

ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 463 • DU MERCREDI 3 05 AU 24 05 2017

ÉCRIN DE VERDURE

Jardin des Plantes

Les Maisons de quartier en fête 🌞 Inscriptions estivales
en centres de loisirs 🌞 Retour du Curieux printemps



RÉOUVERTURE Après des mois de travaux, la bibliothèque municipale patrimoniale Jacques-Villon a rouvert ses portes au public le **mercredi 5 avril** dernier. On y trouve trois salles de 200 m², un espace d'accueil dédié aux Beaux-Arts, mais aussi 3 000 documents en libre accès, une salle de consultation des documents anciens et une salle d'étude.

LECTURE Lancement de l'opération « Il était une boîte » **mercredi 5 avril** : une cinquantaine de personnes ont assisté à la première animation autour d'une boîte à lire. En l'occurrence celle du Vieux-Marché, mise en valeur par la compagnie Lagrimas pour le bonheur des enfants. Étape suivante le 3 mai à 15 h 30 au square Pinchon.

© F. Lamme



© H. Debruyne



© C. Pollet - Ville de Rouen

TENNIS La bande à Noah a mis le feu à la terre battue rouennaise, à l'occasion du quart de finale la Coupe Davis qui se tenait du **7 au 9 avril** au Kindarena. Julien Benneteau, Jérémy Chardy, Nicolas Mahut, Lucas Pouille et Gilles Simon se sont imposés face à la Grande-Bretagne, qui jouait sans sa star Andy Murray.

OUVERTURE Depuis le **samedi 8 avril**, le Donjon a ouvert ses portes aux joueurs d'Escape Game. L'équipe rouennaise de Brainscape (*ci-contre*) a imaginé le scénario du jeu historique désormais proposé au sein du monument. "Le complot de Dammartin" semble trouver son public et affiche déjà un taux de remplissage de près de 50 %.



© L. Voiment

ROUEN, LA JEUNESSE AU CŒUR DE LA VILLE!

1 Depuis que vous avez été élu, vous avez souhaité, mettre au cœur de votre action la jeunesse. Comment cet engagement se matérialise concrètement ?

C'est effectivement un engagement qui me tient particulièrement à cœur. La jeunesse, c'est l'avenir ! Ville étudiante, Rouen doit proposer un cadre de vie adapté aux jeunes Rouennaises et Rouennais. Comment faire cela ? En donnant la parole aux premiers intéressés : les jeunes. C'est toute l'idée qui a permis de faire naître le « Lab>Fab, les jeunes font Rouen ». C'est cette même idée qui amène la Ville à signer une Convention de partenariat avec le Centre Régional Information Jeunesse Normandie Rouen pour 2017-2019. C'est cette idée-force qui est à l'origine de la semaine de la jeunesse, organisée du 24 au 28 avril, et qui lui donne tout son sens.

2 En quoi a consisté cette semaine de la jeunesse ? Quels en sont les objectifs ?

Cette semaine de la jeunesse, c'est avant tout un moment d'échanges, de discussions et de débats. Les jeunes Rouennaises et Rouennais ont participé à des ateliers, des conférences

sur des thèmes aussi larges que les nouvelles formes de gouvernance, la place du langage dans la délibération publique ou encore l'accès aux droits. Ils ont également pu rencontrer des élus pour leur présenter leurs besoins, leurs projets, leurs idées. Concrètement, ce sont donc des projets qui naissent, des initiatives que nous accompagnons et qui se développent. La Bourse Tremplin, que nous avons mise en place dans le cadre du « Lab>Fab », permet justement de soutenir ces initiatives. Quelle créativité dans les projets présentés ! Le festival Parenthèse, organisé par des élèves de l'école d'architecture, et qui se tient en ce moment sur l'emplacement de la future gare rive-gauche, est l'une des nombreuses réussites de ce dispositif.

3 Si vous aviez à délivrer un message aux jeunes Rouennaises et Rouennais, quel serait-il ?

Rester curieux, curieux de votre environnement, de votre ville. Vous savez, je pense qu'au fond, si la curiosité guide continuellement votre manière de voir, vous garderez un regard éternellement neuf, jeune. À l'heure où le festival Curieux printemps débute, la curiosité n'a pas fini d'être au cœur de la ville et la jeunesse non plus d'ailleurs !

© J.-P. Sagot



Une bourse, un tremplin pour l'avenir



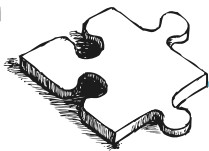
L'aide financière proposée par La Ville aux jeunes porteurs de projet permet l'éclosion de grandes idées.

Parce que les jeunes Rouennais(e)s ont des idées et des projets plein leur besace, la Ville se devait de les accompagner. C'est dans ce sens qu'a été créé un dispositif financier visant à encourager l'élaboration de projets citoyens, d'intérêt général (culture, sport, développement durable, solidarité, lutte contre les discriminations...). La bourse s'adresse aux jeunes de 15 à 25 ans pour des projets individuels ou collectifs en lien avec le territoire rouennais. Une aide d'un montant maximal de 2000 € peut-être allouée pour chaque dossier présenté. Attention, pour l'année 2017, les demandes sont à retourner impérativement avant le dimanche 11 juin. En 2016, le Collectif des salopettes (prévention du harcèlement de rue), le festival Lucien (festival pluridisciplinaire) ou encore Sén'Action (solidarité internationale) ont fait partie de la dizaine de lauréats. Formulaire, liste des pièces à fournir et contact, toutes les informations sur la bourse Tremplin sont à retrouver sur le site Internet de La Ville de Rouen. Les projets de demain puisent leur créativité dans les idées d'aujourd'hui. É lancez-vous !

INFOS: Rouen.fr/boursetremplin



© F. Lamme



Travaux à effet de serre

Les 20 et 21 mai se déroulera le festival Graines de jardin au Jardin des Plantes. L'occasion de visiter ses serres du XIX^e siècle qui, dès l'été, feront l'objet d'une restauration d'envergure.

🌀 **Trois siècles d'histoire.** C'est parti pour un an de travaux! Le Jardin des Plantes, le plus étendu de la ville avec ses huit hectares ouverts au public toute l'année, connaîtra, à partir de l'été et jusqu'au printemps 2018, de profondes transformations. Ces dernières concernent uniquement les serres, qui donnent à ce poumon vert urbain son cachet si particulier. Des structures anciennes aujourd'hui extrêmement rares en France. Témoin de ce magnifique pas-

part, de conforter et de renforcer la vocation scientifique et pédagogique du Jardin des Plantes. Les serres dédiées à l'horticulture seront restaurées avec des matériaux plus modernes. Ces travaux permettront à la Ville non seulement une économie conséquente sur ses dépenses énergétiques, mais aussi la mise en place d'une automatisation de la gestion climatique pour les plantes tropicales.

🌀 **La pédagogie au cœur.** La serre centrale accueillera quant à elle un véritable parcours pédagogique offrant aux visiteurs un panorama le plus complet



© G. Flamin

Une fois rénovées, les serres du Jardin des Plantes ouvriront davantage au public.

sé architectural, la serre centrale, celle dite « à l'horloge », érigée entre 1839 et 1842 et inscrite à l'inventaire des Monuments historiques. Tout comme le groupe de ces sept autres serres, construites en 1884, qui abritent un palmarium, des plantes tropicales décoratives et grimpantes ainsi que des productions horticoles. Le but de cette rénovation est double. Il s'agit, d'une part, de moderniser les structures existantes afin de réaliser d'importantes économies d'énergie, et d'autre



possible sur l'évolution du monde végétal. « Depuis 2004, le jardin est labellisé Jardin botanique de France et des pays francophones, commente

Julien Goossens, directeur du jardin. Dans ce cadre, nous avons des missions scientifiques bien précises telles la conservation et la valorisation des espèces végétales, mais aussi l'éducation à l'environnement. Cette galerie dans la serre centrale permettra d'expliquer comment la vie est apparue sur la Terre, comment elle s'y est développée. Nous reconstituerons un paysage végétal semblable à celui qui existait à l'ère du crétacé et du jurassique avec des grandes fougères,



~1691~
1^{re} pierre posée

~2004~
obtention du
label national
de Jardin agréé

JARDIN DES PLANTES

10 HECTARES
de superficie, dont
8 HECTARES ouverts
au public

734

Arbres et
arbrustes
fruitiers

30

espèces d'oiseaux
exotiques, et
59 espèces d'oiseaux
sauvages

15 SERRES

90

variétés
différentes
de
Bégonias

568 000 VISITEURS
en 2016
dont 20% d'étrangers

(Grande-Bretagne,
Italie, Scandinavie,
Australie)

200

plantes
aromatiques

900

espèces et
variétés de
fuchsias

26 ÉVÉNEMENTS
& Culturels
SCIENTIFIQUES
en 2017

des mousses, des libellules géantes, des dinosaures... »

● **Un rayonnement mondial.** Les serres tropicales, déjà remaniées en 1985, seront également restaurées, afin de rendre les orchidées botaniques visibles de tous. Ces collections sont devenues aujourd'hui très rares car elles ont été prélevées au cours du XIX^e siècle dans des forêts primaires. Les amateurs de jardinage, friands des ateliers proposés le samedi, durant l'année, par l'équipe du parc, profi-

teront également de cette rénovation. Une serre atelier est en effet prévue afin d'y développer davantage ces activités auprès de tous les publics. De multiples raisons supplémentaires de venir au Jardin des Plantes. Véritable joyau naturel de la ville qui suscite chaque année l'admiration de touristes venus tout spécialement d'Angleterre, d'Italie ou de Scandinavie pour y découvrir ses richesses végétales uniques. GF



Grand ANGLE

Garantie par la Fondation du Patrimoine, une souscription publique sera lancée lors de Graines de Jardin pour boucler le budget de la rénovation.

Chaque année, le Jardin des Plantes est fréquenté par près de 570 000 visiteurs. On y vient courir, se détendre, bouquiner, se promener en famille et y admirer sa diversité végétale. La Ville a donc décidé de faire de la restauration des serres un projet solidaire qui touche l'ensemble de la population et de ses acteurs. C'est dans ce but qu'elle lancera, lors du festival Graines de Jardin qui s'y déroulera les 20 et 21 mai, un mécénat à destination des entreprises et une campagne de financement participatif auprès des particuliers. Le montant de la somme à récolter s'élève à 250 000 euros. Le budget de la rénovation se chiffre à 1,3 million d'euros. Il est financé par la municipalité (à hauteur de 604 000 €), en partenariat avec la Région Normandie, la Métropole Rouen Normandie et soutenu par une dotation parlementaire de Valérie Fourneyron et de Luce Pane. Si vous souhaitez contribuer à cette campagne, c'est simple comme un petit clic puisque les dons se feront en ligne sur le site de la Fondation du Patrimoine. Tous les renseignements sur place lors du festival Graines de Jardin et sur rouen.fr/jardindesplantes

BOUILLON DE CULTURE

Pendant longtemps, l'on vint au Jardin des Plantes pour cultiver son jardin, à l'image du *Candide* de Voltaire, à savoir alimenter son âme, y faire mûrir ses idées, tout en déambulant dans un magnifique environnement apaisé. Depuis trois ans, le

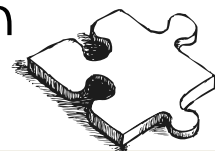


© EnVire

by Elvire pour Vibrations 2016

célèbre parc urbain rouennais irrigue la ville par la culture au sens large grâce à ses Quatre saisons. Un programme d'événements artistiques et scientifiques s'y décline de février à décembre. « On retrouve déjà ces expressions artistiques dès le Moyen-Âge, explique le directeur Julien Goossens. Des lectures, des fêtes populaires, mais également royales, se déroulaient dans les parcs et les jardins. » Renouant avec cette tradition, les Quatre saisons permettent à tous les publics de participer à des ateliers thématiques consacrés au végétal en interaction avec le monde animal, de découvrir des expositions d'art contemporain, d'assister à des pièces de théâtre l'été ou à des concerts programmés en août, dans le cadre du festival Vibrations (photo ci-dessus, NDLR).

