraqués fiscalement par le gouvernement Hollande. La gauche, parlons-en ! Au niveau local, la gauche réfléchit à de nouvelles hausses d'impôts. Pour financer des projets métropolitains, une nouvelle taxe foncière est envisagée. Face au déficit du traitement des ordures ménagères, une taxation supplémentaire est à l'étude. Incapable de réduire les dépenses municipales, l'équilibre du budget passera par une hausse des impôts locaux. Face à cette frénésie fiscale et fidèle à nos engagements, notre groupe s'opposera à toute hausse d'impôts. **Contact : lesrepublicainsrouen@gmail.com**

GRUPE FN ROUEN BLEU MARINE

Une Métropole de plus en plus tentaculaire

Le gouvernement Macron a décidé de lancer un projet de simplification de la carte des départements, avec pour objectif clair de vider ces derniers de toutes compétences au profit des métropoles. Après avoir absorbé les prérogatives de nos communes, Frédéric Sanchez compte profiter de cette réforme pour sacrifier les départements. En ce sens, ce dernier a annoncé qu'il lâcherait la mairie du Petit-Quevilly en 2020 pour tenter de ne garder que « sa » métropole, méticuleusement construite de toutes pièces et extrêmement coûteuse pour le contribuable, n'ayant d'autre intérêt que d'accroître le pouvoir socialiste sur tout le territoire. L'exemple de la métropole lyonnaise qui s'est emparée des compétences départementales est éloquent : aucune économie d'échelle réalisée, aucun bénéfice social pour les populations fragilisées. Pis encore, les dépenses et la dette ont augmenté. Pour réaliser de réelles économies bénéfiques à la fiscalité des ménages, les élus du Front National proposent depuis des années de supprimer ces métropoles tentaculaires extrêmement coûteuses et de rendre aux communes et aux départements leurs compétences de proximité. **Contact : rouenfn@gmail.com**

À PIED, À VÉLO, EN TRANSPORTS EN COMMUN

UN TEMPS D'AVANCE

AVEC *astuce*

www.reseau-astuce.fr



ITINÉRAIRES



**TEMPS DE
PARCOURS**



**PARKING
RELAIS**



**COULOIRS
BUS**



**RESEAU
*astuce***
LES MOYENS DE COMMUNER LA MOBILITÉ



**métropole
ROUENNORMANDIE**

Pied à terre

Course à pied *L'édition 2017 des 10 km de Rouen a lieu le dimanche 8 octobre.*

Les inscriptions sont encore ouvertes, prenez donc votre dossard

et parcourez la ville de long en large.

Un seul but: courir.

Dix kilomètres à pieds, ça use les souliers! Enfin, pas tant que ça, pourvu d'être bien chaussé. Ce dimanche 8 octobre, l'ASPTT Rouen propose une nouvelle édition de cette course devenue très populaire année après année. Il faut dire que la distance permet tous les défis. Du record de l'épreuve - établi l'an dernier par le jeune Vincent Nchogu - au record personnel, chaque coureur y trouve son bonheur.

Le parcours urbain a été modifié l'an dernier, et n'a subi que de légères retouches cette année. « Pour la première fois, il emprunte les quais de la rive gauche entièrement aménagés, c'est un très beau décor », assure-t-on du côté de l'organisation. Un parcours linéaire, un cycliste emprunterait sûrement le mot « roulant » pour définir les 10 000 mètres de la course.

Une distance mesurée au centimètre près, on ne badine pas avec une épreuve qualificative au championnat de France de la discipline.

14h30

DÉPART DE LA COURSE

C'est au départ de ces 10 km de Rouen qu'il faudra scruter les nouveautés. Un nouveau sas est réservé au plateau élite, tandis que des « meneurs d'allure », bien identifiables, serviront de référence aux coureurs qui visent un objectif précis (la course en 40 ou 50 minutes par exemple). Bien sûr, la course est ouverte à tous, pourvu d'être inscrit et d'avoir satisfait à la visite médicale de rigueur. Certains courent

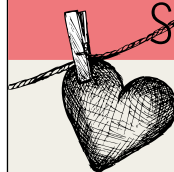


Comme lors de la précédente édition, les coureurs pourront emprunter les quais bas

entre amis, d'autres entre collègues, « un phénomène qui prend de l'ampleur », d'après l'ASPTT Rouen. L'organisateur propose d'ailleurs une inscription groupée plus facile pour les entreprises ou collectivités intéressées. D'autres encore allongent les foulées pour une bonne cause.