INFOS : Programme détaillé des animations sur www.rouen.fr/jardindesplantes



REGARD



© G. Flamen

Romain Lepillé

Doctorant en Staps (Sciences et techniques des activités physiques et sportives) et en Géographie à l'Université de Rouen

En quoi la nature est-elle importante en ville ?

Au milieu du XIX^e siècle, les premiers parcs et promenades sont créés, dans une époque imprégnée par les théories hygiénistes comme des remèdes aux maux de la ville et un bienfait nécessaire à l'équilibre des habitants. Au début du XX^e, la nature est pleinement intégrée à la ville. Nombre de recherches attestent que passer du temps dans la nature soulage le stress et la fatigue provoqués par l'attention dirigée qu'exigent le travail et la vie urbaine. Les travaux d'Ulrich (1984) montrent que la vue de la nature depuis une chambre d'hôpital influence la récupération après une opération. Plus le milieu est minéral, plus on a besoin de la nature. En témoigne l'essor des jardins partagés, de la végétalisation des trottoirs... À Rouen, la forêt urbaine joue un rôle fondamental.

En quoi cette forêt est-elle primordiale ?

Une forêt urbaine est attenante à la ville. On peut s'y rendre à pied, en vélo, en transports en commun. En plus des loisirs récréatifs qu'elle offre, elle purifie l'air, filtre l'eau, refroidit la température. Malgré un réseau urbain et industriel très dense, source de grandes pollutions, Rouen a gardé une véritable ceinture verte forestière remarquable tant par sa superficie (9 000 hectares) que par son accessibilité (70 % du domaine est public), labellisée « Forêt d'exception ». Rouen n'a pas une image « verte ». Pourtant, la nature, très proche, l'encercle totalement. Ces forêts répondent à la très forte demande de nature de la part des citoyens qui y trouvent le ressourcement et le dépaysement recherchés. ●



SENTEURS ET SAVEURS

Les samedi 20 et dimanche 21 mai, le festival **Graines de Jardin** se déploie au cœur du Jardin des Plantes. Organisé par La Métropole Rouen Normandie en partenariat avec la Ville, ce rendez-vous festif et gratuit permet aux amateurs, passionnés et professionnels de se rencontrer et d'échanger. Cette 9^e édition se déclinera sur le **thème des parfums, des senteurs et des saveurs**. Herboristerie éphémère, plantes gustatives, ateliers horticoles permettront au public de mieux comprendre le rôle essentiel des senteurs et leur fonctionnement dans le monde végétal. Le festival est également un moyen de sensibiliser les visiteurs à la protection de la nature, aux enjeux de la biodiversité et du développement durable, en adoptant un jardinage respectueux. L'an passé, la manifestation qui avait pour thème l'Asie a rassemblé près de **100 000 visiteurs**.

INFOS : Festival Graines de Jardin : un monde parfums • samedi 20 et dimanche 21 mai • Jardin des Plantes • de 10 h à 19 h • gratuit

Mot d'ÉLU

Françoise Lesconnec, adjointe chargée de l'Environnement.

Le Jardin des Plantes a une importance vitale au-delà du plaisir, de l'agrément et de l'aspect didactique, de par sa présence dans un espace hyper urbanisé et pour l'éducation à l'environnement qui permet de faire comprendre en quoi une telle biodiversité est cruciale en ville. C'est une fierté d'avoir un tel établissement, à la fois lieu scientifique et de plus en plus acteur culturel. La rénovation des serres est un vrai engagement de cette municipalité qui améliorera les conditions de travail des agents et valorisera leur travail de production et de conservation des collections présentées.

© J.P. Sigent



DR



Mimpe



C'est LE PALAIS DE JUSTICE, SUR LA PLACE FOCH, qui est en travaux

Jusqu'à l'été, l'édifice de style gothique flamboyant est paré d'échafaudages au niveau du faîtage et de sa toiture sur sa façade place Foch et sur une partie de celle de la rue aux Juifs. Le 12 janvier dernier, la tempête Egon a en effet endommagé et fragilisé le Palais de Justice dans sa partie supérieure qui est en cours de rénovation.



Explication de texte

C'est l'un de ces termes qui ne veut rien dire et pourtant, que l'on peut utiliser pour tout et n'importe quoi, à l'image de « schtroumpfer ». Mimpe est le nom de l'application lancée sur iPhone par le Rouennais Maxime Payage. Ses utilisateurs s'en servent pour partager avec d'autres leurs coups de cœur artistiques, culturels voire culinaires. Sur ce réseau social, pas de selfie d'internautes en virée en amoureux en bord de mer ni de photos du premier barbecue de printemps ou des premiers pas du nouveau-né. L'on n'y trouve que des bons plans pour sortir au théâtre, au cinéma, aller voir un concert ainsi que des points de vue sur un album ou un livre. L'appli est téléchargeable gratuitement sur l'App store et bientôt sur Play store.

Thermo-news

170 ANS DU CNAR

Si vous voyez des bateaux d'aviron faire plusieurs fois le tour de l'île Lacroix, samedi 20 mai, de 10 h à 18 h, ne vous pincez pas le bras, vous ne rêverez pas ! Le Cnar (Club nautique et athlétique de Rouen) fête ses 170 ans. À cette occasion, ses dirigeants proposent à tous les avironneurs, actuels et anciens, de réaliser 170 tours en Seine, 170 kilomètres sur ergomètre ou tout simplement de faire un don. « Il s'agit de resserrer les liens entre tous nos membres et de construire dès à présent ce que sera le club dans 200 ans pour lui permettre d'être toujours là », souligne Pascal Walle, coordinateur de la manifestation. www.cnarouen.fr

77,71

C'est EN POURCENTAGE,
LA PARTICIPATION À ROUEN
au 1^{er} tour de la présidentielle.

Le 1^{er} tour du scrutin présidentiel se déroulait le dimanche 23 avril. Le second tour de cette élection aura lieu dimanche 7 mai. Comme pour le 1^{er} tour, les bureaux de vote de la ville de Rouen seront ouverts de 8 h à 19 h. L'échéance présidentielle sera suivie en juin des élections législatives. Elles auront lieu les dimanches 11 et 18 juin.

Le quiz du mag

À Rouen, il y a six façons de franchir la Seine pour se rendre d'une rive à l'autre. Mais connaissez-vous bien les ponts de la ville? En mai, faites les ponts et répondez sur Rouen.fr/quiz. Voici la première question.

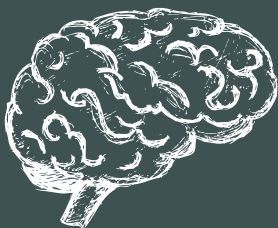
Lequel des six ponts rouennais actuels a été construit en premier?

LE PONT JEANNE-D'ARC

LE PONT EAU-DE-MER

LE PONT CORNEILLE

LE PONT BOIELDIEU



© B. Cabot



© A. Bertreau



Allain Leprest en mémoire

SÉQUENCE ÉMOTION

Reconnu par Jean Ferrat, Juliette Gréco, Henri Salvador ou Claude Nougaro, l'auteur et chanteur Allain Leprest (1954-2011) a marqué Rouen de son empreinte. Plusieurs textes de cet interprète magistral célèbrent la capitale normande, qu'il affectionnait. La Ville a donc décidé de dénommer Allain Leprest la place située à l'intersection des rues des Sapins et Frédéric-Bérat : c'est le site de l'ancien café-concert Le Bateau ivre, où l'artiste se produisit souvent à ses débuts. L'inauguration de la place Allain-Leprest, ex-place Frédéric-Bérat, aura lieu jeudi 4 mai à 17 h 30. La cérémonie officielle sera suivie d'un concert hommage avec Charlotte Goupil et Fantine, d'un apéritif, et d'une soirée "goguette" (scène ouverte) à partir de 19 h au théâtre de l'Almendra.

Nous sommes Rouen ★

À chaque qua



La Maison de quartier Mustel, située dans la rue du même nom à l'ouest de la Ville, repeinte par l'artiste local Écloz.

Les Maisons de quartier plébiscitées en ville

Si ces équipements municipaux n'existaient pas, il faudrait les inventer ! Rouen a cette particularité de compter une vingtaine de Maisons de quartier, des lieux qui maillent tout le territoire communal. Il y en a forcément une près de chez vous. Dans ces lieux de vie, des activités en tout genre pour les Rouennais et pour les non-Rouennais, des réunions associatives, des mouvements citoyens, des rendez-vous solidaires... et même des fêtes de famille puisque certaines salles sont louées aux particuliers (*lire page 11, NDR*). En 2016, les chiffres indiquent que 230 associations utilisaient les Maisons de quartier pour leurs activités régulières. Idem pour les actions ponctuelles, avec 230 autres organisations qui les ont utilisées à un moment précis.

La démarche correspond à une demande, un besoin, mais elle peut tout de même être améliorée. Les Maisons de quartier rouennaises ont vocation à s'ouvrir plus, à se faire connaître des habitants qui les entourent, et notamment en tant que lieu d'activité, de festivités. À partir de septembre prochain, des réflexions seront menées avec les Conseils de quartier et des



commissions transversales. L'une des propositions pourrait être de réunir les nouveaux habitants en cet endroit, puis de les accompagner pour une visite de leur nouvel environnement. D'autres idées devraient émerger, pour que vivent les Maisons de quartier. ●

FL

Quartier sa maison

FÊTE



Du 18 mai au 9 juin

La traditionnelle Fête des Maisons de quartier se déroule cette année sur trois semaines. L'occasion de découvrir les associations et les personnes qui les font vivre au quotidien. Huit Maisons de quartier ont été sélectionnées pour présenter un programme à la fois libre, riche et varié. Comme à la Maison Saint-Sever où, comme d'habitude, de nombreuses animations sont prévues le 1^{er} juin. L'an dernier, 37 associations avaient rencontré le public rive gauche, sur un total de 90 participants au niveau communal. Le centre Jean-Textier, dans la rue du même nom, accueillera une démonstration de l'association la Palette rouennaise qui confectionnera un moule destiné à réaliser une coulée de bronze (jeudi 18 mai). Et parmi les autres lieux participants, la fête des Maisons de quartier Ouest se déroule à Mustel, le mardi 23 mai; à Saint-Nicaise, c'est le mardi 30 mai; pour Cavelier-de-la-Salle c'est le mercredi 31 mai; le Cloître-des-Pénitents accueille sa toute première fête le mercredi 7 juin; ce sera le jeudi 8 juin pour Poterat; et enfin le vendredi 9 juin pour la Maison de quartier du Jardin-des-Plantes.

INFOS ET PROG. : Rouen.fr

NOUVELLE



Cloître des Pénitents

Inaugurée il y a tout juste un an, la Maison de quartier du Cloître-des-Pénitents, située à deux pas de la rue Saint-Hilaire, a trouvé son rythme de croisière. De nombreuses associations et habitants domiciliés dans le quartier de La Croix-de-Pierre y ont trouvé leurs marques rapidement. Le bâtiment du XVII^e siècle accueille régulièrement du tango, de la couture, du Qi-Gong, de la chorale, de la danse africaine, du théâtre, de la méditation ou encore des ateliers d'écriture. C'est dans l'aile nord de l'ensemble que la maison a pris ses quartiers, sur plus de 200 mètres carrés. « *Il y avait un véritable besoin pour un équipement de proximité dans le quartier, rappelait à son ouverture Manuel Labbé, adjoint chargé de la Vie et initiatives associatives ainsi que des Maisons de quartier. Ce projet est conforme à la politique de la Ville qui entend soutenir les associations aussi en mettant à leur disposition des locaux.* » Des paroles transformées en actes depuis, pour le plus grand plaisir des associations et des usagers du Cloître-des-Pénitents. Le planning des activités 2017 est disponible sur Rouen.fr.

AU BON COIN



À louer

Le saviez-vous? Les Maisons de quartier et certaines salles sont à louer. Pour une entreprise, une association, mais aussi les familles. Chaque année, entre 250 et 300 locations de salles sont enregistrées par la Direction de la Logistique et des Achats à la Ville. Pour bénéficier d'une salle, il faut impérativement être Rouennais, un justificatif de domicile est d'ailleurs demandé. Les prix de location – pour un week-end – varient selon la capacité du lieu : 102 € pour une salle de 50 personnes ; 205 € pour la Maison de quartier Mustel ; ou encore 253 € pour la salle de la Rotonde. La réservation de la salle se fait par mail ou par téléphone, il faut parfois s'y prendre plusieurs mois à l'avance pour obtenir les salles les plus prisées. Depuis quelques mois, un nouveau système avec état des lieux d'entrée et remise des clés a été mis en place. Un nouvel état des lieux est prévu à la sortie, au moment de la restitution des clés. Des indemnités forfaitaires sont en effet prévues en cas de casse, de vol ou de locaux restitués sales. La liste des salles, leur description, capacité et tarif sur Rouen.fr.

**CONTACT : 02 35 00 29 53
et 02 35 00 29 59**



Date aux centres

La saison estivale bat déjà son plein en coulisses des centres de loisirs. Le top départ pour les inscriptions a été lancé mardi 2 mai. Une simple formalité à passer pour que les enfants profitent au mieux de leurs vacances à Rouen, entre ateliers culturels et sportifs.



© A. Bertereau - Agence Mona

À CHACUN SON RYTHME

Avant de pouvoir profiter de l'un des huit centres de loisirs municipaux ouverts du lundi 10 juillet au mercredi 30 août, il s'agit de bien passer par la case « inscriptions ». Ouvertes depuis le 2 mai, celles-ci se prolongent jusqu'au vendredi 16 juin. Côté méthode, aux parents de choisir leur formule : se rendre en mairie (Hôtel de Ville ou mairies de proximité Pasteur, Châtelet et Saint-Sever) aux horaires d'ouverture, ou bien se connecter, depuis son canapé et à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit, sur le Portail Famille de la Ville.

FAIS-MOI UNE PLACE

Une fois cette formalité accomplie, la Direction des Temps de l'enfant confirme au plus vite l'inscription aux dates et dans le centre souhaités. Le principe est simple : le nombre de places dans une structure diminue au fur et à mesure des demandes. Une fois la capacité maximale du centre atteinte, une liste d'attente s'ouvre.

Les familles dans ce cas seront ensuite contactées directement par les services municipaux qui leur proposeront une solution d'accueil. Enfin, on ne rappellera jamais assez qu'il est toujours utile d'avoir un dossier à jour et complet.



© A. Bertereau - Agence Mona

DU NOUVEAU POUR L'ÉTÉ

En plus du programme d'activités proposé par les centres de loisirs, et renouvelé chaque année, quelques nouveautés sont à signaler pour cet été. Des travaux au sein du site Achille-Lefort entraînent un déplacement des enfants soit vers le centre voisin du Renard ou vers le Centre de vie sociale Grammont. Enfin, l'ensemble des 80 places disponibles à l'école Clément-Marot est transféré au centre de loisirs Dolto, suite à sa réouverture.



© B. Cabot

INFOS PRATIQUES

- Direction des Temps de l'enfant : 02 35 08 69 00
- Portail Famille de la Ville de Rouen : famille.rouen.fr
- Pour consulter la liste des pièces justificatives : Rouen.fr/inscription-centres-loisirs

talent PUBLIC

ALI DJELTI

RESPONSABLE DE L'ÉQUIPE

IMAGE DE LA VILLE

À l'occasion des Fêtes Jeanne d'Arc, du 14 juillet et du 30 août, le péristyle de l'Hôtel de Ville arbore un faisceau de 11 pavillons tricolores. « *Le grand pavoisement, de 6 m de long pour 4,5 m de haut* », précise Ali Djelti, qui dirige les trois agents de l'équipe « Image de la Ville » au sein de la Direction des Manifestations publiques. Ce préposé à l'ornement fixe les kakémonos sur les lampadaires de la rue Jeanne-d'Arc ou de la place du Général-de-Gaulle pour des événements comme l'exposition Picasso (*photo*), hisse les drapeaux place Carnot ou au Donjon pour les cérémonies commémoratives, installe un drapeau à la façade de chaque école en période d'élections... Ali gère un stock de 500 pavillons et 500 drapeaux. En charge de la décoration de la cité aux couleurs de Rouen givrée ou de Rouen sur mer, il s'occupe aussi du montage des expositions.



© F. Coraichon



TOP tweetos

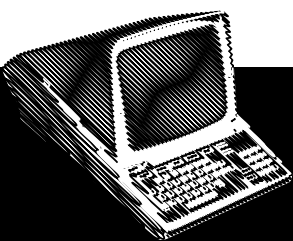
Storm-trooper @storm-trooper
Bonjour @Rouen, je dois déménager chez vous et je voudrais pouvoir stationner facilement le jour de mon déménagement, à qui je demande ?

Ville de Rouen @Rouen
@storm-trooper Bonjour, vous pouvez faire votre demande en ligne directement sur Rouen.fr à cette adresse : rouen.fr/formulaire/autorisation-stationnement-pour-demenagement

FAIRE SA DEMANDE DE STATIONNEMENT POUR DÉMÉNAGER

Le retour du printemps et des beaux jours annonce également une intensification des déménagements. Que ce soit un matelas ou une armoire normande, vous aurez besoin de vous garer sans problème. À Rouen, vous pouvez effectuer en ligne une demande exceptionnelle de stationnement gratuit pour déménagement. Grâce à cette démarche, les autorisations nécessaires pour ne pas gêner la circulation et occuper temporairement le domaine public vous seront délivrées. Pour être sûr d'avoir votre autorisation à temps, pensez à effectuer la demande au moins 2 semaines avant votre déménagement ! Un arrêté temporaire de stationnement sera alors édicté.

www.rouen.fr/formulaire/autorisation-stationnement-pour-demenagement



3615 MA VILLE

Déposer une candidature spontanée auprès de la Ville.

www.rouen.fr/candidature-spontanee

Mot-clé : vous êtes à la recherche d'un emploi, vous pouvez désormais déposer votre candidature spontanée sur Internet grâce à ce nouveau service en ligne.



22, RUE GUILLAUME-LE-CONQUÉRANT

Le mariage réussi de la gastronomie française et italienne, c'est au restaurant Le Guillaume, à deux pas de la place du Vieux-Marché.

Le nouveau propriétaire est parisien, mais il n'a pas mis longtemps à se fondre dans le paysage local. « J'ai découvert ici des bons vivants et une ville dynamique », témoigne Hacène Adouane. Hors de question de changer le nom du lieu à sa reprise, en mars : « Cela fait partie de l'histoire du quartier, je trouve ça important », ajoute-t-il. Le restaurant propose aussi bien des pizzas (sur place ou à emporter) que du cochon de lait, midi et soir. Tous les plats proposés sont faits maison, avec des produits frais. Le prix des formules est raisonnable (12,90 € à 17,50 €), on peut choisir ses ingrédients pour les pâtes et la pizza, et le kir est offert. On peut même s'installer en terrasse.

Contact : 09 73 50 12 13



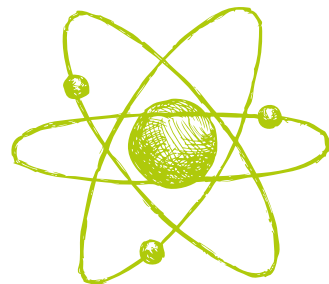
Hacène Adouane, propriétaire.

Le Guillaume



POURQUOI

ELLE ?



SOPHIE GRATIAS SCULPTEUSE

Voilà vingt ans que Sophie Gratiàs, diplômée de l'école des Beaux-Arts de Rouen, a ouvert son atelier de sculpture Les Racines du ciel, au 152 rue Martainville. L'artiste se prépare à fêter cet anniversaire, le samedi 17 juin, à travers un jeu dans la ville, l'inauguration de sa dernière statue à taille humaine (Saint Michel combattant le dragon), une soirée avec diaporama commenté et scène ouverte... En attendant, Sophie Gratiàs invite dès maintenant les Rouennais à un safari. Il s'agit de repérer sur les monuments les bas-reliefs et les sculptures qui ont été reproduits par l'atelier et de les pho-

tographier. Les dix premiers à montrer leur récolte se verront offrir un blason de la Normandie en pierre reconstituée. Sophie Gratiàs, qui donne des cours et propose des stages, est guidée par un idéal : « Je cherche à révéler l'esprit dans la matière, le sacré qui habite la nature, la sagesse qui est au cœur du vivant. » Sa philosophie rejoint la pensée de l'écrivain Jinarajadasa (1875-1953) : « Quant au grand poète, au grand peintre, au grand sculpteur, grand musicien, ils sont, comme des prêtres éternels de l'humanité, sans cesse en train d'unir l'homme à lui-même, à ses origines et à son futur. »

Rouen rayonne



LE HOCKEY LOCAL AU CŒUR DU MONDE

Du 6 au 15 mai, sept Dragons disputeront sous le maillot tricolore les Mondiaux de hockey sur glace à Paris face, entre autres nations, au Canada et à la Finlande.