Les plus jeunes peuvent également profiter d'une matinée de courses et d'animations, du côté des Jardins de l'Hôtel de Ville. « Rouen bouge avec toi » propose des petites courses par catégorie d'âge, avec une arrivée sous le « vrai » portique des grands. Une

Si vous aimez, vous aimerez



✕ Cours de hoopdance

Mardi 3 octobre 2017, à 18 h 30

Maison de quartier Binet, L'association Moov'Hoop de Rouen propose une initiation gratuite à la danse avec cerceaux. <http://www.moovhoop.com>

✕ Urban Training

Mardi 3 octobre 2017, à 19 h

Départ du 106, Organisé par La Métropole Rouen Normandie, ce "Rendez-vous sport" est ouvert à tous. Au menu, renforcement musculaire et running, le tout encadré par des pros! www.metropole-rouen-normandie.fr



© ASP TT Rouen

rive gauche et profiter cette année des aménagements entièrement terminés.

animation ouverte à tous, pas réservée aux jeunes athlètes. Là aussi il est fortement conseillé d'inscrire les enfants (6-12 ans) en amont. Ne reste plus qu'à peaufiner son entraînement, à parfaire son endurance et à affûter ses guiboles. Nul besoin de rester dans le sillage des meilleurs, en finir, c'est déjà une sacrée victoire. FL

INFOS: 10 km de Rouen • dimanche 8 octobre • départ à 14 h 30
• Parvis de l'Hôtel de Ville • tarif: 15 € • Rens. et inscriptions:
10kmrouen.asptt.com

peut-être aussi :

X Rouen - Lille
Mardi 10 octobre 2017, à 20 h
 Kindarena,
 Les Rouennais du RMB reçoivent les Nordistes pour le dernier match de la Leaders Cup.
<http://www.rouenmetrobasket.com>



X Rouen - Ajaccio
Vendredi 13 octobre 2017, à 20 h
 Stade Diochon,
 Le QRM retrouve la pelouse de Diochon pour la 11^e journée de L2 face aux Corses.
<http://www.qrm.fr>



plans à 0 €

Défi Seine



© F. Lamme



Samedi 14 octobre, le fleuve aura comme une allure de Tamise. Sur son plan d'eau, dix clubs venus de Grande-Bretagne, d'Allemagne et de Belgique se mesureront aux équipages français dans le cadre de cette régates internationale organisée par le Cnar, de 11 h à 14 h, à partir de la presqu'île Rollet.

Rens. : www.defiseine.fr

Dessine-moi un manga



Les plus de 12 ans vont pouvoir faire chauffer leurs crayons mercredi 4 octobre. Dès 14 h, la bibliothèque Simone-de-Beauvoir leur propose de s'initier au dessin de manga et même de réaliser leur toute première planche. Et s'il est gratuit, il faut quand même s'inscrire pour cet atelier de 3 heures.

Rens : rmbi.rouen.fr



© A. Keshet - 123 RF



N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur rouen.fr/agenda

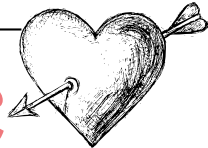
Retrouvez notamment tous les concerts, comme les Méridiennes, proposés gratuitement par La Ville.



DR

flashes

rédac



1 SOIRÉE RAQUETTE, au Kindarena, où s'ouvre la saison à domicile du SPO Rouen Tennis de table

De retour dans l'élite, le SPO Rouen dispute désormais ses matches à domicile dans la salle 1 000 du Kindarena. Le promu normand a les moyens de faire le spectacle et de figurer dans la première moitié du classement. Car le club a recruté du très lourd : le champion d'Europe en titre Emmanuel Lebesson, 20^e joueur mondial (à droite), puis le Hongkongais Kwan-Kit Ho, n° 58 (à g.). **Infos : Rouen - Jura Morez, mardi 10 octobre • Rouen - Angers, mardi 17 octobre • 19 h • Kindarena • 10 € (TR 8 €) • sporouenpro.com**



Steve Bell – caricaturé par Rod Emmerson – au milieu de ses personnages

2 EXPO, la galerie de l'Hôtel de Ville accueille le Rouen Norwich club pour une grande expo pleine de malice du caricaturiste britannique Steve Bell. Delicious !

Donald Trump avec un abattant de w.-c. en guise de coiffure, Angela Merkel en dominatrice... Steve Bell aime la politique et s'en amuse dans les pages du quotidien britannique *The Guardian*. Un humour anglais bien caustique que l'auteur relève souvent de références artistiques qui démultiplient l'impact sur les zygomatiques... C'est que l'artiste est un as du détournement et de la parodie ! Pour le malheur des grands de ce monde qui se retrouvent pilonnés dans les plus fameux tableaux revus par cet ancien élève du Teeside College of Art. Ici, Thatcher en Joconde ; là, David Cameron avec le *Radeau de la Méduse* ; ou encore, le ministre Boris Johnson (ex-maire de Londres), torse nu et cheveux fous, en Gabrielle d'Estrée... Certains y verront des excès, d'autres, la preuve que le Royaume-Uni est une grande démocratie où la liberté d'expression est une autre reine... L'expo Steve Bell en apéritif au festival de courts-métrages *This is England* qui se déroule du 14 au 19 novembre.

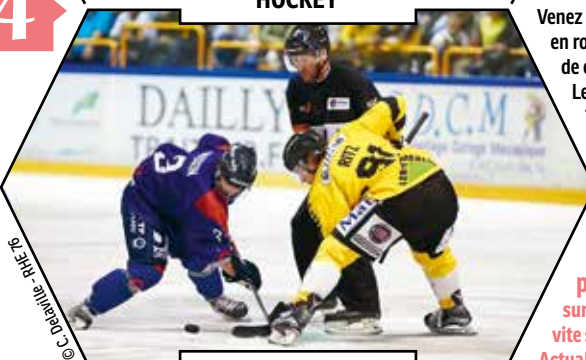
INFOS : Steve Bell • du 13 octobre au 19 novembre • Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • entrée libre



3 CINÉ, avec le festival Regards sur la Palestine, qui investit l'Omnia du 6 au 8 octobre

C'est la 3^e fois que l'Association France Palestine Solidarité Rouen organise sa biennale cinématographique. Les 6, 7 et 8 octobre, elle donne rendez-vous au cinéma Omnia pour une programmation riche, comprenant 6 longs-métrages et une séance consacrée au court dimanche matin à 10 h 30. En plus des projections, des débats et des rencontres sont prévus tout au long de la durée du festival. À noter que cette année, et pour la première fois, le jury, composé de trois professionnels du cinéma et d'un militant associatif, décernera un prix en clôture de l'événement. Le public sera lui aussi mis à contribution avec le vote pour le meilleur court-métrage. Dans l'objectif des organisateurs, encore et toujours : utiliser l'art et la créativité pour changer les Regards sur la Palestine. **Infos : www.afps-rouen.fr**

4 HOCKEY



Venez soutenir les Dragons en route pour un 15^e titre de champion de France ! Le Rouen Hockey Élite 76 reçoit le promu Mulhouse, mardi 10 octobre, à 20 h.

Dans le cadre de cette 11^e journée, **16 invitations pour 2 à gagner sur Rouen.fr. Rendez-vous vite sur le Portail Actualités/Agenda !**

Sabine Krawczyk

Inspirée par la botanique et amie du Jardin des plantes, Sabine Krawczyk y présente ses gravures et ses dessins. Un retour aux sources pour cette diplômée de l'École des Beaux-Arts de Rouen, qui s'épanouit dans le Vexin. Rien de plus naturel!