L'un a repoussé son départ en retraite d'une saison pour finir en beauté avec l'équipe de France, comme Yorick Teille. L'autre a pris sur lui pour tempérer son caractère sanguin afin d'intégrer le groupe France, comme Olivier Dame-Malka. L'attaquant français de 36 ans et le défenseur québécois de 26 ans à la double nationalité porteront, dès le 6 mai, le maillot tricolore aux côtés de leurs coéquipiers Loïc Lampérier, Jordann Perret, Damien Raux, Florian Chakiachvili et Sacha Treille. Ces deux dernières années, Rouen est l'équipe qui contient dans ses rangs le plus d'internationaux. « C'est très agréable d'avoir de tels joueurs dans son groupe, confie le coach Fabrice Lhenry. Ce sont des gros bosseurs, avec une éthique de travail irréprochable et dont l'expérience est très précieuse pour l'équipe. » En dehors de la pépite Jordann Perret (ici à droite) qui, à tout juste 22 ans, disputera les Mondiaux seniors pour la 2^e année consécutive, de Florian Chakiachvili et d'Olivier Dame-Malka, Damien Raux, les frères Treille et Loïc Lampérier font figure de murs porteurs de la maison bleue, avec de nombreuses sélections internationales



Florian Chakiachvili et Jordann Perret, à droite du capitaine des Bleus.

au compteur. « On a tous bossé comme des dingues pour participer à ces Mondiaux, souligne Sacha Treille. C'est un grand honneur, un privilège et une chance incroyable de jouer chez toi, à Paris, devant ta famille et tes amis. » Comme chaque année, l'équipe de France (14^e rang du classement mondial) aura face à elle des montagnes à franchir telles le Canada, la Finlande et la République tchèque, respectivement 1^{er}, 3^e et 6^e nations mondiales. De magnifiques défis à relever. GF

INFOS : Mondiaux de hockey sur glace • du 6 au 15 mai • AccordHotels Arena, Paris • Rens. www.hockeyfrance.com





BONS gestes



LE CŒUR BIEN À CROCHET

À raison d'une séance par mois, la Maison des Aînés développe un atelier « P'tits bonnets et p'tits carrés » pour que le tricot serve deux bonnes causes à la fois.



© F. Coratichon

Valeur sûre du cycle d'animations « Échange de savoirs » de la Maison des Aînés, la séance « Travaux d'aiguilles » encadrée par l'animatrice Émilie Roussel a été renommée « P'tits bonnets et p'tits carrés ». Cette activité tricot qui se... déroule à la salle polyvalente a deux fils conducteurs. La douzaine de participantes les combinent ou en choisissent un. Premier enjeu, la réalisation de carrés de laine destinés au réseau Tricote un sourire, créé par l'association Citémômes pour tisser du lien intergénérationnel : les carrés de tricot seront assemblés de façon à constituer une œuvre d'art. Deuxième objet, la confection de mini-bonnets de laine pour l'opération « Mets ton bonnet », partenariat entre la marque de jus de fruits frais Innocent et l'association Les Petits Frères des Pauvres. Pour chaque bouteille vendue avec le bonnet qui la coiffe, 20 centimes d'euro seront reversés à l'association. Plus de 100 000 € ont ainsi été récoltés en 2016. Depuis son engagement dans l'opération en février, la Maison des Aînés totalise 220 bonnets de toutes les couleurs et de toutes audaces. Les pelotes de laine que les Rouennais déposeront à l'accueil seront les bienvenues! **FC**
INFOS : « P'tits bonnets et p'tits carrés » • vendredi 12 mai • de 15 h à 17 h • Maison des Aînés • gratuit • sur inscription au 02 32 08 60 80



DON DU SANG



© B. Cabot

Le camion de l'Établissement français du sang est sur la place Saint-Marc pour une opération de collecte mobile lundi 15 mai. Les infirmières et médecins récoltent les dons de 13 h à 18 h. **INFOS :** www.donusang.net



VIGNETTES ANTI-POLLUTION



© G. Flamméin

Depuis le 7 avril, les restrictions de circulation sont appliquées en cas de pic de pollution par les préfets sur l'ensemble du territoire. Comme c'est déjà le cas

à Paris, Grenoble et Lyon, ne seront autorisés à circuler que les véhicules possédant une vignette Crit'Air (moins le chiffre sur la vignette est élevé, plus le véhicule est propre). Vous pouvez vous procurer ce certificat sur le site Internet dédié. **INFOS :** www.certificat-air.gouv.fr



VERGER DU VALLON



© J.-P. Caumonts

Il existe à Rouen un endroit où les fruits poussent à perte de vue. Avec la belle saison apparaissent bientôt pommes, poires, abricots, cerises et pêches au Verger du Vallon, espace vert aménagé par la Ville en 2014 et géré depuis par l'association du même nom. Niché dans les lacets de l'avenue de la Grand'Mare, le verger propose aussi une belle promenade de 6 km. **INFOS :** Rouen.fr/verger-vallon

Quand la maire monte



Inès
LEVASSEUR

Le « Village by CA » a ouvert ses portes il y a quelques semaines. À sa tête, la maire se nomme Inès Levasseur. Rencontre avec celle qui coordonne le projet entrepreneurial à Rouen.

Il y a encore quelques années, il était impossible pour Inès Levasseur d'imaginer le poste qu'elle occuperait aujourd'hui. Cette jeune femme dynamique n'est autre que la maire du « Village by CA », un projet innovant dans le secteur de la création d'entreprise, porté à Rouen et dans la région par la banque Crédit Agricole et ses partenaires. *« C'est vrai, je n'avais pas pensé à ce métier quand j'étais petite, mais à bien réfléchir, c'est très cohérent puisque je lie mon activité professionnelle à mes aspirations personnelles »*, distille celle qui reçoit dans les locaux de l'avenue Flaubert. C'est là qu'est implanté provisoirement le « Village by CA » et les start-ups qu'il héberge, en attendant le grand déménagement au Hangar 107 dans quelques mois. Ses aspirations personnelles, c'est sa passion pour la création. N'avait-elle pas elle-même déposé un brevet à l'Inpi alors qu'elle avait à peine 19 ans ? À l'époque, le projet n'aboutit pas, mais tout de même...

Sourire facile, tenue décontractée, Inès Levasseur incarne l'image moderne du projet développé par la banque. Avant de postuler l'an dernier, elle figurait déjà dans l'organigramme du groupe, au service contrôle de gestion. La jeune femme présente un cursus plutôt classique, *« j'ai suivi une licence Bachelor à Neoma Business School de Rouen, puis un Master du programme Grande École, à l'Institut d'économie scientifique et de gestion de Lille »*, mais développe surtout une attirance naturelle pour le monde de l'entreprise, et notamment les start-ups.

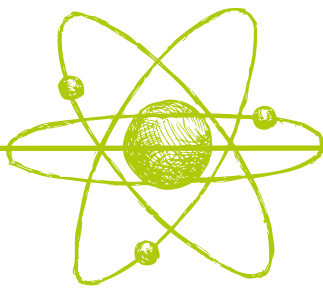
Aujourd'hui, la maire du village est très à l'aise avec les quatre porteurs de projet qui occupent un espace à Rouen. Son rôle, elle le définit elle-même : *« Je les*

aide à consolider leur "business model", je les accompagne. Une autre partie du travail consiste à gérer les relations avec les partenaires, avancer avec eux sur des grandes thématiques. » Et puis, elle s'occupe de l'appel à candidatures aussi. De nouvelles start-ups sont appelées à déposer leur demande avant le 14 mai, minuit. À terme, ils seront une vingtaine à habiter le village.

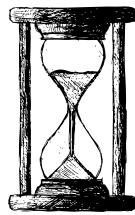
Originaire de Dieppe, Madame la maire – elle n'aime pas spécialement qu'on l'appelle comme ça, préférant un plus simple « Inès » – est à l'aise dans son job comme un poisson dans l'eau. Inutile de chercher son bureau, Inès est installée sur une table toute simple, à l'entrée de la place du village. Quand on lui demande les qualités d'un bon premier édile quand il est entouré d'entrepreneurs, elle prend le temps de la réflexion et lâche : *« Il faut être curieux, être capable de prendre du recul, savoir écouter, échanger, et avoir une bonne culture de la création d'entreprise. »* À bien y penser, cette orientation professionnelle, ça coulait de source. ● FL

INFOS : levillagebyca.com

© F. Lamme



BONS plans



Expo France 2025

BRADERIE DE ROUEN



L'édition printemps de la Braderie de Rouen se déroule en ville du 12 au 14 mai. Un dimanche d'ouverture autorisé, un marché surprise en centre-ville, et même un plat proposé dans les brasseries participantes sont au programme des nouveautés. La Braderie de Rouen est organisée par l'Office du commerce et de l'artisanat de Rouen. Lors de l'édition précédente, 250 commerçants avaient proposé dans la rue leurs produits au meilleur prix.

ZUMBA AQUATIQUE



On connaît l'aquagym, qui marche fort à la piscine du centre sportif Guy-Boissière avec 15 cours par semaine. Voici maintenant la zumba aquatique : musique latino pour des enchaînements encore plus toniques ! Première séance du genre samedi 13 mai à 19 h, éventuellement suivie d'une autre à 20 h. Même lieu (le bassin d'apprentissage), même animatrice (la maître-nageuse Tiffany). Ça ne coûte que l'entrée à la piscine, soit 3,80 € pour les Rouennais. Inscription sur place recommandée.

OÙ FAIRE SON JOGGING ?



Avec les beaux jours, on ressort les chaussures de sport. Oui, mais pour courir où ? Plusieurs bons spots à Rouen : le populaire, sur les quais de la Seine, rive gauche, rive droite, ou les deux. Les boucles, du côté du stade Saint-Exupéry (ci-contre) ou sur la piste de l'hippodrome des Bruyères. Le bucolique, entre les massifs du Jardin des Plantes.

© B. Cabot

2018

novembre

C'est en novembre 2018 que les 169 pays membres de l'organisation de l'Exposition universelle 2025 désignent le pays hôte.

© Sensual City Studio



2017

septembre

C'est le 28 septembre de cette année qu'intervient le dépôt de dossier de candidature. D'ici là, les collectivités françaises intéressées auront envoyé leur projet ficelé dans les moindres détails. Celle qui concerne la Normandie devrait largement suivre la Seine comme fil conducteur.

© Sensual City Studio



2017

mars

L'événement, tel qu'il est présenté, ne se cantonnerait pas à Paris, mais aussi à sa banlieue et à plusieurs régions de France. En mars dernier, la Région Normandie, les Villes de Rouen et du Havre se déclarent officiellement candidates à l'accueil de l'ExpoFrance 2025. Ils le font savoir à Jean-Christophe Fromantin, président de la candidature française.

© ExpoFrance2025



2016

avril

Beaucoup de Rouennais découvrent l'idée d'accueillir l'Exposition universelle 2025 en France à l'occasion de la tournée de promotion qui passe par Rouen en avril 2016. Pendant une semaine, une caravane présente les grandes lignes d'un projet qui deviendra très officiel le 22 novembre, quand le Président de la République, François Hollande, présente la candidature de la France.