Il était écrit qu'un beau jour, le travail d'après nature de l'artiste peintre-graveur Sabine Krawczyk, ex-élève de l'école Charles-Nicolle et du lycée des Bruyères, se trouverait valorisé au Jardin des plantes. Son travail de fourmi, elle le donne à voir maintenant, à travers l'exposition d'une cinquantaine de ses œuvres, regroupées au sein du pavillon XVII^e. Le visiteur parcourra du regard des gravures en forme de séries de paysages. « *Il s'agit d'interprétations de vues autour du hameau où j'habite, à 3 km de Saint-Clair-sur-Epte, en plein parc naturel du Vexin. J'ai installé mon atelier dans une ancienne école de village, une salle de classe construite dans un champ.* » Autre facette visible de la production de Sabine, des dessins de petites choses ramassées dans son jardin : feuilles mortes, grappes de raisin rabougries, dahlias fanés, fragments de clématite... « *J'ai aussi examiné à la loupe, avec bonheur, des insectes dans l'herbe pour des livres publiés chez Gallimard dans la collection Mes premières découvertes.* » Araignées, cloportes ou doryphores... Autant de dessins hyperréalistes qui témoignent de son talent d'illustratrice jeunesse (une époque révolue). Et puis, on appréciera ses « *impressions naturelles* », nom d'une technique qui consiste à passer des feuilles de plantes sous presse. Ancienne élève de l'atelier de gravure de Jacques Ramondot à l'École des Beaux-Arts de Rouen, Sabine s'est distinguée dès l'âge de 22 ans en obtenant le prix de la Casa de Velázquez. « *Ce coup de pouce au moment du démarrage de ma carrière m'a donné des ailes. Bénéficier de cette bourse de deux ans à Madrid, pour moi, c'était un château en Espagne!* »

FC

INFOS : Dessins & gravures de Sabine Krawczyk • jusqu'au 8 octobre • tous les jours, de 14 h à 18 h • Pavillon du XVII^e, Jardin des plantes • présence de l'artiste les samedis et dimanches • libre



Pleins feux sur le travail de Sabine Krawczyk, qui mélange les différentes techniques de la gravure en creux : aquarelle, eau-forte, manière noire et verni mou.



© C. Defafosse



© C. Defafosse



Née en 1953

un fruit :
le coing

un arbre :
le cognassier

une plante :
la prêle

une couleur :
le noir

un lieu d'ici :
l'âtre
St-Maclou

un film :
Le songe de
la lumière, de
Victor Erice (1992)

© B. Cabot



Christophe LONGHI
directeur de l'Espace de la Calende

Maîtres d'œuvres

L'an dernier, la première édition de la foire d'art contemporain Art Up! avait réuni plus de 13 000 visiteurs au Parc des expositions. Coproduite par Lille Grand Palais et Rouen Expo Événements, cette grand-messe de la création doit confirmer son succès inaugural. Professionnels, collectionneurs et amateurs ont rendez-vous avec 150 artistes, soit 35 exposants, dont une dizaine de galeries normandes. Parmi elles, la galerie rouennaise Espace de la Calende. Son directeur Christophe Longhi voit Art Up! comme « un relais intéressant » pour son établissement, « un appui hors les murs ». « Sur notre stand de 24 m², cinq artistes verriers seront présentés. À commencer par les monstres sacrés que sont le Polonais Czeslaw Zuber, le Slovaque Yan Zoritchak et le Français Gilles Chabrier. Leur travail en taille directe exige une dextérité incroyable. Ils mènent une pure recherche, dans la plus grande noblesse de l'appellation "sculpteur". L'Euroise Juliette Lepertier et Lise Gonther, de la jeune génération, complètent le tableau. » Le public d'Art Up! aura droit à deux expositions inédites. L'une révélant six talents émergents de l'ESADHaR (École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen), l'autre dédiée à Bernard Pras, le roi de l'anamorphose.

INFOS : Art Up! • vendredi 6 octobre de 12 h à 22 h, samedi 7 et dimanche 8 octobre, de 10 h à 20 h • Parc des expositions • 9 € (TR 6 €, gratuit - 12 ans) • rouen.art-up.com



© H. Debruyne

« Art Up! permet au plus grand nombre d'accéder à une diversité d'expressions sans commune mesure avec ce que l'on connaissait », estime Christophe Longhi.



© A. Melton

KING KONG DANSÉ

Vendredi 13 et samedi 14 octobre (20 h)

Si la sortie de *King Kong théorie* a gardé pour vous le souvenir d'un coup de poing, courez voir l'adaptation d'Émilie Charriot. L'œuvre de Virginie Despentes, brûlot féministe, y est incarnée tout en mouvement par deux comédiennes. À voir à la Chapelle Saint-Louis.

Rens. : letincelle-rouen.fr

ROUEN T3

Vendredi 6/10/2017

On fête la sortie du 3^e tome de *Rouen* avec une chasse aux livres en ville. Des BD à gagner (dès 15 h) ainsi qu'une dédicace.

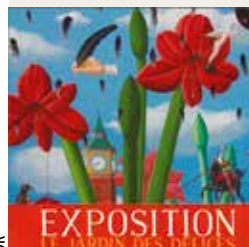
Rens. : www.armitiere.com



DR

EXPO AU JARDIN

Jusqu'au 1/10/2017



DR

L'association Le Jardin des peintres organise son exposition annuelle au sein de l'Orangerie du Jardin des plantes, à voir jusqu'au 1^{er} octobre. Plus de 50 artistes locaux y sont représentés et un hommage tout particulier à Dominique Biron, fondateur de l'association. Le Jardin des délices, c'est le nom de l'exposition, propose – en plus de la venue de peintres avec leur cheval – deux ateliers pendant l'événement. Peinture pour les enfants le 27 septembre (13 h 30) et calligraphie chinoise le samedi 30 (14 h). À vos pinceaux!

Accès libre de 14 h à 18 h

SCIENCES ET VIE DE LA TERRE

Du 6 au 8/10/2017

Pour sa 23^e édition, le Salon Fossiles-Préhistoire-Minéraux se tourne encore un peu plus vers les plus jeunes avec une journée d'ouverture en plus et en semaine. Les scolaires pourront donc aussi profiter, vendredi 6 octobre dès 12 h, de l'exposition des spécimens de plus de 60 exposants passionnés. Samedi 7 et dimanche 8, l'événement se poursuit à la Halle aux toiles dès 10 h. Les fondus pourront également suivre l'une des 3 conférences proposées à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h sur les Vénus préhistoriques, thématique du salon cette année. Cerise sur le fossile, l'Association rouennaise paléontologique, archéologique et minéralogique a prévu une tombola avec, à gagner, une réplique de la Vénus de Brassempouy. Entrée : 4 € (gratuit – 10 ans)

arpam.rouen@gmail.com



© Barbarette

Une saison en une soirée

Toute l'équipe de L'Étincelle est sur le plateau de l'auditorium du Conservatoire de Rouen vendredi 29 septembre. Dès 19 h, elle présente, à grand renfort d'extraits vidéos et sonores, tous les temps forts de l'année. Un teasing gratuit! • Rens.: letincelle-rouen.fr



© A.-S. Popoff

Pourama Pourama

Le CDN s'est associé les talents de Gursha Shaheman en cette nouvelle saison, et on comprend pourquoi. L'Iranien livre ici 3 pièces intimes, *Touch me*, *Taste me* et *Trade me*. À voir et à goûter – le dîner est compris – du 3 au 7 octobre aux Deux rives • cdn-normandierouen.fr



© H. de Lavèrièrre

Norma à l'Opéra

Bellini ouvre la saison lyrique à Rouen du 29 septembre au 7 octobre. Mis en scène par Frédéric Roels, l'opéra y livre toute sa dimension mythique. Affranchi des marqueurs du temps, le spectacle – et son héroïne – n'en sont que plus universels • Rens.: www.operaderouen.fr