© F. Lamme





PATRI **moines**

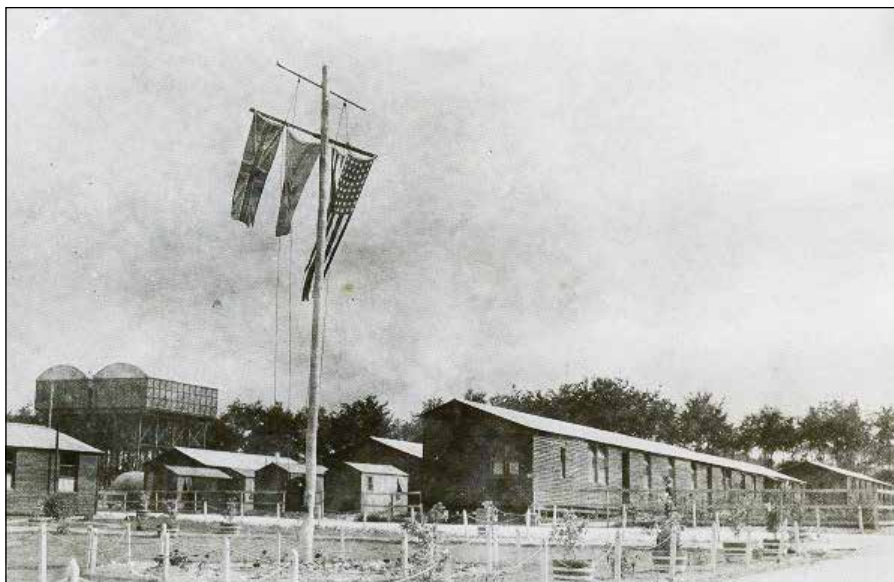
LES AMÉRICAINS À ROUEN DÈS MAI 1917

L'engagement des Américains dans le premier conflit mondial, en 1917, l'a été tout d'abord dans le secteur de la santé et c'est à Rouen, le 25 mai, qu'arrivent les premiers soignants US.

Plusieurs personnes ont joué un rôle important dans cette initiative* autour du Dr George Crile du Lakeside Hospital de Cleveland (ville jumelée avec Rouen, depuis 2008), qui connaissait bien la France et qui, le premier Outre-Atlantique dès 1914, s'est engagé dans la constitution d'unités sanitaires spécialisées, qui seront mobilisées dès l'entrée en guerre des États-Unis en avril 1917.

Accueillis chaleureusement en Angleterre puis en France, les quelque 220 hommes et femmes de cet hôpital bien équipé (notamment en matière d'anesthésie) se sont installés en périphérie de Rouen, au camp des Bruyères. Riche de 1 200 lits - avec une capacité à être portée à 1 750 - cet hôpital a été utilisé jusqu'en 1919, pour les soins de dizaines de milliers de blessés.

Une plaque dans l'Hôtel de Ville de Rouen, posée en mai 1978 (réplique d'une plus an-



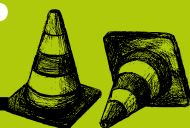
© Collection J. Lombart

Le Base Hospital n° 4 du Lakeside Unit de Cleveland, installé au camp des Bruyères, au Grand-Quevilly près de Rouen, dès mai 1917.

cienne fondue par les Allemands en 1941), rappelle cet émouvant épisode. GP

* Cf. plusieurs articles de la revue *Études normandes* (n° 3/2010, n° 2/2012 et n° 2/2014)

C'est quoi ce chantier



RUES ÉCUYÈRE, ROLLON ET GUILLAUME-LE-CONQUÉRANT



© G. Flamin



© G. Flamin

Depuis le mardi 2 mai et jusqu'à la juillet, Enedis et GRDF interviennent sur la voirie dans le quartier du Vieux-Marché. Profitant du projet « Cœur de métropole », elles renouvellent l'ensemble de leur réseau rues Rollon et Guillaume-le-Conquérant ainsi que rue Écuyère, dans sa portion comprise entre ces deux artères. La circulation est maintenue tout comme l'accès aux livraisons. Le stationnement est en revanche supprimé puisque des tranchées seront creusées le long des trottoirs. Kader Chekhemani, adjoint de quartier, et Bruno Bertheuil, adjoint au Commerce, rencontrent les commerçants mercredi 3 mai à 8 h 30 au café Saint-Vincent.



© H. Debryne

C'est LA CÉRÉMONIE DU 8 MAI qui donne lieu comme chaque année à des commémorations officielles

Le lundi 8 mai 2017 sonnera le 72^e anniversaire de la Victoire de 1945. Pour l'occasion, cette année, une cérémonie présidée par la préfète Fabienne Buccio et Yvon Robert se tient à partir de 11 h au monument de la Victoire, sur la place Carnot. Un dépôt de gerbes ainsi que des discours officiels émailleront ce moment solennel, en mémoire de la Seconde guerre mondiale.



LE JUBILÉ DU CENTRE BECQUEREL

Pôle d'excellence en cancérologie, le Centre Henri-Becquerel fête en 2017 ses 50 ans. Un demi-siècle d'expertise et d'innovations, de progrès en matière de soins, de recherche, d'enseignement et d'accompagnement. Le Centre de lutte contre le cancer de Rouen a accueilli ses premiers patients en octobre 1967. Cet Établissement de santé privé d'intérêt collectif cultive une prise en charge pluridisciplinaire et tend vers une médecine personnalisée. Ses 744 salariés (dont 82 médecins) travaillent au service de plus de 20 000 patients par an, venant principalement de Seine-Maritime et de l'Eure. Depuis le 1^{er} avril, le Centre Becquerel a pour directeur général le Pr Pierre Vera. Au long de cette année, toute l'évolution du Centre est mise en avant pour aborder son histoire et ses missions. **INFOS : BECQUEREL.FR**



Petites-annonces



- **Sensibilisation.** Les MICI (Maladies inflammatoires chroniques intestinales) ont leur Journée mondiale, le vendredi 19 mai, où chacun est appelé à arborer du violet (www.afa.asso.fr)
- **Sport-dating.** Le stade Salomon accueille une journée Sport et emploi mardi 16 mai dès 13 h 30. Au menu, une rencontre sportive et un job-dating (Infos : www.crepi.org)
- **Idée.** Pour la Quinzaine du commerce équitable, Artisans du monde propose, lundi 15 mai dès 18 h, de présenter l'initiative Fair Trade Lebanon (82 rue de la République)
- **Asso.** La permanence de l'Association pour le droit à mourir dans la dignité (ADMD), prévue le 8 mai à la Halle aux toiles est reportée au lundi 15 mai.
- **Projet.** Rdv au Centre de vie sociale Grammont les 20 et 29 mai pour imaginer l'avenir du quartier (rouenensemble.fr)



C'est

LE COURTIVORE

le festival rouennais
du court-métrage

Dix-septième édition pour le festival rouennais du court-métrage. Pas moins de 24 films en compétition que le public est invité à départager lors des soirées des actes I, II et III, qui auront lieu les mercredis 10, 17 et 24 mai à l'Ariel de Mont-Saint-Aignan. Il n'en restera plus que 6 pour la grande finale du vendredi 2 juin, à l'Omnia-République, cette fois. Et il y en a pour tous les goûts. Que de la qualité... Toutes les infos sont à retrouver sur : courtivore.com



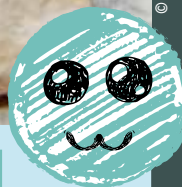
Avec la pièce jointe

c'est mieux...



@lovenormandie

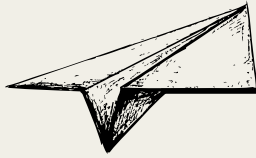
Ce matin rue du Gros-Horloge. Parfois,
il est judicieux de lever la tête.



Fête des boulangers

SÉQUENCE GOURMANDISE

« À la Saint-Honoré, mange ton pain doré ». Le dicton n'existe pas, mais on pourrait l'inventer pour ce traditionnel rendez-vous organisé par le Centre d'Histoire Sociale (CHS) au four banal de la Pannevert, pile en face du moulin. Du 19 au 21 mai, c'est là qu'un Meilleur ouvrier de France préparera pains et brioches, proposés à la vente. « *Le four a été inauguré en 1991 face au moulin qui servait à produire de la farine autrefois* », rappelle Sylvain Engelhard, président du CHS. Pour les plus jeunes, un quiz et des cadeaux ; pour tous, le plaisir d'un bon pain cuit à l'ancienne. Et, en prime, pour l'occasion, Expotec 103 ouvre ses portes. Un petit conseil pour aller chercher son pain : ne pas traîner. En fin de journée, il ne reste souvent que les miettes ! **EXPOTEC103.FR**



GRUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

Réouverture de la bibliothèque Villon : la culture pour tous et partout !

Située en plein cœur-de-ville, la bibliothèque patrimoniale Villon avait besoin d'être rénovée. Nous nous y étions engagés. Sous notre impulsion, depuis sept ans, la bibliothèque a fait l'objet d'un vaste programme de travaux. Après la rénovation du hall en 2009, des magasins en 2011 et des bureaux en 2012, c'était au tour de la salle de consultation de faire peau neuve. Grâce à ces travaux, d'un montant de 2,1 millions d'euros, les usagers disposent désormais d'une salle d'étude de 70 places pour les étudiants et le grand public, d'une salle patrimoniale de 40 places pour consulter les collections patrimoniales et de trois nouvelles salles d'exposition. La bibliothèque Villon fait partie de l'histoire de notre ville et de l'identité commune des Rouennaises et des Rouennais. L'accès pour tous et partout à la culture est une priorité pour nous : partager notre magnifique patrimoine grâce aux nouveaux outils numériques, en s'appuyant sur notre réseau de bibliothèques de priorité. La réouverture de la bibliothèque Villon est un signe de plus de notre engagement en la matière. **Contact :** www.rouensocialiste.fr

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

Lettre ouverte aux supporters du RHE et aux Rouennais

Lors du dernier conseil municipal, notre groupe a voté contre une délibération concernant les travaux de la patinoire ; certains ont manipulé ce vote et nous avons décidé de réexpliquer notre position par une lettre ouverte. Nous ne sommes pas opposés aux travaux de la patinoire mais nous trouvons déraisonnable dans un contexte financier difficile, de choisir le scénario à plus de 9 M d'€ plutôt que celui à 6 M d'€. Il faut réaliser à la patinoire les travaux de sécurité et ceux qui concerneront tous les usagers. Nous n'avons pas les moyens pour le « superplus » (type carré d'écrans géants) ou pour ce qui ne profitera qu'à quelques-uns (loges VIP). D'autres équipements publics de proximité, aussi bien sportifs que scolaires ou culturels ont également besoin de travaux et certains quartiers auraient besoin d'équipements tout simplement ; une école supplémentaire à l'Ouest une piscine sur les Hauts-de-Rouen. Ainsi, oui aux travaux de la patinoire, mais dans le cadre d'un budget raisonnable et non au détriment d'autres équipements du territoire. **Pour lire la lettre ouverte :** decidonsrouen.fr

GRUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES MEMBRES DU FRONT DE GAUCHE

Résistance !