© D. Bossis

En mémoire du futur

C'est une histoire familiale que donne à voir le CDN du 10 au 13 octobre aux Deux rives. On remonte un arbre généalogique, jusqu'à la guerre d'Espagne. Les deux frères racontent le tout avec des objets du quotidien. Et la poésie l'emporte. À voir dès 12 ans • Rens.: 02 35 70 22 82



© D. Perr/ECM Records

Jazz à la Porte-des-Champs

Cette année, la programmation jazz de L'Étincelle est accueillie au Conservatoire. Et c'est Avishai Cohen qui ouvre le bal vendredi 6 octobre à 20 h. Le trompettiste israélien vient défendre son dernier album, *Cross my Palm with Silver*. À ne pas rater! • 02 35 98 45 05



© A. Taillepiet

Les Barjes à la MDU

Joe & Joe sont deux militaires. Ils sont virils et assurent votre sécurité. Ils sont aussi et surtout absurdes. Une bonne tranche de rire à voir à La Maison de l'Université mardi 3 octobre à 20 h. Ceux qui les ont découverts à Viva Cité en juillet en rient encore • mdu.univ-rouen.fr

D'art da Rouen



Bubbles - J.-M. Minguez © DR

Jean-Marie Minguez *Le Rouennais était invité du festival Normandiebulle et expose à L'Établi jusqu'au 1^{er} octobre. Jean-Marie Minguez ne cesse de faire évoluer son art. Illustration et BD. Même exigence.*

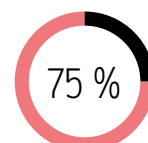
Elle est perdue dans ses pensées, comme accrochée à la lune. Mais elle a une cape. Comme les super-héros que Jean-Marie découvrait petit dans le mensuel *Strange*. Il a gardé dans son panthéon personnel quelques auteurs de comics américains tels Travis Charest, Mike Mignola ou Franck Miller. Il participe d'ailleurs aujourd'hui à la renaissance des (super-)héros des *Centaur Chronicles*, parues entre 1936 et 1942. Mais ses maîtres incontestés restent Alfons Mucha – un précurseur – et... Le Rouennais Olivier Vatine à qui l'on doit *Aquablue*. Pour autant, l'artiste ne veut pas s'enfermer. Il joue de la palette graphique mais aussi de l'aquarelle qu'il découvre avec gourmandise. Il s'est même lancé à raconter une histoire en aquarelle à partir d'un CD de jazz de Benjamin Faugloire... « *Je veux faire de la BD qui ait du sens pour les lecteurs* », une autre exigence qui, en 2013, l'a emmené sur un album très personnel, *Exil* (Éd. Vents d'Ouest). La Guerre d'Espagne en BD mais surtout le destin du grand-père de Jean-Marie, d'origine espagnole. Forcément poignant. Jean-Marie illustre aussi les jeux de société. Le dernier en date : *Mare nostrum* (Asyncon).

Exposition 9 • L'Établi • jusqu'au 1^{er} octobre • libre • Rens. : www.jm-minguez.com



Le portrait de l'artiste :

Jean-Marie Minguez est né en 1977. Autodidacte, il a appris à tout faire en matière d'illustration après des études de commerce qui ne l'ont pas inspiré. Sa passion sera plus forte et il publiera son premier album BD en 2004 avec le 1^{er} tome des *Contes du Korrigan* (Soleil). Avant cela, il dessinera pour la revue *Spécial Zembla*. Tout récemment, il participait aux *Légendes du Mont-Saint-Michel* (Éd. Varou).



75 %

réaliste



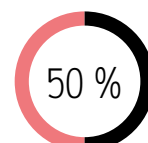
100 %

polyvalent



100 %

autodidacte



50 %

numérique

1997
Jean-Marie naît à Perpignan

2004 :
parution du *Grimoire de féerie*

104
pages dans la BD *Exil*

90
minutes :
durée du jeu *Mare nostrum* illustré par Jean-Marie Minguez



© T. Vermot

Selfie d'un jour... gloire pour toujours!

Thibault Vermot

C'est en entendant un train dans la nuit à Flagstaff que Thibault Vermot s'est lancé sur une histoire à suspense à la Stephen King. Ce jeune agrégé de lettres, enseignant en prépa à Rouen et imprégné de culture américaine, se retrouve aujourd'hui dans les bonnes librairies avec *Colorado Train* (Éd. Sarbacane). Un thriller au rythme haletant. Normal quand on a un tueur aux trousses au cœur des grands espaces de l'Amérique profonde... Thibault travaille déjà sur le prochain livre. D'ici là, il attend ses lecteurs à L'Armitière pour une rencontre.

INFOS : Rencontre • vendredi 29 septembre à 18 h • L'Armitière • entrée libre

+ Retrouvez TOUS les rdv sur rouen.fr/actu

humour



DR

Alain Guyard

Mercredi 4/10/2017

Alain Guyard convoque toute sa gouaille pour son dernier spectacle, *De qui les bergers sont-ils les moutons?*

Et c'est la politique qui trinque. Pour cette première soirée rouennaise du festival Rire en Seine, les Zoaques, aux manettes de l'événement, ont convié un maître en la matière. On en piaffe d'impatience. Tarifs : 16 € (TR 13 €)

Chapelle Saint-Louis
Rens. : www.rirenseine.fr



DR

La grande Saga de la Françafrique

Mercredi 11/10/2017

Le festival Rire en Seine prend des airs d'Afrique ce mercredi 11 octobre à Malraux. Ou plutôt de Françafrique. Ou comment revisiter l'histoire au vitriol et en tirer une bonne tranche de rire.

En plus d'être drôle, le spectacle - accessible dès 12 ans - est aussi pédagogique. Amenez donc vos ados!

Tarifs : 15 € (TR 12 €, 5 €)

Centre André-Malraux
Rens. : www.rirenseine.fr



© F. Ringadés

La valse des hyènes

Jeu 5/10/2017

Quand Manuel Pratt retourne aux sources de son histoire et de son art, ça donne *La valse des hyènes*, proposé dans le cadre du festival Rire en Seine sur la scène de La Chapelle Saint-Louis. Une véritable mise à nu qui fait forcément mouche.

À noter qu'une séance de dédicaces suivra la représentation.

Tarifs : 16 € (TR 13 €)

Chapelle Saint-Louis
Rens. : www.rirenseine.fr



DR

Yassine Bellatar

Les 11 et 12/10/2017

Il n'y a pas que le festival Rire en Seine pour faire dans l'humour. Le théâtre À l'Ouest, rue de Buffon, régale le public rouennais mercredi 11 et jeudi 12 octobre en invitant Yassine Belattar. Avec *Ingérable*, son dernier spectacle, tout le monde en prend pour son grade. Tout le monde on vous dit... Et ça fait du bien! Tarif : 20 €

Théâtre À l'Ouest
www.theatrealouest.fr



DR

Les oiseaux se crashent pour mourir

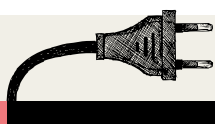
Dimanche 15/10/2017

Création maison au théâtre de l'Almendra ce 15 octobre.

En milieu d'après-midi, Christine Lacombe met en scène sa joyeuse troupe sous les traits d'une cocasse équipe de communication.

Au bureau, comme sur scène, tous se démènent pour sortir du lot. Et c'est furieusement drôle. Tarif unique : 6 €.

Théâtre de l'Almendra
Rens. : 02 35 70 52 14



Restez branchés :

ROUENMAG

ROUEN.FR

ROUEN.TV





SUR ROUEN.FR

**VOTEZ POUR
VOS COMMERÇANTS**



ET GAGNEZ* UN WEEK-END POUR 2

À LISBONNE**



* Jeu gratuit sans obligation d'achat, ouvert du 1^{er} juillet au 28 octobre 2017.

Règlement disponible sur simple demande auprès de Maître Aluze, Huissier de justice à Rouen.

18 allée Eugène-Delacroix, 76 005 Rouen CEDEX. Tél. : 0 235 712 381, courriel : contact@aluze-huissier.com. ** À certaines périodes négociées avec l'agence de voyage.