Le 7 mai nous appelons à battre l'extrême droite sans adhésion aucune au projet ultra-libéral d'Emmanuel Macron. La donnée positive de ce 1er tour c'est que dans le pays, comme dans notre ville avec un score remarquable de 26 %, des millions de citoyens se sont retrouvés autour des propositions portées par J.L. Mélenchon, soulevant un espoir inédit. Ce résultat redonne une perspective de progrès à gauche, là où le renoncement et la soumission à la finance portés par le quinquennat de Hollande et Macron a fait de gros dégâts. Les électeurs de J.L. Mélenchon dans leur diversité doivent rester mobilisés et élargir leur rassemblement. Elles et ils doivent pouvoir se retrouver sur des candidatures communes aux législatives porteuses de résistance au libéralisme et d'une alternative démocratique et sociale. Dans les semaines qui viennent prolongeons et renforçons la dynamique militante et citoyenne pour doter la représentation nationale de député-es qui porteront les attentes du peuple et combattront la régression sociale et démocratique qu'on veut nous imposer. **Contact :** <http://eluspcfrouen.wordpress.com> • www.facebook.com.pcf.rouen

GRUPE UDI

AVEC TOUS CEUX QUI AIMENT ROUEN

Louis Poterat... J'attendrai

La démocratie participative quelle belle idée ! Donner aux citoyens la possibilité de s'exprimer sur les sujets le concernant avant que le pouvoir politique prenne la décision. Une aspiration moderne à la démocratie directe si chère à l'Athènes antique. Mais n'est elle pas pour certains qu'un argument cosmétique destiné à masquer une pratique du pouvoir autoritaire dénuée de toute considération pour les habitants de Rouen. L'exemple en est donné par ce que la municipalité fait subir aux riverains de la rue Louis-Poterat dans le quartier Saint Clément. En acceptant une modification du permis de construire accordé à Bouygues Immobilier pour son projet mosaik le Maire de Rouen bafoue ses engagements et ses adjoints tant à la démocratie participative que de quartier ne font rien pour y remédier. Comment ne pas comprendre que la colère de nos concitoyens s'exprime dans les urnes lorsqu'ils constatent le non-respect des engagements pris par le PS et ses alliés EELV. Solidaires avec les habitants méprisés nous demandons au Maire de revenir sur le permis accordé et d'organiser enfin la concertation avec le promoteur. Pour sa réponse comme Louis Poterat l'avait écrit : J'attendrai. **Contact :** contact@udi-rouen.fr • udirouen.fr

GRUPE LES RÉPUBLICAINS ROUEN C'EST VOUS

Pour une meilleure gestion du logement social

La convention intercommunale d'équilibre territorial a pointé les disparités en matière de logement social sur la métropole. Pour Rouen, le constat est clair. Par rapport aux autres villes de la métropole, Rouen concentre trop de logements sociaux et accueille des ménages à trop faibles ressources. La Gauche rouennaise doit cesser d'accueillir les déboutés de Quevilly Habitat. Dans certains quartiers de notre ville, cette concentration de précarité fait le lit du communautarisme et alimente la délinquance.

Le groupe les Républicains souhaite une meilleure répartition du logement social pour un meilleur équilibre territorial. Sur Rouen, l'accession à la propriété doit être encouragée et la politique de logement social doit redevenir un élément clef de l'attractivité de notre ville. Beaucoup de retraités avec leurs faibles revenus et beaucoup de salariés à temps partiel ou en CDD peinent à se loger. Sur Rouen, la politique d'attribution de logements sociaux doit satisfaire en priorité leurs demandes. **Contact :** lesrepublicainsrouen@gmail.com

GRUPE FN ROUEN BLEU MARINE

Scandale des travailleurs détachés au Palais de la Métropole

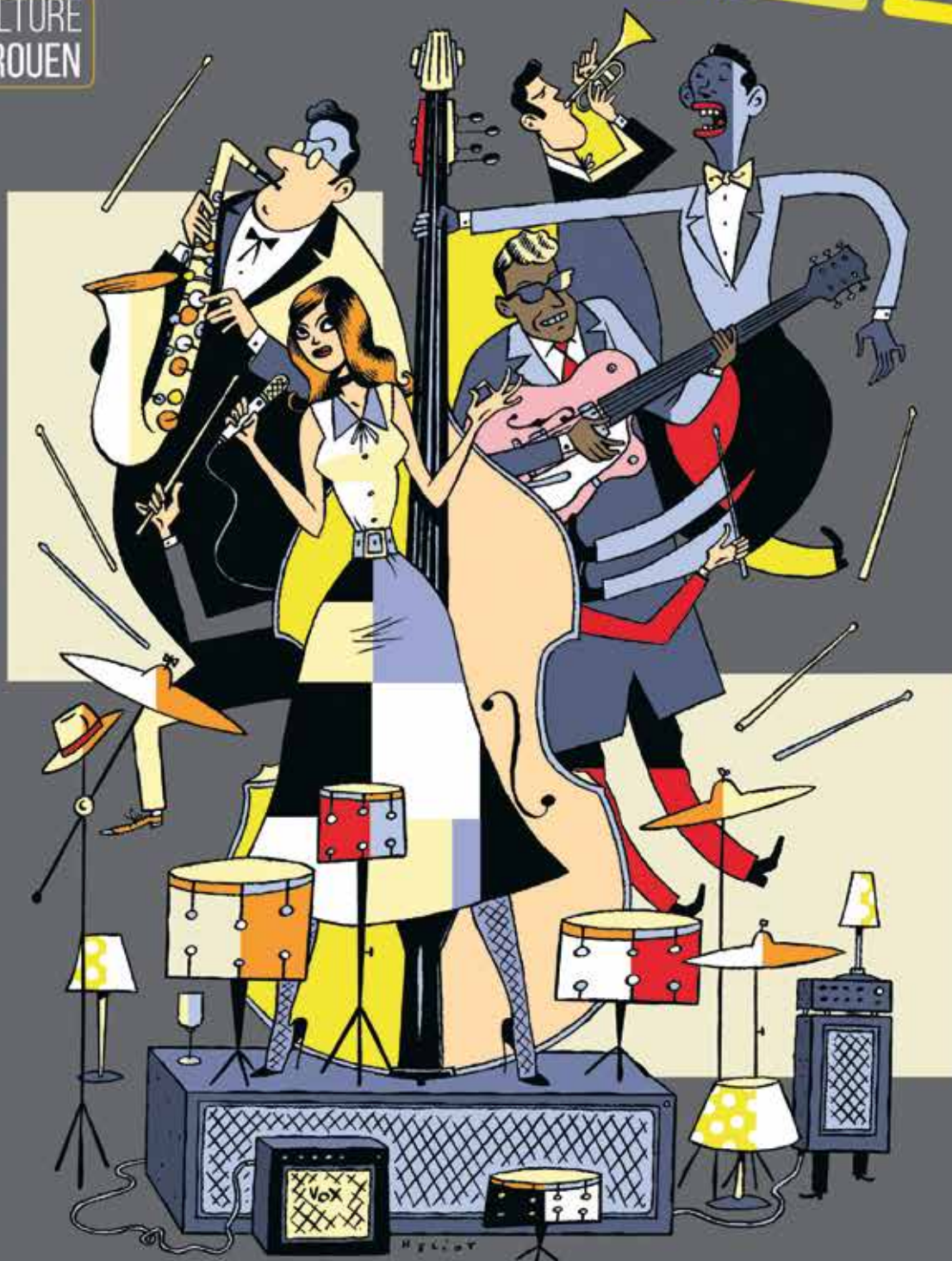
Le palais de la Métropole sort de terre ! Premier scandale : 30 millions d'euros à la charge du contribuable ! Deuxième scandale : ce sont des ouvriers indiens qui s'affairent sur le chantier. Rappelons que la société sous-traitante Sogea est située à Petit-Quevilly, ville dont le maire n'est autre que le président de la Métropole lui-même ! C'est en toute connaissance de cause que M. Sanchez laisse se pratiquer ce dumping social rendu possible par la législation européenne et qui permet aux entreprises de rémunérer ces ouvriers détachés à moindre coût que des salariés locaux.

Seul le FN se dresse face à cette concurrence déloyale inadmissible qui brise notre économie et appauvrit nos travailleurs. Il est indispensable de se libérer des contraintes européennes afin d'instaurer un véritable patriotisme économique et assurer la priorité nationale à l'emploi des Français. Le Front national s'indigne de la politique lamentable menée par l'édile socialiste, symbole de cette oligarchie qui n'a cure de ses propres concitoyens. Gageons que les habitants de la Métropole sauront se souvenir que ce sont leurs deniers qui financent ce Palais à la gloire de M. Sanchez ! **Contact :** rouenfn@gmail.com



3 RUE DU JAZZ

“MA CULTURE C'EST ROUEN”



SAMEDI 20 MAI 2017

PLUS D'INFO curieuxprintemps.fr

de 14 h à 23 h 30 • ROUEN
Quartier des Bons-Enfants



Bol d'art

Campagne *La 3^e édition de la saison culturelle « Curieux printemps », portée par la Ville, court du 3 mai au 4 juin. Musique, théâtre, danse, expositions, ciné-concerts, marionnettes, déambulation urbaine : un bouquet d'arts pour les beaux jours.*

Il y a de l'art dans l'air à Rouen et dans plusieurs communes voisines, où la saison culturelle « Curieux printemps » égrène ses réjouissances. La programmation reste strictement fidèle aux principes de l'opération. À savoir, privilégier les acteurs locaux, multiplier les interventions à destination du jeune public, offrir du spectacle le plus souvent gratuit ou alors à tarif très abordable, diversifier au maximum les lieux investis. Tout cela pour rendre la culture accessible au plus grand nombre sur le territoire. Certaines représentations rebondissent sur des sujets d'actualité. À l'image de *Sur le pont*, d'après *Allers-retours* d'Ödön von Horvath, qui s'intéresse au sort des exilés ou apatrides. Derrière cette création jouée dès les 4 et 5 mai au centre André-Malraux, une collaboration entre la Cie

Le Chat Foin et les primo-arrivants du groupe d'écriture de l'Apmar 76 (Association pour la promotion des migrants de l'agglomération

33

LIEUX INVESTIS

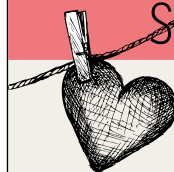
rouennaise). C'est dans le plus pur esprit de Curieux printemps : familial (à partir de 10 ans) et gratuit. Idem pour *Réfugié.e.s en 9 lettres* (à partir de 8 ans), où la Spark Compagnie fait le récit de destins croisés de plusieurs personnages, avec une dessinatrice, une comédienne et deux musiciens. Il s'agit d'une courte forme à découvrir dans l'intimité de



Curieux printemps déborde de Rouen : à Mont-Saint-Aignan, au Théâtre du Présent,

l'ancienne école Victor-Hugo les 20 et 21 mai puis le 31 au Musée national de l'Éducation. Dans un autre genre (florilège de concerts) et dans un autre quartier (Le Vieux-Marché), l'événement « 3 rue du Jazz » va diffuser son entrain rue des Bons-Enfants et aux alentours samedi 20 mai, du début d'après-midi à la fin de soirée. Musiciens locaux, nationaux et internationaux, mais aussi collectifs, associations et écoles donneront le meilleur d'eux-mêmes pour honorer le jazz. Le mois de mai se clôturera en beauté avec un week-end de l'Ascension sur lequel vont planer les festivités estampillées Safran

Si vous aimez, vous aimerez



✕ **Blanc comme neige**

Mercredi 17 mai 2017, à 15 h, gratuit

Chapelle Saint-Louis.

Théâtre et marionnettes, par la Cie La Magouille. Voyage en douceur dans la culture inuit, avec les complices Nikodio et Yann Dacosta. **Dès 3 ans**

✕ **Étain & Airan**

Vendredi 19 mai 2017, gratuit

À 18 h, concert de l'orgue du voyage à l'Aître Saint-Maclou.

À 19 h, concert de carillon au pied de la tour Saint-Romain de la cathédrale. Un duo orgue/carillon autour des œuvres de Bach, Bizet et Schumann.





la Presque Compagnie se produira pour son spectacle Oubli total le 1^{er} juin.

collectif. Poésie, performance, déambulation, clown, conte, opérette de poche, chorale, tour de chant, sélection de fables... et même la rencontre entre un cheval et une contrebasse ! Chez lui, dans son antre du quartier Grieu, le Safran collectif va ouvrir grand ses portes et s'en donner à cœur joie en déployant cette opération nommée « Furieux Safran ». Parce qu'il n'est pas sérieux à 17 ans, le Safran vous convie à un « bazarnaüm de spectacles ».

INFOS : toutes les infos et le programme complet sur curieuxprintemps.fr

peut-être aussi :

X L'Imaginaire forcé
Mercredi 24 mai 2017, à 14 h 30 et 16 h 30

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir.
Par le Théâtre des Crescite, dès 10 ans.
Installé dans une salle de classe, le public se trouve projeté dans l'univers de Molière. **gratuit**



X Ne pas avoir les pieds sur terre
Samedi 27 mai 2017, à 18 h et dimanche 28 mai à 11 h

Ancienne école Victor-Hugo.
Par la Cie Nez à nez, dès 4 ans, gratuit.
Une clown installe son atelier dans le ciel et veut créer des nuages.

plans à 0 €

L'Afrique à voir



Africa Bôm revient égayer la saison.

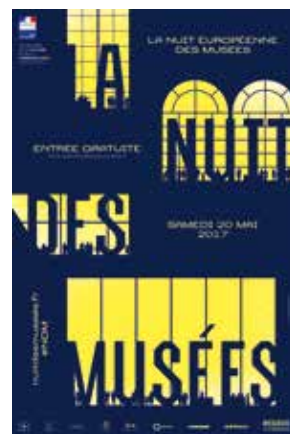
Le traditionnel marché africain se tient place de la Pucelle les 20 et 21 mai. En amont, une exposition consacrée aux femmes du monde est à voir à l'Hôtel de Ville jusqu'au 18 mai puis au Centre Malraux, qui accueille, samedi 20 mai, un grand concert zouk, soul et gospel.

[Facebook.com/Africa-Bom](https://www.facebook.com/Africa-Bom)

Bonne nuit aux musées



13^e édition pour la Nuit européenne des musées, qui a réuni l'an dernier pas moins de 3 000 établissements ! À Rouen, comme ailleurs, les musées tiennent la chandelle et proposent de multiples visites et animations nocturnes dès 19 h et jusqu'aux douze coups de minuit. Une sortie originale pour tous ! nuitdesmusees.fr



N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur rouen.fr/agenda

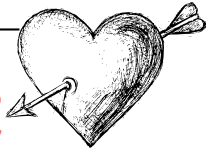
Retrouvez notamment toutes les expos. Au Musée Flaubert, on découvre l'histoire des pots pharmaceutiques jusqu'au 20 mai.



© Agence Albatros - RMM

flashes

rédac



© E. Besnier



© A. Tikhomirova

2 EXPÉRIENCE, La balade

Aux bonheurs des Hauts

se présente comme une immersion poétique dans la nature

Inclassable, le projet participatif Aux bonheurs des Hauts : textes, sons, images ou corps surgissent dans une déambulation issue d'un travail avec des citoyens des Hauts-de-Rouen. Le public cueille des sensations à la salle Louis-Jouvet, au square Jules-Verne et dans le bois situé derrière. Cette performance implique 9 habitants et deux classes des écoles élémentaires des Sapins et Maupassant. À travers des ateliers, ils ont appréhendé la question du bonheur. À la manœuvre, l'artiste auteure Anya Tikhomirova. Elle cite Blaise Pascal : « *Le bonheur est le motif de toutes les actions de tous les hommes, jusqu'à ceux qui vont se pendre.* » Ses enregistrements audio et vidéo d'entretiens nourrissent la création. Tout comme les chorégraphies librement adaptées du Tai Ji Quan par l'instructeur fédéral Pascale Landais, aussi plasticienne. Les comédiennes Claire Frétel et Olive Malleville complètent le tableau, pour la scénographie et la direction d'acteurs.

INFOS : Aux bonheurs des Hauts • samedi 13 mai • 19 h 45 • Rdv Salle Louis-Jouvet • gratuit • Réserv. : 02 35 98 45 05

1 HONNEURS, avec une journée pour Jeanne d'Arc

Les cérémonies officielles commencent au matin du samedi 27 mai par le rallumage de la flamme à 10 h 30, place du Vieux-Marché. Rendez-vous ensuite à l'abbatiale Saint-Ouen où l'invité d'honneur l'historien Henry Decaëns prononce son discours aux côtés d'Yvon Robert et de Jean-Pierre Chaline, président des cérémonies. L'après-midi, après le panégyrique à la cathédrale, un cortège emmène les Rouennais jusqu'au pont Boieldieu pour jeter quelques fleurs la Seine en hommage à Jeanne. **INFOS : <http://www.curieuxprintemps.fr>**

3 FESTIVAL, avec Rush,

programmé du 19 au 21 mai

sur la presqu'île Rollet



En plein Rush, l'artiste Hindi Zahra est l'invitée très spéciale du 106, aux manettes de l'événement. Un festival musical gratuit aux couleurs du monde, un métissage des cultures qui compte une vingtaine de groupes et d'artistes venus d'ici et d'ailleurs. Outre Hindi Zahra, les scènes disséminées sur la presqu'île Rollet, le temps d'un week-end, voient défiler les maîtres du reggae Toots & The Maytals, le fier représentant du rap conscient Kery James, Titi Robin et le chanteur gnawa Mehdi Nassouli, la star locale Rilès ou encore l'inclassable William Z. Villain. Il va y avoir du monde, il va même y avoir le monde, résonnant au son des instruments et des chants lointains. De belles découvertes en perspective, dans un cadre de verdure idéal à la déambulation. Pile entre la Seine et les scènes. **INFOS : rush.le106.com**

4 JAM AU KALIF



Le Kalif accueille un bœuf aux petits oignons samedi 13 mai dès 20 h. Une "Jam session" placée sous le signe du jazz. Attention, ceci n'est pas un concert, mais une expérience de 3 h, un savant mélange entre impro et interprétation, entre jazzmen et amateurs. Prêts? Jammez! (10 €, TR 5 €, Rens. : 06 68 64 17 38)

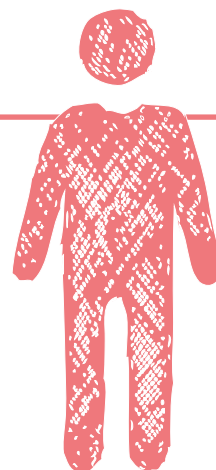
Esteban Prioul

Lanceur chez les Huskies, l'espoir du club est en passe de devenir un élément majeur de l'équipe de baseball rouennaise. Pas encore 20 ans mais déjà convoqué en équipe de France, Esteban Prioul aimerait s'inscrire dans la durée à Rouen.

Habillé aux couleurs du club, casquette vissée sur la tête, Esteban Prioul est entouré des jeunes Huskies sur le terrain Pierre-Rolland, tout au bout du stade Saint-Exupéry. C'est là que le jeune joueur passe le plus clair de son temps, lui qui vit le baseball comme une passion exclusive. « Je peux regarder trois matches américains par semaine sur le net, je m'intéresse beaucoup au coaching, je fais de la préparation physique, je m'implique dans l'entraînement des petits... J'adore tout dans le baseball ! » Un enthousiasme qui se traduit sur le terrain, où il prend un peu plus de place année après année. Cette saison 2017 pourrait bien être celle du déclin. Il en convient : « J'ai fait un gros travail sur l'approche mentale avec le manager Keino Perez cet hiver. Il me donne les bons conseils, m'aide à viser l'excellence, et me fait grandir en tant que joueur. » Résultat, une place de titulaire au lancer lors de la première journée de championnat de Division 1 face à Saint-Just. À court terme, Esteban aimerait s'installer au poste et répondre aux objectifs collectifs du président Xavier Rolland pour 2017 : tout gagner, y compris la Coupe d'Europe. Sur le long terme, le jeune Breton veut s'inscrire dans l'histoire du club. « Ce que je recherche avant tout, c'est l'ambiance de groupe, l'esprit collectif. Et à Rouen, ça fonctionne très bien. J'y ai trouvé mon équilibre », justifie-t-il. L'an dernier, le jeune joueur a revêtu le maillot de l'équipe de France à l'occasion des Panama World Baseball Classic. Pas mal pour un garçon qui estime avoir réalisé l'an dernier « une saison moyenne ». Il

ya fort à parier que plus d'un entraîneur en Europe aimerait avoir des joueurs moyens comme Esteban Prioul dans son effectif. FL

INFOS : Rouen - Montpellier • dimanche 14 mai •
Stade Saint-Exupéry • rouenbaseball76.com



19 ans

gaucher

son poste :
lanceur

Objectif
Coupe d'Europe

1^{er} club :
Fire Horses
(Maure-de-Bretagne)

Club préféré :
Toronto
Blue Jays

un lieu d'ici :
rue du Gros-Horloge

Une série :
The Walking Dead



© F. Lamine



© F. Lamine

La belle histoire se poursuit entre le grand espoir et le club des Huskies. À suivre tout au long de la saison.

© F. Coraichon



Damien SECHET
directeur adjoint
du Soccer Park

Foot toujours

Un temple du foot au... pied du pont Mathilde. Le Hangar 181 (recouvert de fresques d'art urbain) accueille en son sein un complexe Soccer Park de 4 000 m². Capitaine de l'établissement, qui fête son premier anniversaire, le directeur Salah Bakour est un ancien joueur professionnel. Ce Rouennais formé à Auxerre a évolué une dizaine d'années à Caen. Il est épaulé par Damien Sechet, toujours ravi de présenter les lieux : « Nous avons cinq terrains indoor de football à cinq, loués 8 € par personne en semaine et 6 € le week-end. En complément, deux courts de padel, discipline entre le tennis et le squash à pratiquer en double. Nous sommes le deuxième établissement de la région de Rouen à le proposer. » Ludique, convivial, accessible et mixte : à un degré supérieur, on retrouve les qualités du padel dans le bubble foot (photo), autre sport très présent au Soccer Park. Délirant, ce nouveau concept de loisir se prête à merveille à un enterrement de vie de garçon, une fête de fin d'année scolaire ou une sortie avec un Comité d'Entreprise. Le Soccer Park fait appel aux services de deux prestataires spécialisés (un indépendant et un franchisé), qui interviennent régulièrement pour organiser des parties de bubble foot. « Nous développons aussi une offre Kids, basée sur une école de foot (dès 6 ans) et un package anniversaire », souligne Damien Sechet. FC

INFOS : 02 35 36 58 48 et www.soccerpark.fr



Une partie de foot pas comme les autres : éclats de rire garantis avec le bubble foot, une discipline de choc(s). Pour tous, à partir d'1,30 m !

© F. Coraichon



DR

ELLE EST UN BON GARÇON

Les 9, 10 et 11 mai (20 h)

C'est une leçon de tolérance que propose Eugen Jebeleanu dans son adaptation théâtrale du documentaire *Rodica is a good boy*, présentée à La Chapelle Saint-Louis. Le petit garçon né dans un village roumain est devenu une chanteuse, malgré son état civil et les qu'en-dira-t-on.

Rens. : letincelle-rouen.fr

ANNE QUEFFÉLEC

Judi 11/05/2017

L'immense pianiste prend place sur la scène de l'Opéra pour y interpréter, avec *Concerto en sol*, Mozart, Ravel et Walton.

Rens. : 02 35 98 74 78



© C. Douire

DUO DE KORAS

Vendredi 19/05/2017



© Y. Lenquette

Le premier a exporté sa kora malienne dans le monde entier, récoltant au passage deux Grammy Awards et des collaborations prestigieuses. Le second est une star du hip-hop à Bamako. Les Diabaté, père et fils, sont sur la scène de La Chapelle Corneille pour le plus grand plaisir des mélomanes. La virtuosité de Toumani - le père - n'a d'égale que l'énergie moderne de Sidiki - le fils. Un concert à quatre mains et aux multiples cordes, puisant dans l'immense répertoire mandingue.

Rens. : 02 32 76 23 23

LES VOLFONICS

Les 5 et 6/05/2017



DR

Une voix rocailleuse et un rythme d'enfer, Les Volfonics offrent un aller simple pour l'Amérique du cœur du rock'n'roll. Des reprises sur un répertoire couvrant trois décennies de musique, des années 50 aux années 80. La formation locale est l'invitée du théâtre de l'Almendra vendredi 5 et samedi 6 mai. Jamais à court d'idées farfelues, le trio appelle à "Voter Volfonics", en ce week-end de 2nd tour. Il affiche même fièrement ses condamnations passées : "détournements de sons en public, usage de faux instruments et emplois fifties"... Les deux soirées promettent d'être décalées à souhait.

Rens. : 02 35 70 52 14



© P. Montigny - Wings for Life World Run

La "Wings for Life Run" revient

Retour de la course contre la "catcher-car" dimanche 7 mai, en mode connecté! Les coureurs devront télécharger l'App Run et se laisser guider par les signaux. Le départ sera donné à 13 h au Hangar 23. À la clé, une place au classement mondial! • wingsforlifeworldrun.com



DR

Bataille royale

Événement hip-hop au Kindarena dimanche 21 mai dès 14 h. La Battle Royal revient pour sa 5^e édition. Tous les coups sont permis, pour l'amour de la danse urbaine. En prime, l'artiste Keblack assurera un showcase et une séance de dédicaces • www.battledanceroyal.com



DR

Montée en puissance

Grosse affiche à Diochon vendredi 12 mai à l'occasion de la 33^e journée de National. Le dauphin Dunkerque va tout tenter pour s'approcher de QRM. Si la montée semble assurée, les joueurs du coach Da Costa ont à cœur de conserver la tête du classement • de 5 € à 15 €



© F. Lamine

Rouen au top

Après un mois à l'extérieur, les Huskies retrouvent Saint-Exupéry pour accueillir Montpellier. Un adversaire sérieux qui flirte avec les premières places du classement. Pour l'instant invincibles, les Rouennais veulent confirmer leur statut de leader • Rens. : rouenbaseball76.com



© F. Lamine

Derby au Kindarena

Pour leur avant-dernier match à domicile, les joueurs du Rouen Métropole Basket offrent un derby normand au public. Évreux avait eu raison de l'équipe rouennaise à l'aller (87 à 74). Il s'agit pour le RMB de continuer sur sa belle lancée, à trois journées de la fin • kindarena.fr



DR

Rencontre motivée

Les Léopards accueillent les Argonautes d'Aix-en-Provence dimanche 14 mai à la Petite-Bouverie lors de la 9^e journée. Une équipe que les Rouennais peuvent accrocher dans ce championnat Élite qu'ils découvrent cette saison. Avec le soutien de leur public • www.ffa.org

D'art da Rouen



Dessine-moi un ours blanc. *En lice pour le Prix des Incorruptibles, l'album Tibouli rêve de couleurs de l'illustrateur jeunesse Arnaud Nebbache est au cœur d'une exposition à la bibliothèque Saint-Sever.*

C'est l'histoire d'un petit ours blanc qui a des envies d'ailleurs : il quitte la banquise sur un bloc de glace à la recherche du bleu de la mer, du rouge du soleil couchant, du jaune du sable... On doit les images à l'illustrateur Arnaud Nebbache et le texte à l'auteure Myriam Ouyessad. Du 16 mai au 10 juin, l'album *Tibouli rêve de couleurs* (sorti en 2015) sera en vedette à la bibliothèque Saint-Sever : l'exposition *Au fil des couleurs* présentera les travaux des élèves de maternelle du quartier à partir de cet ouvrage. Le livre a été sélectionné pour le 28^e Prix des Incorruptibles dans la catégorie maternelle. Voué à susciter le goût de la lecture chez les plus jeunes, Les Incorruptibles a reçu l'agrément de l'Éducation nationale, en tant qu'association éducative complémentaire de l'enseignement public. Au fil de l'année, Arnaud Nebbache est donc parti à la rencontre des 3/6 ans avec son 10^e album sous le bras. « *L'expérience m'a permis de sortir de mon bureau solitaire pour des rencontres et des ateliers. Je me suis déplacé à Angoulême, Foix, Carpentras, Reims, Amiens et Paris. C'est un peu spécial qu'un livre ait autant de longévité. Tibouli a déjà eu 10 fois la vie qu'il aurait dû avoir. Il est d'actualité depuis deux ans, finalement !* »

FC

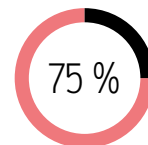


Le portrait de l'artiste :

Né en 1982 à Rouen et diplômé de l'institut Saint-Luc de Bruxelles, Arnaud Nebbache est illustrateur indépendant dans l'édition jeunesse, la presse, la communication et le Web. Il enseigne aussi le design graphique et les arts appliqués au lycée Jeanne-d'Arc. Parmi ses œuvres, *La carapace de Denis* (Kaléidoscope), *Modeste proposition* (La Robe noire), *À quai, à flot* (Âne Bâté), *La lapindicite* (Kaléidoscope).



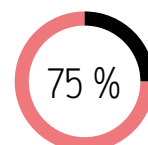
touchant



innocent



tendre



poétique

juin 2017 :

Nom du lauréat du Prix des Incorruptibles

5 catégories

5 ouvrages par catégorie

415 216 élèves votants

8 000 établissements scolaires concernés



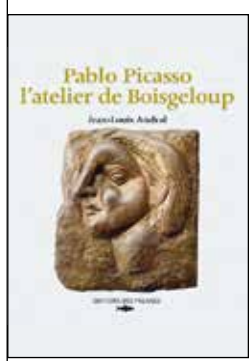
Selfie d'un jour... gloire pour toujours!

Thomas Jolly

Le comédien et metteur en scène rouennais et sa troupe la Piccola Familia sont au Rive gauche les jeudi 4 et vendredi 5 mai pour clore leur tétralogie shakespearienne, entamée en 2014. Après le monument *Henry VI* (18 heures de spectacle et le Molière de la mise en scène), c'est *Richard III* qui conclut la chute de la maison d'York... Thomas Jolly, dans le rôle-titre, livre une interprétation très rock du personnage, animal politique cruel et mégalo délirant. Pari tenu pour la Picola, qui termine ainsi en beauté la saison du CDN.

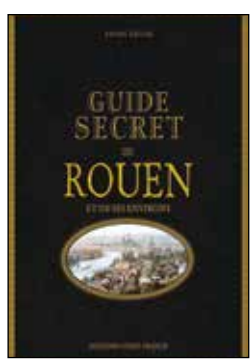
+ Retrouvez **TOUS** les rdv sur rouen.fr/actu

livres



L'atelier de Boisgeloup

Éditions des Falaises
Juin 1930: Picasso achète le château de Boisgeloup, près de Gisors. Ce sera son premier atelier de sculptures. Jean-Louis Andral, directeur du musée Picasso d'Antibes, raconte les années normandes du maître en marge des trois expositions qui font l'événement dans les musées de Rouen. Images à l'appui.



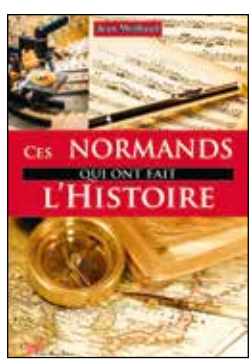
Guide secret de Rouen

Éditions Ouest France
Les éditions Ouest France consacrent un *Guide secret* à la capitale normande. C'est André Degon qui est venu traquer les mystères de Rouen. Rouen, ses curiosités, ses lieux insolites... L'auteur vient en parler samedi 13 mai à l'Armitière. L'occasion d'un saut dans le passé qui emmène le lecteur à travers les rues de Rouen et ses monuments les plus fameux.



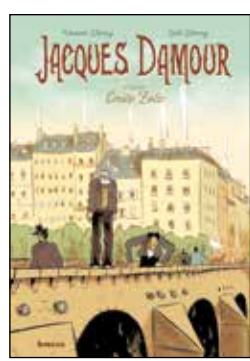
Une présence idéale

Flammarion
Dans le cadre du festival Terres de paroles, le CHU a accueilli Eduardo Berti venu régulièrement à Rouen, en immersion, pour recueillir le témoignage des équipes des unités d'hépatogastro-entérologie et de médecine palliative de l'établissement hospitalier. Cela donne un livre tout en douceur qu'Eduardo Berti présente à l'Armitière jeudi 11 mai à 18 h.



Ces Normands qui ont fait l'histoire

Éd. Le Papillon rouge
Ils sont une cinquantaine, sélectionnés parmi les grands Normands pour leur talent. Ils sont connus – tels Bourvil, Maupassant, Dior, Anquetil – ou méconnus mais tout aussi honorables. Aristide Boucicaut a inventé le grand magasin; sans parler d'Eugène Poubelle qui a donné son nom à ce si pratique mode de collecte des ordures...



Jacques Damour

Éditions Sarbacane
Vincent Henry et Gaël Henry signent une reprise du roman d'Émile Zola, *Jacques Damour*. Une adaptation en bande dessinée qui redonne vigueur à une œuvre emblématique du mouvement naturaliste grâce à un trait souple et léger. Gaël Henry dédicace la BD vendredi 12 mai de 16 h à 20 h à la librairie Funambules.



Restez branchés:

[ROUEN MAG](#) [ROUEN.FR](#) [ROUEN TV](#)



EDITION PRINTEMPS



La



BRADERIE de ROUEN

2017



RETROUVEZ LES ANIMATIONS GRATUITES SUR LE SITE
www.braderiederouen.fr

ORGANISÉE PAR



AVEC LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES

