

Rouen magazine

n° 367

www.rouen.fr

du mercredi 1^{er} février
au mercredi 15 février 2012



Épargne Investissements Projets

À bon compte

Budget 2012 de la Ville

Rouen



Hockey sur glace: les Dragons mangent le colosse ukrainien et raflent la Coupe d'Europe.

p. 4

Muséum de Rouen

Symbioses

& COMPAGNIE



... Quand deux espèces se rencontrent

198 rue beauvoisine 76000 Rouen - 02 35 71 41 50

Du **22 octobre** 2011
au **11 mars** 2012



sommaire • édito

Repères

P.4 Rouen Hockey Élite : sur le toit de l'Europe

P.5 Équipements publics : une nouvelle crèche à Pélissier

P.6 Musée maritime : pavillon battant



Actu

P.7 Espaces publics : la Brigade du propre !

P.8 Seniors : le nouveau site du CLIC

P.9 Micro-crédit : portrait d'un bénéficiaire, Djiby Ba

Dossier

P.10 à 13 Budget 2012 :

Un budget de résistance pour la Ville
Les grands projets à financer



Histoire de...

P.14 Jardins d'Albane : réouverture au printemps

Naturellement

P.15 Apiculture : les ruches arrivent en ville /
Monoxyde de carbone : attention, danger

Mon quartier

P.17 à 21 L'actu des quartiers :

Les dangers du Web expliqués /
Recyclage à l'école Charles-Nicolle /
Relooking à la Lombardie / Le retour
des clochetons / La Boqueria



Zigzags

P.22 à 25 Sorties : Izia / Les Singeries / Temps fort hip-hop / La bonne pioche / La Tempête du Caliband Théâtre / La French Cup / Tennis de table / Même jour, même heure

Agenda

P.26 à 30 Tous vos rendez-vous
jour par jour.

Rouen.fr

P.31 Musique, photo, vidéo, livres...



Chère Madame, Cher Monsieur,

Le Grand Port Maritime de Rouen se regroupe avec Paris et Le Havre au sein d'un Groupement d'Intérêt Economique appelé « Haropa ». Cette mutualisation est primordiale pour porter la dynamique des ports de l'axe Seine. Avec 130 millions de tonnes échangées cette année, cet ensemble accède au 4^e rang des grands ports nord-européens. Il est incontournable de se positionner comme une place portuaire unique dans un contexte international très concurrentiel qui fait que la France reste dépendante des ports de Rotterdam et d'Anvers. Avec les ports de l'axe Seine, nous faisons le choix de ports de proximité pour desservir un bassin de vie de 25 millions d'habitants. Dans ce contexte, il est urgent de développer les transports fluvial et ferroviaire, et particulièrement la ligne nouvelle Paris-Normandie.

Au cœur de l'axe Seine, Rouen a de toute évidence un rôle majeur à jouer. Leader européen pour le trafic céréalier, notre port connaît une progression exceptionnelle. Le deuxième tonnage global de son histoire a été réalisé en 2011, après une année record en 2010. L'amélioration de ses accès maritimes va lui permettre de poursuivre son développement et de diminuer le transport des containers par la route.

Fort de 30000 emplois et d'un dense tissu d'entreprises, le Grand Port Maritime de Rouen est un atout majeur de notre ville.

Valérie Fourneyron,
Députée Maire de Rouen

Directrice de la publication : Valérie Fourneyron • Directeur de la rédaction : Jérôme Savoye • Rédaction : Direction de la Communication et de l'Information, Ville de Rouen, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1 • Tél. : 02 35 08 87 00 • Fax : 02 35 08 69 80

• Courriel : rouenmag@rouen.fr • Diffusion et réclamation : Adrexo, 02 35 36 01 21 (Christine) • Tirage : 70 500 ex. • Dépôt légal : septembre 2011 • Direction artistique, conception maquette : Caroline Laguerre • Rédacteur en chef : Hervé Debruyne • Journalistes : Guillemette Flamein (GF), Fabrice Coraichon (FC), Benoît Thouary (BT), Lucie Garcia (LG), Guy Pessiot (GP) • Secrétariat de rédaction : Laure Voiment • Photographe : Barbara Cabot • Webmaster éditorial : David Leclerc • Impression : Imprimerie ETC (certifiée Imprim'Vert® Haute-Normandie) • Merci au magasin « Les Jouets anciens de Caroline » pour son aimable contribution à la couverture de ce numéro

La coupe passe à l'Ouest!

Hockey Le Rouen Hockey Élite 76 a remporté la coupe Continentale dimanche 15 janvier. Une première pour le club et pour une équipe française à ce niveau!



© M. Bertalini

A lors que les casques, les gants et les crosses jonchent la glace de l'île Lacroix, l'antre des Dragons résonne d'une Marseillaise spontanée. 2 800 personnes unies en une seule voix, alors que devant elles, les larmes de joie coulent sur des visages rayonnant de bonheur. Qui l'eût cru? Car après deux jours de compétition, le Rouen Hockey Élite n'avait plus son destin en mains, tributaire de la victoire des uns et du goal average des autres... Mais dimanche soir, le champion de France en titre a su dresser un mur sur lequel les Ukrainiens du Donbass Donetsk, archi-favoris de cette Superfinale, se sont cassé les dents (5-2). Ce mur s'appelle Fabrice Lhenry. Pendant trois jours et surtout lors du dernier match face à Donetsk, le portier des Dragons a mis au service de son club son expérience glanée depuis 20 ans au sein de l'équipe de France. 37 tirs essayés pour 2 petits buts

encaissés face au monstre ukrainien venu en conquérant pour détrousser le Yunost Minsk de son plateau d'argent, un exploit tout simplement énorme! Tranchante comme de l'acier et d'une détermination impitoyable, l'attaque normande a, dans un ultime raid de 24 secondes, fait exploser le dernier rempart ukrainien. Avec un score à 3-2 en faveur de Rouen, les 4 dernières minutes de jeu semblent durer des heures. La patinoire hurlante encourage ses Dragons. Les visages se crispent. La sueur froide coule dans les dos. Mallette (57'16) puis Desrosiers (57'40) tuent le suspense. Il n'est pas encore minuit, mais l'heure du crime de lèse-majesté pour les Ukrainiens... et les Biélorusses, champions en titre, a sonné. Donetsk repart avec le bronze et Minsk, avec l'argent. L'or, quant à lui, brille dans les yeux du Dragon. Un Dragon qui, le 15 janvier, s'est installé pour un an sur le toit de l'Europe. GF

Ça s'est passé



© C. Polet

L'avenir des immeubles « Verre et Acier », il en était question lors de la réunion publique du 9 janvier à la salle André Malraux. L'occasion de mettre autour de la table les habitants, le bailleur social IBS, la mairie et les services de la Préfecture.



La certification qualité décernée à la mairie est renouvelée et renforcée: les labels Qualiville et ISO 14001 s'étendent à de nouveaux services. La cérémonie avait lieu le 20 janvier au Salon Louis XVI de l'Hôtel de Ville.



C'est le 20 janvier dernier que la galerie d'art contemporain municipale « le 180 » a été inaugurée. Les artistes du Collectif d'en face sont les premiers à exposer rue Martainville.

en bref

Info trafic

La TCAR met en place un service gratuit d'alertes SMS/email pour vous informer,

en temps réel, des perturbations sur les lignes de Métro, TEOR et bus. Il vous suffit de vous inscrire et de choisir les jours et les lignes qui vous concernent ainsi que le mode d'alerte.

Rens.: www.tcar.fr ou mob.tcar.fr

Un Rouennais en argent!

Alexandre Borg est devenu vice-champion de France de lutte libre senior chez les 60 kg, le 22 janvier à Sarrebourg. L'ASPTT de Rouen se classe à la 8^e place des clubs français.



© F. Garnucini

DR

Les grues sont à pied d'œuvre pour assurer le bon déroulement du chantier. À terme, c'est le quartier tout entier qui changera de visage.

Renaissance d'une caserne

Projet C'est l'un des quartiers en plein renouveau à Rouen. À l'extrémité sud de la Ville, l'ancienne caserne Pélissier va encore accueillir de nouveaux logements.

Il y a bien longtemps que la caserne Pélissier n'a plus rien à voir avec les activités de l'armée.

Seul souvenir de ce passé, la place d'armes et quelques anciennes bâtisses en brique rouge. En ces lieux, c'est tout un quartier qui s'agrandit depuis quelques années. Après la création de logements fraîchement terminés dans les anciens locaux de la caserne, le site devrait prochainement accueillir une crèche et de nouveaux logements. À l'origine du chantier : la Matmut. Les travaux qui viennent de débuter donneront naissance à un bâtiment composé de cinq niveaux. Soucieuse de travailler avec des entreprises du tissu économique local, la mutuelle normande

a notamment fait appel au cabinet d'architecture CBA pour composer cet ensemble. À l'intérieur, 62 logements destinés à la location, dont 16 logements sociaux. Autre nouveauté pour le quartier, l'endroit accueillera une crèche de 1 000 m² et de 60 places. Livrée en septembre 2013, ce nouvel espace devrait pouvoir accueillir les enfants du quartier, des nouveaux logements de la place des Chartreux ou des nouvelles familles qui s'installeront sur place. BT

en bref

- **5** niveaux composeront l'ensemble immobilier
- **62** logements seront créés
- dont **16** logements sociaux
- **1 000** m², comme la surface de la crèche que l'ensemble accueillera
- **60** places de crèche seront créées

Tôt ou tard on s'en va

La compagnie du Théâtre à la Renverse, originaire de Rouen, revient sur ses terres ces jours-ci pour jouer à nouveau « Tôt ou tard on s'en va », pièce jeune public et tout public, succès à Avignon

l'été dernier. Mamouchka, vieille dame frappée de la maladie d'Alzheimer, voit la vie à sa façon, un peu comme sa petite-fille finalement. Une pièce comme une respiration, une prise de recul sur la maladie. À ne pas rater.

Rens. : « Tôt ou tard on s'en va », Cie du Théâtre à la Renverse • les 3 et 4 février à 19 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest, 1 rue de Buffon • à partir de 8 ans • de 3,50 € à 8 € • réservations : 02 35 98 15 60



Ciel! Mon maritime!

Après une trêve hivernale d'un mois, le musée maritime, fluvial et portuaire a rouvert ses portes le 31 janvier. Avec un surcroît d'attractivité puisque la mise en place d'une

nouvelle exposition, « La plongée en Seine, à la découverte de ses épaves », a entraîné le réaménagement du parcours de visite des collections permanentes.

Gruss, 30 places à gagner!



C'est la « Rolls » des cirques. Chaque année, la magie Arlette Gruss perpétue la grande tradition tout en ouvrant le rideau aux numéros les plus innovants. Sa marque de fabrique : l'exigence qui attire les plus grands artistes venus du monde entier. Autre distinction : le soin apporté à la mise en scène et aux costumes pour faire de chacune des éditions une « revue ». Il y aura donc des acrobates, des fauves, des trapézistes, des jongleurs... Mais aussi un peu plus ; le petit « plus » qui change tout.

Quais bas rive gauche, du 23 février au 4 mars.
Le cirque Gruss et Rouen magazine vous offrent 30 places pour la « première » du jeudi 23 février à 19 h 30 (voir page 29).

trait d'actu

Augmentation de la population et nouvelle crèche : une bonne note pour Rouen



Sacs de collecte

Les prochaines distributions des sacs de collecte de déchets pour la ville de Rouen, assurées par la Crea, auront lieu de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h les mercredis :
 • le 1^{er} février, Place du Boulingrin •

le 8 février, Caserne Pélissier, rue Roger Bésus • le 15 février, Gymnase Suzanne-Lenglen, rue de Constantine
 • le 22 février, sur le parking de la maison de quartier Gaonac'h, rue de Grieu.

Brigade verte

Propreté La Ville met sur pied un dispositif sur le terrain pour le maintien de la propreté de l'espace public. Quitte à sanctionner celles et ceux qui ne font pas l'effort de respecter la loi.

« I s'agit d'une véritable attente de la part des Rouennais. » Christine Rambaud insiste sur la nécessité de pouvoir vivre

dans une ville propre et profiter d'un cadre de vie agréable. En ligne de mire de l'adjointe chargée de la propreté, les comportements inciviques de certains habitants. La Ville, en lien avec la Crea, fournit pourtant aujourd'hui aux Rouennais des solutions simples et pratiques pour contribuer au respect de l'environnement en général et à la propreté de l'espace public en particulier. Large distribution de sacs à déjections canines, augmentation du nombre de corbeilles dans les rues, bacs à ordures enterrés ou semi-enterrés, n° vert à la Crea, etc. Tout un arsenal de mesures qui font dire aujourd'hui à la Ville qu'il faut désormais lancer une seconde phase : réprimer les contrevenants. C'est le rôle de la Brigade environnement propreté qui a fait ses premiers pas en janvier. Un groupe d'agents assermentés, reconnaissables à leur tenue vert bouteille, qui est chargé de repérer les indéli-



Si elle privilégie la parole, la Brigade peut aussi verbaliser pour finir de vous convaincre.

tes sur la voie publique. Crottes de chien non ramassées, sacs déposés sur le trottoir en dehors des horaires de collecte, papiers jetés à terre, affichage sauvage... La brigade aura le pouvoir d'intervenir, en privilégiant le dialogue, dans un premier temps. Mais des procès-verbaux ont déjà été dressés

à l'encontre de certains récalcitrants. 35 €, la contravention, auxquels il faut ajouter, quand cela est nécessaire, le coût du nettoyage. Quand on y réfléchit bien : un peu de civisme quotidien, c'est mieux pour tout le monde et ça ne coûte (presque) rien... HD

et aussi

Échange de bons procédés

La Ville et la Mission locale de l'agglomération rouennaise ont passé une convention de partenariat pour favoriser la réussite des parcours d'insertion des 18-25 ans qu'elles accueillent dans le cadre du service civique. La Mission locale mettra en œuvre un accompagnement socioprofessionnel des « engagés » qui trouvent place au sein du personnel municipal. S'y ajouteront des actions de formation leur permettant de mieux préparer leur avenir. En contrepartie, la Ville offrira aux jeunes volontaires sous contrat avec la collectivité et la Mission locale l'accès à des activités culturelles, sportives et de loisirs : ils bénéficieront de dispositifs et se verront octroyer des places pour les manifestations, des entrées dans les musées, etc.

Roues libres

Prenez quatre équipes de cinq filles juchées sur des roller quads qui foncent à tombeau ouvert sur une piste ovale.

Dans chacune d'elles, une attaquante et quatre bloqueuses, le but étant de doubler l'équipe adverse tout en effectuant des tours de piste. Pour bloquer le passage, ou s'en frayer un, tous les coups sont permis à condition d'être donnés de l'épaule ou de la hanche, comme au hockey sur glace... Pour faire découvrir leur sport, les Spiders Black Widows organisent un tournoi de roller derby les 4 et 5 février en invitant les Luthèces Destroyeuses de Paris ainsi que les clubs de Brest et de Metz.

Tournoi de roller derby • les 4 et 5 février • MJC Rive gauche • 5 € les 2 jours • de 17 heures à 21 heures le samedi et de 10 h 30 à 14 h 30 le dimanche • www.spiders-rouen.org



Et ainsi de site

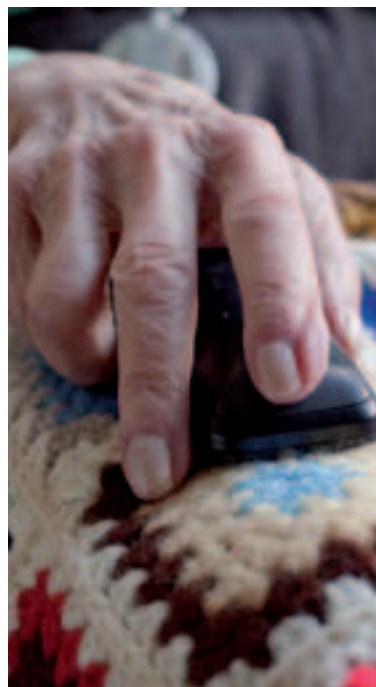
Seniors Plus moderne, plus attrayant, plus pratique: le site du Clic des aînés (Centre local d'information et de coordination) a pris des couleurs.

Si le contenu du site Internet du Clic (le Centre local d'information et de coordination) n'a pas changé, le progrès sur la forme a de quoi séduire les visiteurs. La refonte, assurée par le développeur web rouennais ApolloNet, rend la navigation plus agréable et plus efficace. Une présentation restructurée, dynamisée. Le site offre une mine de renseignements sur le quotidien des personnes de plus de 60 ans à Rouen. Tout ce qu'il faut savoir, répartir

**Internet
au service
des seniors**

dans sept rubriques: Vie à domicile, Soins, Structures d'accueil, Accès aux droits, Entraide/Solidarité, Retraite active, Aides financières. Nouveauté à souligner, les actualités s'affichent dès la page d'accueil. D'autre part, une enquête de satisfaction restera en permanence à portée de clic des internautes, pour une meilleure évaluation de ce site rajeuni au service des seniors. FC

 www.clic-rouen.fr



Changement de sens

Transports À compter du 30 janvier, le sens de la circulation est modifié sur la rive gauche et les ponts Corneille et Boieldieu en raison des travaux de la ligne 7.

La Crea, en accord avec la Ville, poursuit les travaux d'aménagement de la ligne 7 sur la rive gauche et la place Carnot. Jusqu'au mois de mai, le sens de la circulation est modifié dans le quartier. Le pont Boieldieu, la rue Saint-Sever, le cours Clemenceau, l'avenue Champlain et le pont Corneille sont désormais en sens unique. On prend le pont Boieldieu uniquement de la rive droite vers la rive gauche et l'on revient sur la rive droite par le pont Corneille. Depuis la rue Saint-Sever, le cours Clemenceau et l'avenue Champlain s'empruntent en sens unique vers la place Carnot et le pont Corneille. Ces aménagements permettent la création d'un site propre réservé aux bus de la ligne 7, utilisable par les vélos et les taxis. La Ville souhaite ainsi privilégier davantage les transports



Les travaux de la ligne 7, après la rive sud, concerneront la rive droite de la ville.

en commun afin d'améliorer la qualité de vie en centre ville et de permettre aux usagers un gain de temps important par une meilleure desserte nord-sud de

la ville, un service plus fiable offert aux utilisateurs et une plus grande fluidité du trafic de la ligne 7. GF

 **Rens. :** www.avive.fr/crea

en bref

Travaux en centre-ville

Attention, la circulation risque d'être perturbée en centre-ville. La Crea

continue les travaux afin d'améliorer les systèmes de canalisation, sur l'avenue Gustave Flaubert, jusqu'au 29 février; dans la rue d'Amiens jusqu'au 2 mars et rue aux Ours à partir de la fin février (voir page 17).

Fermeture de service

La Ville de Rouen vous informe que le service des Archives et de la Documentation, situé à l'Hôtel de Ville, sera fermé les mercredis et les lundis matin jusqu'au 1^{er} juin 2012.

portrait



Microcrédit, maxi-effet

Djiby Ba Il suffit d'une étincelle. Djiby Ba avait besoin d'argent pour ouvrir sa boutique. Le microcrédit le lui a permis. Comme quoi, cela n'existe pas que dans les livres.

« **J**e ne pourrai jamais assez les remercier. » Le compliment va à l'antenne de l'Adie (Association pour le droit à l'initiative économique). Il sort de la bouche de Djiby Ba qui a pu grâce à cet organisme reconnu d'utilité publique donner vie à son projet. À la veille de la Semaine du microcrédit (6 au 10 février) organisée par l'Adie, cette trajectoire heureuse peut donner espoir à tous ceux qui veulent créer leur emploi mais qui ne trouvent pas l'apport initial souvent nécessaire. Chimiste de formation, Djiby Ba travaille dans la qualité de l'air lorsqu'il est muté à Rouen en 2009 par son employeur de l'époque. Quand il subit un licenciement économique l'année suivante, il pense sérieusement à ouvrir un magasin. Il faudrait simplement qu'il puisse emprunter quelques milliers d'euros pour se lancer. « Lorsque j'ai commencé à faire le tour des banques, je n'ai pas toujours eu de réponse et au

final, même ma propre banque, dans laquelle j'avais un compte depuis 15 ans, n'a pas donné suite. » Il y avait pourtant un créneau à prendre dans l'épicerie de produits alimentaires « exotiques ». « Je trouvais qu'il n'y avait pas suffisamment de choix sur Rouen ; notamment en matière de produits frais. » Le dossier est bien ficelé et lorsqu'il arrive sur le bureau de l'Adie Normandie, les obstacles vont petit à petit s'effacer et il peut emprunter 4 000 €. En août 2011, le 65 rue Saint-Julien peut donc afficher sa nouvelle enseigne, Exerg, après les travaux de rénovation qui s'avéraient indispensables. Le reste, c'est le bouche-à-oreille qui l'a rendu possible. Jus de mangue, de coco, soda au gingembre, riz, poissons séchés salés, patates douces, bananes plantain, pâte de manioc du Cameroun, fleurs d'oseille séchées... Et même des légumes frais. Un tour du monde de saveurs sur 15 m². « En plus du prêt, l'Adie m'a accompagné

et je peux encore compter sur eux pour avoir des éclaircissements. » Né au Bangladesh dans les années 70, le microcrédit a fait depuis le tour du monde (États-Unis compris) et bénéficie aujourd'hui à environ 80 millions de personnes. Une alternative efficace au crédit bancaire traditionnel. Ces petites entreprises financées par l'Adie ont un taux de réussite comparable aux autres avec près de 70 % de celles-ci dont l'existence a dépassé 2 ans. On dit que les petits ruisseaux font les grandes rivières... HD

f Exerg • 65, rue Saint-Julien
Semaine du microcrédit: du 6 au 10 février, rendez-vous à l'Adie pour vous renseigner. Vendredi 3 février: lancement de la semaine dans les locaux de l'Adie 13, rue Malherbe avec témoignages de microentrepreneurs.
Rens.: 0800 800 566 (n° gratuit depuis un poste fixe).

Cap investissement

Finances Dans un contexte difficile où la croissance est quasi-nulle et où le chômage augmente, la Ville choisit de privilégier l'investissement pour soutenir le développement local et favoriser l'emploi. Sans augmenter l'impôt.

« **U**n budget de résistance. » C'est ainsi que Valérie Fourneyron résume l'exercice 2012 car les indicateurs de la Ville reflètent les difficultés du pays qui vient de perdre son fameux « triple A ». L'ensemble des collectivités locales en pâtissent. C'est donc dans un environnement « de rigueur » que la Ville fait ses comptes tout en conservant cependant en ligne de mire les priorités qu'elle s'est fixée : soutien à l'activité économique par investissement, développement local, cohésion sociale et renforcement du service public.

Dans un contexte de rigueur, c'est un budget de résistance que la Ville propose

Baisse des dotations.

Dans l'effort « d'assainissement des finances publiques », l'État a prévu sur 3 exercices budgétaires (2011-2013) un gel de ses dotations aux collectivités territoriales. En réalité, depuis 2006, la part relative de ces dotations dans les recettes de la Ville ne cesse de diminuer (voir graphique 1), passant de 31,41 % à 26,68 %. Pour réduire le déficit public, l'État demande également aux collectivités une réduction globale de 200 millions des dépenses dont les 2/3 à la charge des communes.



Parmi les projets menés en 2012 par la Ville, celui de la rue des Murs-Saint-Yon verra la création d'un

La dette.

Le désengagement de l'État s'accompagne d'une crise de la liquidité bancaire sur le marché qui fait que les banques prêtent moins... Et plus cher. Malgré l'anticipation de la Ville qui a su emprunter en 2011 avant l'assèchement des crédits bancaires, il n'en reste pas moins que l'insuffisance de l'offre de crédit se traduit déjà par un renchérissement du coût de réalisation des équipements. La situation est d'autant plus difficile que Rouen est globa-

lement plus endettée que les villes de même importance : environ 1 580 € par habitant contre 1 170 € en moyenne. Elle subit également les conséquences néfastes de quelques emprunts dits « toxiques » (voir encadré ci-dessous).

Investir.

Fallait-il pour autant baisser les bras et se replier sur soi-même ? Ce n'est pas l'avis de l'équipe municipale qui choisit de tout faire pour maintenir l'investissement à un niveau élevé : 56 millions d'euros (contre

en bref

PRODUITS TOXIQUES

Pendant six mois en 2011, la Commission d'enquête parlementaire sur les produits financiers à risque – dont Valérie

Fourneyron était membre – a rencontré les acteurs concernés par le sujet : élus, collectivités, banques, sociétés de conseil, services de l'État et ministre. En France, 4 000 collectivités ont fait les frais de ces emprunts très spéculatifs qui sont devenus « toxiques » et ont alourdi singulièrement

la dette. Près de la moitié des 10 000 contrats structurés conclus par les acteurs locaux – dont Rouen – (pour un montant total de 32,1 milliards d'euros) sont devenus toxiques. Un montant qui atteint 13,6 milliards pour les seules collectivités. La Ville de Rouen a pour sa part réussi à

56

c'est le montant en millions euros des investissements que la Ville de Rouen

prévoit sur l'année 2012. Un montant en hausse de 4 millions par rapport à l'an dernier.



ensemble école/centre de loisirs/gymnase

52 en 2011). Un effort qui passe par une maîtrise renforcée des coûts de fonctionnement de la Ville afin d'épargner aux habitants une contribution plus lourde au budget. Les taux d'imposition 2011 ont donc été reconduits à l'identique en 2012. Des investissements soutenus pour une gestion active de la cité qui bénéficiera au « tissu local », aux 600 entreprises de Haute-Normandie qui travaillent avec la Ville mais aussi aux citoyens qui profiteront de nouveaux équipements et de services renforcés.

HD

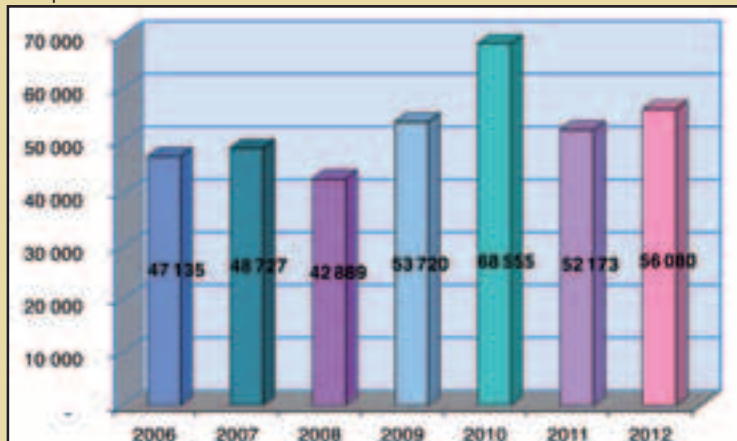
renégocier la plupart de ces emprunts à risques. Subsistent 6 % d'entre eux, les plus toxiques, avec notamment la Royal Bank of Scotland dont les taux d'intérêt sont susceptibles de dépasser les 20 % dès 2012. Néanmoins, le stock de dette de la Ville est en voie de sécurisation.

Focus sur certains postes budgétaires

Part relative des dotations de l'État dans les recettes réelles de fonctionnement

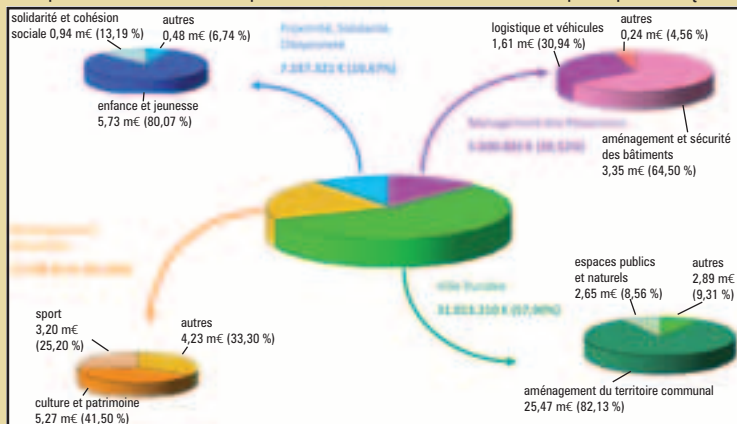


Dépenses d'investissement en K €



* les dépenses d'investissement ont été plus élevées en 2010 suite à la cession au Département d'une partie du pôle culturel Grammont pour l'installation des archives départementales ; d'où un écart - exceptionnel - d'environ 15 millions d'euros.

Répartition des dépenses d'investissement par politique



Dossier: budget 2012

À l'ordre du jour

Finances publiques À l'heure des orientations budgétaires, voici une liste de sept domaines mis en avant par la Ville lors du débat sur le budget 2012.

1

Enfance et jeunesse



- deux nouvelles crèches dont les chantiers débutent (rive gauche et Lombardie) pour 70 places supplémentaires
- politique nutritionnelle et d'éducation à la santé dans les cantines avec l'introduction

d'aliments produits par l'agriculture locale

- mise en place d'animateurs référents pour l'accueil périscolaire
- projet de la rue des Murs Saint Yon

2

Cohésion sociale

- renforcement de la lutte contre les inégalités avec une attention particulière pour l'accueil d'urgence
- lancement du Projet social de territoire sur les Hauts de Rouen et à Grammont
- soutien aux personnes âgées et dépendantes (ouverture d'une nouvelle résidence, modernisation de l'Ehpad, consolidation du Service de soins infirmiers à domicile (Ssiad) et développement des prestations à domicile pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer)



3

Vie associative



- valorisation des associations avec la réédition du forum des associations
- soutien aux projets inter-associatifs et ateliers associatifs
- mise à disposition de locaux adaptés

- accompagnement collectif et individualisé

4

Sport

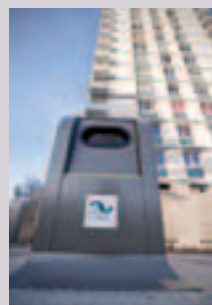
- remise à niveau des équipements (nouveau terrain synthétique au Stade Diochon, nouvel espace au gymnase Dévé, construction de tribunes pour le terrain de baseball de Saint-Exupéry)



5

Développement durable

- lancement du Plan climat énergie territorial de la Ville
- protection de la ressource en eau avec le forage dans la nappe phréatique sur le site de Pélissier et la récupération des eaux de pluie sur les sites de production florale
- mise en place d'une nouvelle politique de stationnement
- présentation du Schéma directeur d'aménagements cyclables
- développement du véhicule électrique en lien avec la Crea
- déplacements doux sur les Sapins
- démarrage de l'aménagement paysagé des quais bas rive gauche
- lutte pour la propreté (modernisation du matériel, bacs de regroupement en lien avec la Crea, mise sur pied d'une Brigade environnement-propreté contre les incivilités, étude sur l'évolution de la propreté des espaces publics)
- renforcement du lien avec les conseils de quartier
- maîtrise de la consommation d'énergie des bâtiments municipaux et en carburant



6

Culture et patrimoine

- aménagement de la salle Louis Juvet et ouverture au public
- réhabilitation de la bibliothèque de la Grand'Mare et amélioration de la salle de lecture de la bibliothèque Villon
- fin des travaux au Conservatoire
- études pour la restructuration des abords du Hangar 23
- réhabilitation de l'église Saint-Maclou
- création des jardins d'Albane



7

Attractivité commerciale

(avec le plan Fisac*) (Fonds d'investissement et de soutien à l'artisanat et au commerce)



- requalification de la rue aux Juifs et de l'allée Eugène Boudin
- lancement d'un nouveau dispositif d'aide à la rénovation des vitrines
- campagne de communication sur l'attractivité du centre-ville

en bref

► **L'AXE-SEINE** Le fleuve va devenir la colonne vertébrale du développement de la région dans les

années à venir. À Rouen, les chantiers sont déjà lancés en 2012 : livraison du Palais des sports (Kindarena) de la Crea, premiers immeubles de la ZAC Luciline, projet d'aménagement des quais bas rive gauche et esplanade des marégraphes.



© F. Bisson

Une année en chantiers

Grands projets 2012, ce n'est pas seulement l'année du Tour de France à Rouen (les 4 et 5 juillet). Les grands projets de la Ville se concrétisent et l'activité est soutenue.



© M. Boudier - Groupement In Situ



© M. Boudier - Groupement In Situ

thèque et la maison de l'étudiant. La place des Chartreux, repensée, fera une belle entrée de ville, avec 250 logements livrés entre 2013 et 2016. La place des Emmurées reverra le jour avec sa grande halle translucide qui remplacera le parking. Au printemps, rue des Murs-Saint-Yon, une démolition interviendra en vue d'un ensemble tout neuf école/centre de loisirs/gymnase. 2012, année du commerce aussi, avec un plan Fisac qui permettra l'aménagement des rues piétonnes du centre rive droite. Bonne année... HD

Les touristes et les Rouennais ne manqueront pas d'apprécier la cure de jouvence de l'église Saint-Maclou une fois que les travaux seront terminés. Ils noteront aussi la transformation qui se profile sur les quais bas rive gauche puisque 2012 marque le démarrage d'un ambitieux projet qui irradiera petit à petit les quais et la presqu'île de Waddington. Rive droite, c'est le hangar 9, démoli en 2012, qui renaîtra en une biblio-



DR



© A. Yver - Agence HYL



© C.B.A Architecture

zoomsur

Toujours plus de Rouennais

C'est officiel, Rouen totalise 113 128 habitants, contre 111 805 en 2011. Le verdict du recensement de l'Insee est tombé au 1^{er} janvier, avec la publication des populations légales. Ce chiffre confirme l'expansion démographique de la commune, qui gagne environ 1 000 âmes chaque année depuis quatre ans.

Rouen est la grande ville de France dont la population a le plus augmenté en un an (+ 1,2 %). Au 4^e rang l'an passé, la capitale haut-normande prend la tête du classement devant Perpignan, Paris et Lyon. Une évolution d'autant plus remarquable que Rouen avance à contre-courant, seule des métropoles normandes

à gagner de la population. Le bon résultat de Rouen est notamment lié au grand nombre de logements neufs construits sur son sol et à l'affirmation de sa vocation étudiante. Toujours plus de Rouennais, c'est aussi toujours plus de dynamisme pour Rouen.

Histoire de...

de temps en temps

1912



2012



C'est en 1980 que le Musée national de l'éducation est transféré rue Eau-de-Robec à Rouen avec l'ensemble de ses collections historiques : matériels scolaires, livres de classes, estampes, photographies, travaux d'élèves, jeux et jouets éducatifs... Un patrimoine dans le bel écrin de la Maison des quatre fils Aymon.

passé-temps

Mais qui est Albane ?



ancien archevêque de Rouen de 1236 à 1245, promu en Italie, et qui resta, grâce à ce collège, lié à la capitale normande. GP

à la loupe



Réponse dans le passé-temps n° 368

La partie haute des jardins d'Albane, réalisée grâce à un fonds de concours de 1 million d'euros apporté par la Ville de Rouen à l'État propriétaire est en cours d'achèvement. Elle ne sera cependant ouverte au public que le printemps prochain pour laisser le temps au jardin de prendre son essor naturel. Mais d'où vient cette appellation d'Albane ? Ce n'est pas

l'évocation d'un charmant prénom féminin, mais celui d'un ancien collège pour chapelains, composé de prêtres, diacres et sous-diacres, le collège d'Albane, installé à cet emplacement durant plusieurs siècles. Ce collège a été en partie financé, dès 1245, par le cardinal d'Albano, une ville de la région de Rome dans le Latium, qui lui donna son nom. Ce cardinal d'Albano n'est autre que Pierre de Colmieu,

Les chemins de Compostelle

Afin de promouvoir la mise en place des itinéraires historiques reliant Rouen, Amiens et Chartres, l'association Sur les chemins de Compostelle organise des réunions publiques d'information le

11 février, le 10 mars, le 28 avril et le 19 mai de 10 h à 12 h à la maison de quartier du Jardin des Plantes, 114 bis avenue des Martyrs de la Résistance.
Rens. : www.rouen-histoire.com et par mail compostelle.276@orange.fr

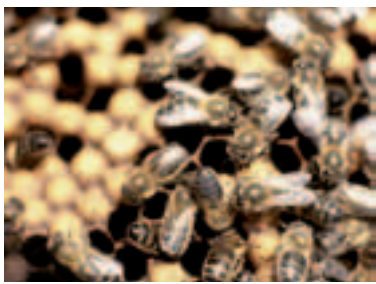
Thé dansant

La Maison des Aînés vous propose un thé dansant, aux rythmes de l'orchestre « Andrews », le 14 février à la Halle aux Toiles, de 14 h 30 à 17 h 30. L'inscription est obligatoire (02 32 08 60 80).

Une ruche à domicile ?

Environnement L'association Abeilles et Essaim 76 propose une formation d'apiculture ouverte à tous afin de pouvoir installer une ruche chez soi.

Depuis 15 ans, la disparition brutale des abeilles inquiète la communauté scientifique. Ces insectes pollinisateurs sont victimes d'une agriculture en souffrance, devenue intensive et industrielle. Ils sont également malades de l'homme et des pressions que celui-ci exerce sur les milieux qu'il habite. Paradoxalement,



le salut des abeilles viendra de la ville. En effet, des études montrent qu'elles produisent plus de miel en milieu urbain qu'à la campagne en raison de la multitude de fleurs et de plantes qui s'épanouissent dans les parcs publics, les terrasses et les jardins privés. Olivier Darné l'a prouvé avec ses ruches urbaines lors de Rouen impressionnée 2010. Par sa formation d'apiculture accessible à tous, l'association Abeilles et Essaim 76 encourage la population à développer les ruches en ville. Les cours théoriques et pratiques se déroulent le samedi, de 14 heures à 18 heures, dans l'agglomération rouennaise. GF

Jacky Belliot : 02 35 33 13 18 et sur le site <http://essaim.76.free.fr>



enclair

Une enquête sociologique sur la parentalité fait l'objet d'une publication.

Manuel Boucher,
directeur scientifique du Labo-
ratoire d'Etude et de Recherche
Sociales (LERS) de l'Institut
du Développement Social (IDS)

En quoi votre ouvrage jette-t-il une lumière nouvelle sur la parentalité ?
Ce livre questionne la parentalité - et son utilisation politique et institutionnelle - à partir des résultats de l'enquête sociologique que j'ai dirigée, durant deux ans, dans des quartiers populaires de Seine-Maritime, d'Aquitaine et du Puy-de-Dôme. Nous avons étudié les pratiques et recueilli la parole de nombreuses personnes directement concernées par des actions de soutien à la fonction

parentale : intervenants sociaux, acteurs politico-institutionnels et familles.

Quelles conclusions en tirez-vous ?

Le soutien à la fonction parentale représente une « nébuleuse » constituée de multiples acteurs et dispositifs. Parmi les pratiques étudiées, deux logiques principales coexistent et se confrontent parfois : la première a pour objectif essentiel de protéger et de valoriser des familles en difficulté tandis que la seconde s'attache surtout à encadrer les parents et leurs enfants pour prévenir des désordres et protéger la société.

Gouverner les familles •
Éd L'Harmattan • 46,50 € •
disponible en librairie et sur www.acofis.org

en bref

Acouphènes
Si vous souffrez d'acouphènes chroniques et d'hyperacousie, Patricia

Grévin vous propose de les soulager par la sophrologie.

Rens. : Conférence le vendredi 17 février • 20 h 30 • Halle aux toiles • 9,50 € (étudiant 5 €) • réservation conseillée

bienvenu

Du gaz dans l'air...

Il est indolore, inodore, invisible et mortel ! Chaque année, le monoxyde de carbone intoxique près de 4 000 personnes et en tue une centaine. Très difficile à détecter, ce gaz, une fois inhalé, se fixe dans le sang à la place de l'oxygène. Si l'on ne diagnostique pas immédiatement les symptômes tels les maux de tête, nausées, malaises, vomissements et une éventuelle paralysie musculaire, le monoxyde de carbone peut entraîner le coma en quelques minutes puis la mort. Pour éviter le drame, faites contrôler régulièrement les chaudières, chauffe-eau, chauffe-bains, les inserts de cheminée et les poêles et programmez le ramonage des conduits de fumée une fois par an. Autre geste important et simple à effectuer : la ventilation de votre logement. Il suffit d'aérer chaque pièce quotidiennement pendant au moins 10 minutes, quel que soit le temps. Veillez également à ne pas boucher les grilles d'aération qui sont installées dans votre cuisine et votre salle de bain. En cas de doute quant à l'absorption du monoxyde de carbone, deux numéros à composer : le 18 (pompiers) ou le 15 (Samu).



Midi-musées

Le Musée des Beaux-Arts vous propose une pause déjeuner à la découverte de la sculpture du XIX^e les 2,3,9 et 10 février à 12 h 30.
Rens. par téléphone au 02 35 52 00 62

Groupe des élus socialistes et apparentés www.rouensocialiste.fr

Un budget 2012 volontaire

La municipalité vient de voter son 4^e budget depuis le début du mandat. Ce budget 2012 marque pour l'équipe « Rouen motivée » la concrétisation de nombreux grands projets, conformément aux engagements pris en 2008. Dans un contexte économique difficile pour chacun, notre priorité est de répondre à l'urgence et de préparer l'avenir. Comme en 2011, les impôts locaux n'augmenteront pas en 2012. Une ville qui investit est une ville qui stimule l'emploi et promeut l'attractivité de notre territoire. La croissance démographique affichée par notre ville, la plus importante des grandes villes françaises en 2012, vient conforter la dynamique qui est engagée. Améliorer le cadre de vie des Rouennais, lancer l'aménagement des quais bas de la rive gauche et de cœurs de quartier agréables aux Emmurées, à Grieu ou au Châtelet, construire de nouveaux équipements (crèche, école, maison de retraite, bibliothèque...), poursuivre la rénovation des Hauts de Rouen, construire des logements sociaux dans chaque quartier de la ville, porter ensemble l'animation de notre ville avec les associations, les entreprises et les commerces, telle est notre feuille de route pour 2012.

Groupe des élu-es Europe Écologie Les Verts <http://gevarouen.wordpress.com>

Bien se loger, une priorité écologique !

Jeudi 19 janvier EELV a organisé à Rouen une réunion publique sur le logement lors de laquelle nous avons débattu et fait connaître nos propositions. Aujourd'hui ce sont près de 3.6 millions de personnes qui sont mal ou pas logées, dont 600 000 enfants. L'habitat est devenu un facteur de précarisation dû à la hausse incontrôlée des prix et au renchérissement du coût de l'énergie. EELV se mobilisent depuis longtemps pour améliorer et rénover le parc locatif, pour maîtriser les loyers et pour faire baisser les charges notamment celles du chauffage. Ce combat nous le menons avec et pour les habitants comme ce fut le cas avec les locataires du plateau sur la baisse des charges du chauffage, à Martainville et à Grieu pour obtenir des travaux de rénovation et aux Canadiens sur les Hauts de Rouen contre les augmentations de loyer. De la même façon nous nous sommes engagés aux côtés des professionnels du social pour dénoncer la suppression de l'hébergement d'urgence. Au mois d'avril prochain, chacun devra indiquer par son vote s'il souhaite que le logement soit réellement une priorité nationale.

Groupe communiste et citoyen <http://eluspcfrouen.wordpress.com>

Des moyens pour le secteur social !

Poussant au paroxysme sa logique dans tous les secteurs publics : santé, éducation..., l'État ne fait pas plus de cas du secteur social, lui aussi soumis au même régime d'austérité budgétaire. Depuis plusieurs semaines, les travailleurs sociaux de différentes structures locales alertent sur la gravité de la situation générée par ces baisses constantes de budget, qui affectent leurs conditions de travail et la qualité d'accueil des publics. À Rouen, cela se traduit par la fermeture prévue d'un centre d'hébergement d'urgence, alors qu'un nombre grandissant de personnes, dont des parents avec enfants sont contraints chaque soir de dormir à la rue.

Le Département doit assumer son rôle notamment en ce qui concerne l'hébergement d'urgence. Mais il faut rappeler le rôle prépondérant de l'État qui doit octroyer les moyens nécessaires au fonctionnement des structures qui œuvrent au quotidien auprès de nos concitoyens les plus fragilisés. En effet la politique d'exclusion et de régression du gouvernement actuel porte en premier lieu la responsabilité du développement des situations de précarité. Il est urgent de changer radicalement de politique.

Groupe Centre, démocrates et indépendants <http://rouenperspectives.com> et rouenperspectives@mac.com

Un pôle urbain: une chance pour Rouen.

La Crea et la Case de l'Eure pourraient constituer demain un pôle urbain, regroupant 100 communes, avec pour compétences principales, le tourisme, les transports et le développement économique. Le parti socialiste semble découvrir l'utilité d'un périmètre cohérent porteur d'atouts et de synergies en étendant l'agglomération vers Louviers - Val de Reuil, quand hier il n'avait d'autres objectifs que de comptabiliser 500 000 habitants et nouvelle institution aux dépens d'un projet commun de développement dans le respect et la concertation. Nous ne pouvons que nous féliciter de ce changement, qui s'il devait être mené à terme, serait un facteur de dynamisation économique, de création d'emplois, de développement durable et de cohésion sociale, assurant également à des territoires urbains et ruraux complémentaires, un financement d'équipements publics à l'échelle du territoire.

Groupe Centre, Démocrates et Indépendants : E. Calonne, N. Zuili, L. de Kergal, A. M'Bongo, A.-S. Deschamps Contact : 09 71 37 43 69

Groupe UMP Réussir ensemble

2012, année décisive

L'année 2011 aura connu bien des bouleversements, durant lesquels le Président de la République n'a jamais dissimulé la vérité sur la crise que chacun de nous subit. Son courage, sa volonté et son esprit combatif ont permis de sauver la France d'une probable faillite. À Rouen, les problèmes persistent, l'effacement progressif de notre Ville derrière la CREA se poursuit et les reniements du Maire et de son équipe sont devenus la règle. Des questions importantes sont devant nous : emploi, développement de l'activité économique, transports, mobilité, accès au logement, nouvelle prison, soutien de l'action sociale, propreté ou embellissement de la ville...

L'année 2012 sera une année où chacun devra prendre ses responsabilités face aux défis nouveaux auxquels nous sommes confrontés. Ces défis s'imposent à nous. Nous ne pouvons ni les refuser, ni les repousser. Nous avons confiance dans l'avenir et assumerons jusqu'au bout les responsabilités que vous nous avez données. Nous voulons le faire avec vous, pour l'intérêt général et dans le rassemblement le plus large !

Edgar Menguy, Jack Duval, Monique Lebreton, Bruno Devaux, Jean-Michel Guyard. UMP Réussir Ensemble Tél. : 0 235 700 184



Rue coupée

La Ville et la Crea procèdent conjointement au renouvellement des canalisations. Du lundi 27 février au vendredi 6 avril, elles s'attaquent à celle de distribution d'eau potable de la rue aux Ours. Afin que les travaux menés par la société Sogea Nord Ouest TP soient faits en toute sécurité, la portion de la rue aux Ours entre les rues Jeanne d'Arc et de la Champmeslé sera coupée à la circulation pendant la durée du chantier. Néanmoins, l'accès aux riverains sera maintenu. Les habitants concernés par cette rénovation connaîtront les détails de l'opération ainsi que son déroulé lors de la réunion publique d'information qui aura lieu mardi 7 février, à 19 heures, au salon Louis XVI, à l'Hôtel de Ville.

Contact : Vincent Gadiffet,
direction de l'Eau par téléphone
au 02 35 66 98 05 • en cas d'urgence
pendant les travaux : 06 16 92 60 53
(numéro d'urgence uniquement)



Un Web pas très Net...

Grand'Mare Les 10 et 11 février, l'Atelier Santé Ville est consacré aux dangers d'Internet et à l'addiction aux nouvelles technologies.



Habitée à un public jeune et porté sur le Web, la Cyberbase veut aussi alerter lors de ces ateliers

F érus de nouvelles technologies, des milliers d'adolescents surfent sur le Net quotidiennement via un ordinateur, un smartphone, une tablette numérique. Internet, la toile de toutes les rencontres, de toutes les libertés voire parfois de tous les dangers. Les plateformes d'échanges, les réseaux sociaux tels MSN, Facebook ou Twitter n'ont plus aucun secret pour eux. Mais ces sites colorés et acidulés peuvent représenter de véritables dangers si leur utilisation n'est pas encadrée ni maîtrisée. Les parents ont donc un rôle modérateur essentiel à jouer dans l'accompagnement de leurs enfants sur la Toile pour éviter, par exemple, à ces derniers de rencontrer dans la « vraie vie » des adultes mal intentionnés qui cachent leur identité derrière

un pseudonyme. Il en va de même pour les jeux vidéo. Comment établir le dialogue avec un adolescent accro, comment cadrer son temps de jeu ? Autant de réponses que l'Atelier Santé Ville apportera au cours de deux journées consacrées aux dangers d'Internet et à l'addiction aux nouvelles technologies. Cette manifestation est organisée conjointement par la municipalité, la Boussole, la Cyber-Base et l'Arej et est ouverte aux parents, aux jeunes et aux professionnels. GF

Conférence sur les usages liés aux nouvelles technologies • le 10 février • de 9 heures à 12 heures • Centre Malraux • Ateliers sur les outils liés au web • samedi 11 février • toute la journée • entrée libre sans inscription • Rens. : Cyber-Base au 02 32 19 65 90

Juste la fin du monde

La compagnie de théâtre rouennaise « Le Théâtre éprouvette » est à l'Écho du Robec pour jouer son spectacle « Juste la fin du monde », de Jean-Luc Lagarce. Un spectacle

récompensé l'an dernier dans la catégorie amateur.

Juste la fin du monde • Théâtre de l'Écho du Robec, Darnétal • le 18 février à 20h30 et le 19 février à 16h30





Rien ne se perd...

Jardin des Plantes Une montagne d'emballages sous le préau... L'école Charles-Nicolle a mené une opération coup de poing pour sensibiliser ses élèves au recyclage.



En entassant les vieux emballages des cadeaux de Noël, les écoliers ont pu avoir un aperçu de l'ampleur de la tâche... Une sensibilisation efficace !

Le groupe scolaire Charles-Nicolle cultive l'éducation à l'éco-citoyenneté : alors que l'élémentaire possède le label « Établissements et écoles du développement durable », la maternelle espère l'obtenir dans le courant de l'année. Cet engagement en faveur de la préservation de l'environnement se manifeste par des actions régulières de sensibilisation, avec l'appui des services de la Ville. Pour marquer les esprits des enfants à l'aube de 2012, une opération spéciale a été mise en œuvre, impliquant l'ensemble des classes. Petits et grands ont reçu la consigne de conserver les

emballages de leurs cadeaux de Noël pour les apporter à l'école. Les enseignantes ont entassé boîtes et papiers sous le préau, derrière trois grandes grilles, pour former une sorte de mur haut de plus de deux mètres. L'effet d'accumulation a produit une forte impression sur les élèves. « *Le but, c'était de leur faire prendre conscience du volume des emballages*, explique Isabelle Furstein, directrice de l'école maternelle. *Au niveau affectif, l'image de l'amoncellement de restes de paquets cadeaux avait quelque chose de terrible.* » À l'ouverture des grilles, les emballages ont submergé le préau : les

enfants ont alors procédé au tri, équipés de sacs poubelles jaunes pour le carton destiné au recyclage et de sacs poubelles noirs pour le reste. Ce qui ne peut pas être recyclé, la communauté de Charles-Nicolle le valorisera à sa façon. Certains élèves se serviront des boîtes pour bricoler, d'autres peindront sur les plastiques plats récupérés, les rubans ont été utilisés pour décorer les couronnes des galettes des rois. « *Les travaux d'arts plastiques ainsi réalisés seront exposés en mai* », indique Séverine Lefrançois, directrice de l'école élémentaire. FC

en bref

Journée recrutement

Le groupe Ortec, l'un des leaders des services à l'industrie, à l'énergie et

l'environnement crée 487 postes. Pour trouver les bons candidats, une journée de recrutement a lieu à la Chambre de Commerce et de l'Industrie, le 3 février, de 8 h 30 à 18 heures. À vos CV !
Rens. : 0805 800 847 • www.ortec.fr

Concert

Les Amis des orgues de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc vous proposent un concert le 5 février à 17 h, en l'église Jeanne d'Arc, emmené par l'ensemble « Le Banquet musical ». L'entrée est libre.



Locaux à vendre

La Ville organise une réunion de présentation du pôle Delta à la Grand'Mare.



© J.P. Sageret

Lancé il y a deux mois, le chantier du Pôle Delta se terminera à l'été 2012 pour accueillir des entreprises artisanales. Implanté au cœur de la Grand'Mare en face de l'immeuble Alpha, cet hôtel d'entreprises se composera de 1 600 m² de bureaux et d'ateliers de stockage. Les surfaces, entièrement modulables, permettront aux entreprises de taille et de besoins différents de s'implanter sur le quartier. Afin de faire connaître l'intérêt de ce nouveau projet aux habitants, aux entreprises et aux commerçants du quartier, la Ville présentera le Pôle Delta le jeudi 9 février, à 18 h 30, au centre André-Malraux. Yvon Robert, premier adjoint au maire et Christine Rambaud, adjointe de secteur, détailleront les plans et les perspectives de l'hôtel d'entreprises. Ils expliqueront également les atouts du dispositif ZFU (Zone franche urbaine) dont bénéficieront les futures entreprises.

**Réunion Pôle Delta • jeudi 9 février
• 18 h 30 • Centre André-Malraux •
entrée libre • renseignements auprès
de la Direction de la Dynamique
territoriale : 02 35 07 80 27**

Cadre promu

Lombardie Le décor du quartier s'améliore. Entre le cours Galilée et la rue Le Verrier, les travaux d'aménagement des espaces publics ont remodelé le paysage.

La rénovation urbaine gagne du terrain à la Lombardie : l'effet GPV (Grand Projet de Ville) est évident entre le cours Galilée et la rue Le Verrier, secteur bénéficiaire de copieux travaux d'aménagement des espaces publics. Ainsi la société RSA (Rouen Seine Aménagement) et la Ville ont-elles recomposé ce territoire, pour environ 5 M€. Sachant qu'il reste à implanter un jardin sur le site de l'immeuble Andromède en attente de démolition. L'espace vert, doté de deux aires de jeu, parachèvera l'évolution du tissu urbain. Élément fort du projet réalisé, un mail piéton traverse le secteur du Nord au Sud, depuis la Banane jusqu'aux portes de la plaine de l'Aigle. À cette allée pavée s'ajoute une voie transversale qui les relie, baptisée rue Marguerite-Laugier (une astronome). Une artère pour une meilleure circulation, avec à la clé stationnement, réfection du parking, démolition et reconstruction

des garages. Autre chantier majeur, la création de la place Nicolas-Copernic (encore un astronome) apporte un accueillant parvis au centre commercial. On pourrait aussi parler du nouveau visage du square Antarès et des jeux pour enfants situés à l'arrière de l'immeuble Cassiopée. Parallèlement à toutes ces interventions, Rouen Habitat a réhabilité les immeubles Antarès, Capricorne et Cassiopée, pour quelque 8 M€. Au pied de ces bâtiments, la réfection des parkings s'est accompagnée de l'implantation par la Crea de conteneurs enterrés pour le tri sélectif des déchets. La restructuration des espaces publics de la Lombardie ira plus loin. Au printemps, les travaux reprendront de plus belle, cette fois à l'Ouest du cours Galilée. En perspective, des arbustes, des bancs et des espaces de stationnement intégrant une place Maria-Mitchell. Une astronome, bien sûr... FC



La Lombardie affiche déjà fièrement les premiers signes du renouveau, et ce n'est pas fini !

Saint-Valentin

Pas d'idée originale pour célébrer la fête des amoureux cette année ? Il est encore temps de se retourner... La Maison des Aînés organise un atelier cuisine, animé par Éléonore Abdelgoui, afin d'explorer

toutes les recettes possibles à cette occasion. L'entrée est gratuite.
**Rens. : Atelier cuisine • le 14 février
• de 15h à 16h 30 • Résidence
du Hameau des Brouettes • sur
inscription au 02 35 72 84 75**

Expo peinture

Elles sont 6 peintres à exposer leurs œuvres du 6 au 28 février au Centre Social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien. À découvrir et l'entrée est gratuite.

Au cœur de l'Ibère

Saint-Marc À la Boqueria, il est possible de goûter au soleil d'Espagne tous les jours. À voir et à manger.



Côté pile, c'est une épicerie. Côté face, une galerie d'Art. Le même amour des belles et bonnes choses. Avec un point d'ancrage commun : la péninsule ibérique. Un bel ensemble coloré, à l'image de l'émblématique marché de Barcelone qui donne son nom à la boutique. Annie a des origines espagnoles ; aussi quand elle a songé à une boutique, l'option spécialités culinaires venues d'outre-Pyrénées s'est assez naturellement profilée. « *Les produits sont garantis Appellation d'origine contrôlée, explique Annie Lavergne, ce qui évite les déceptions.* » Les noms prestigieux ont en effet parfois été galvaudés mais quand la Boqueria propose de la « *pata negra* », c'est du vrai jambon Bellota.



Idem pour « *le Serrano* ». Annie ne vise pas pour autant la « *clientèle haut de gamme* ». Au rayon vins comme à l'épicerie, le choix est large et le flâneur gastronome cèdera facilement aux avances du gaspacho andalou, du

fabada des Asturies, de la soubresade de Majorque, des poivrons (pimientos) farcis basques ou de l'inimitable Tomate frito... Hombrel ! HD

La Boqueria,
52 rue Armand Carrel



Peinture à l'île

Rive gauche Le Comité des habitants de l'île Lacroix propose d'apprendre la peinture le mardi après-midi.

Nicolle Flambard en pince pour le pinceau. Peintre amateur depuis 12 ans, elle décide aujourd'hui de partager son savoir-faire et sa passion : elle lance une initiation à la peinture à l'huile, par le biais du Comité des habitants de l'île Lacroix (Chil). L'activité a lieu un mardi par semaine ; il faudra aux participants trois ou quatre séances pour réaliser leur tableau (se munir juste d'une blouse et de chiffons, le matériel étant fourni). Nicolle Flambard leur transmettra les techniques de la brosse et du couteau. « *Chacun représentera le pont de Giverny, confie la professeure. Ce sujet fait travailler*

trois techniques : le glacis pour la transparence du lac, le couteau pour le relief des nymphéas et le pinceau pour la profondeur des arbres. » Nicolle Flambard prolonge ainsi l'atelier qu'elle a animé à la Maison des aînés les deux dernières années. Cette artiste, très présente en Normandie, est une fidèle des journées « *Peintres en liberté* » sur la Côte d'Albâtre, qui lui ont valu le 1^{er} Prix de la Ville de Saint-Valéry-en-Caux en 2010. FC

Initiation à la peinture • le mardi de 14 heures à 17 h 30 • Maison de quartier de l'île Lacroix • 5 € + adhésion annuelle au Chil (14 €) • inscriptions : 06 25 84 23 15



© C. Caldin

en bref

Soirée Zen

Le Conseil des Sports de Rouen organise une soirée Zen à la piscine Guy-

Boissière le 18 février. Au programme, massages, réflexologie, shiatsu, sophrologie ou encore Pilates. **Soirée Zen • samedi 18 février • inscr. à la piscine jusqu'au 15 février • plus d'infos : <http://conseildessports.free.fr>**

Jazz

Alain De Nardis présentera son prochain album « *The Frenchman* » lors d'un concert en trio le 11 février, à 22 h, au Saxo, place St Marc. Entrée libre. **Rens. : www.alaindenardis.com**



Retour au sommet

Cathédrale Du 13 au 17 février, l'un des trois clochetons de Notre-Dame réintègre l'édifice après avoir été restauré.

Dévêtue de ses trois clochetons restants il y a un an, la cathédrale retrouve sa parure de fer et de cuivre dès ce mois-ci. Premier à retrouver son emplacement initial, le clocheton nord. L'opération de grutage se déroule du 13 au 17 février, les abords de l'édifice religieux tout

comme son intérieur étant strictement interdits d'accès pour des raisons de sécurité. Il y a un an, les clochetons ont été démontés un à un. À l'abri des intempéries dans le hangar 108, ils ont été auscultés, bichonnés, consolidés et rénovés pendant un an. Leur squelette de fer a été remplacé par un autre plus

résistant en acier. Les plaques de cuivre originelles ont été conservées pour être restaurées. Le public et les scolaires ont pu suivre l'évolution du chantier grâce aux visites organisées par le service du Patrimoine. Cette rénovation a été menée sous la houlette de Pierre-André Lablaude, Architecte en chef des Monuments historiques. Durant cette semaine, la rue des Bonnetiers sera coupée à la circulation entre les rues Petit-Julleville et de l'Épicerie. Le stationnement y sera temporairement supprimé, ainsi qu'à l'angle de la rue de la République, afin de faciliter le passage des camions et des engins de levage. GF



L'occasion ou jamais

Cathédrale/Vieux-Marché Le Secours populaire français organise sa vente annuelle solidaire de livres d'occasion.

Rien de tel qu'un bon livre pour réchauffer nos longues soirées d'hiver. Cette année encore, l'antenne de Seine-Maritime du Secours populaire français nous propose 10 000 ouvrages à prix cassés, et pour la bonne cause ! Au-delà des trouvailles littéraires, l'association n'oublie pas de nous faire voyager avec des

expositions ainsi que deux concerts, du folk avec les Américains « Swingrass », et du music-hall avec « Joëlle et Stella ».

i **Salon de livres d'occasion du Secours populaire français**
• La Halle aux Toiles • les 3, 4 et 5 février • de 10 h à 18 h • entrée libre • Rens. www.spf76.org



Les 3, 4 et 5 février 2012 de 10h à 18h

Salon de Livres d'occasion

Super papi et super mamie

C'est un bonheur de les avoir à la maison, mais vous aimeriez être prêts à tout quand vous gardez vos petits-enfants. Deux séances d'information sur la prévention des accidents de la

vie courante et sur les gestes d'urgence sont organisées à la Maison des Aînés par la Mutualité Française Normandie.
Rens. : les 6 et 13 février • de 14 h à 17 h • nombre de places limité • inscriptions au 02 35 58 21 35

Vacances artistiques

Pour les vacances, les Musées de la Ville proposent stages et ateliers artistiques pour les plus petits, autour des métiers anciens et du portrait.
Inscr. au 02 35 52 00 62



Izia

Rock La jeune chanteuse de 21 ans enflammera la scène du 106, le vendredi 17 février, avec son nouvel album « So much in trouble ».

La route du rock est souvent longue pour de nombreux artistes avant qu'ils n'arrivent à frapper l'oreille du public. À 21 ans, Izia s'est déjà fait sa place au soleil. Une prestation très remarquée au Printemps de Bourges, deux Victoires de la Musique en 2010 (album rock/pop et révélation scène) et un disque d'or plus tard pour son premier album, elle renoue avec la scène. La fille de Jacques Higelin dévoile « So much in trouble », un second opus toujours très rock, mais à la voix plus posée. L'énergie, toujours omniprésente, semble aujourd'hui canalisée, mise au service des mélodies pour créer un univers musical plus personnel. Une métamorphose somme toute logique puisque l'adolescente révélée

à 15 ans est devenue une jeune femme. Longtemps affublée de l'étiquette de « Janis Joplin française », Izia n'a pas changé de mode opératoire, continuant d'écrire en anglais. Dans « So much in trouble », la sœur cadette d'Arthur H. s'aventure sur les chemins de la haine, de l'amitié, évoque également le harcèlement. Des textes entiers aux images fortes, qui collent parfaitement avec l'énergie inépuisable de ce petit bout de femme perchée sur des talons et toujours en mouvement...

i Izia • vendredi 17 février • 20 heures • Hangar 106 • 25 € (TR 23 €) • www.le106.com



Singeries du jeudi Quatre soirées au Muséum destinées en priorité aux étudiants : on parle des Singeries du jeudi. L'avant-dernière de la saison adopte le thème des rapports avec l'autre. Ceci en référence à l'exposition « Symbioses et compagnie », qui décrypte les relations entre espèces. Son survol amorcera la déambulation. Des experts en improvisation, membres des Remue-Méninges, assureront ensuite une visite délirante des galeries, provoquant des échanges avec le public. Et pour clore le bal, un battle de danse hip-hop emmené par une pointure de la Normandie, Steve le Berre (alias aka babeebash), qui enseigne à l'espace de danse Instinct à Rouen. Lui et une dizaine de « ses potes » se confronteront sur les mixes en live d'un DJ.

i Soirée battle • jeudi 16 février • 20 h 33, 21 h 33, 22 h 33 • Muséum • Gratuit pour les étudiants (sinon : 3 €, TR 2 €) • Réservation indispensable au 02 76 52 80 51

Ça fait du lien!



Rythmes en boîtes

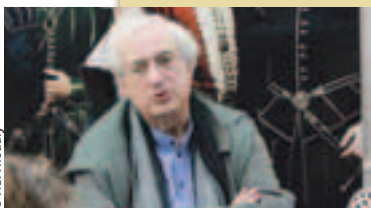
Beatbox Le vendredi 24 février, à 20 h 30, ouvrez grand les yeux et les oreilles. Dans le cadre du festival Hip hop en Seine, le Hangar 23 et l'association Espoir Jeunes accueillent Under Kontrol et Rewind. Deux groupes certainement inconnus des non-initiés et qui, justement, méritent le détour pour leur art. Connus sous le nom de « human beatbox », il consiste à imiter avec les cordes vocales une boîte à rythmes, des roulements de batterie, des percussions ou encore des scratches. L'absence de platines et de tout instrument de musique pourra en dérouter plus d'un, mais se fait très vite oublier par la gestuelle, la danse et la fougue des interprètes présents au Hangar 23. Étonnant et très dansant !

Festival Hip hop en Seine • vendredi 24 février • 20 h 30 • Hangar 23 • 10 € • Rens. : 02 32 76 23 23 ou www.hangar23.fr

bonnepioche



LES HIVERNALES DES CUIVRES Jusqu'au 20 février, le festival se livre à « cor » et à cri dans l'agglomération rouennaise. En escale à l'auditorium du Conservatoire le 11 février, l'événement a fait appel à la Grande Compagnie des Musiques à Ouir. Bien sûr, il y aura à ouir, mais il y aura bien plus encore. À découvrir : la dernière création de Denis Charolles mêlant musique écrite et installation musicale interactive à l'image d'une marelle musicale. Hivernales des Cuivres • samedi 11 février • 16 h • Auditorium du Conservatoire de Rouen • plus d'infos : www.hivernalesdescuivres.com



CINÉMA L'Omnia, le Melville, l'Ariel et UGC Ciné-cité accueillent le 17^e Festival Regards sur le Cinéma du Monde. L'association Regards sur les Cinémas d'Afrique et du Sud propose projections, forums littéraires, expositions, conférences... Le réalisateur Bertrand Tavernier sera présent pour la projection de « Dans la brume électrique » et à l'Armitière pour son livre « Le Cinéma dans le sang » le 3 février. Festival Regards sur le Cinéma du Monde • du vendredi 3 au samedi 11 février • salles de cinéma de Rouen • Rens. : www.touslescineemasdumonde.eu



74^e SALON DES ARTISTES INDÉPENDANTS NORMANDS C'est plus qu'une tradition à Rouen et dans la région. Chaque année, le salon des artistes indépendants permet à plus de 400 artistes de présenter leurs peintures, aquarelles, gravures, mosaïques et sculptures à la Halle aux Toiles. Invité d'honneur de cette nouvelle édition : Patrick Boulnois. L'occasion de découvrir l'univers onirique et très coloré de cet artiste havrais. 74^e salon des artistes indépendants normands • du 11 au 26 février • de 14 h à 18 h 30 et le week-end de 14 h à 19 h • Rens. : 02 32 40 11 62



DANSE C'est une initiative très originale que propose le Conservatoire de Rouen. Avec son spectacle de danse « Point de Contact », l'établissement surprendra d'abord par la présence de danseurs, certes, mais aussi de comédiens et de musiciens sur scène. Un choc des artistes qui se complètera par un autre choc... celui du public. Car lui aussi sera invité pendant le spectacle à passer à l'action pour des jeux ludiques et simples. Point de Contact • mercredi 8 février • 14 h 30 • plateau de l'Auditorium du Conservatoire de Rouen • Rens. : 02 32 08 13 50 ou www.conservatoirederouen.fr



RÊVES EN TÊTE Tout le monde à un moulin à rêves dans la tête. Samedi 11 février, Claire Perradeau se propose de le faire tourner à l'occasion d'un atelier de sensibilisation au théâtre et à la manipulation d'objets autour du spectacle. Un atelier ouvert aux enfants accompagnés d'un parent. La manipulation des objets se fait alors à deux autour de la thématique de l'utopie et du rêve. Rêves en Tête • samedi 11 février • de 10 h à 12 h • dès 10 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir, pôle culturel Grammont • Rens. : 02 76 08 80 74

Zigzags

une figure



© J. Réveillon

Paire précieuse

Marie Mellier/Mathieu Létuvé *La Tempête*, de Shakespeare, revisitée: nouveau fruit de l'entente entre les deux âmes de la cie Caliband Théâtre.

La compagnie rouennaise Caliband Théâtre doit son nom à un personnage de *La Tempête* de Shakespeare: le monstre Caliban, « *résistant teigneux* » selon la cofondatrice Marie Mellier. On pourra voir mi-février au Théâtre de la Chapelle Saint-Louis une incarnation de cet homme-bête, symbole de la force brute réduite en esclavage. Marie Mellier a en effet mis en scène une adaptation de *La Tempête* (une représentation de la version de Peter Brook

lui révéla il y a 20 ans sa vocation de femme de théâtre). Parmi les comédiens au service de l'ultime œuvre de Shakespeare figure Mathieu Létuvé, l'autre tête de la compagnie. Il partageait avec Marie Mellier la mise en scène de *Don Quichotte et Sancho Panza*, la création qui marquait en 2004 l'envol du Caliband Théâtre. Marie/Mathieu: binôme soudé, couple inspiré. « *Nous portons la compagnie tous les deux, nous faisons les choix des textes ensemble, nous concevons les projets ensemble.* » De leur entente allaient naître des productions au charme puissant: *K. ou les trois visages de Franz Kafka* puis *Macbett* brillaient par leur impact visuel, leur inventivité et l'énergie dégagée. Si Mathieu voit dans *La Tempête* « *une vision du monde au vitriol, un spectacle moins burlesque que les précédents* », Marie estime avoir traité « *un propos profond alimenté par un rire intelligent* ». Le tandem, conventionné par la Ville, crée actuellement *Une tempête*, d'Aimé Césaire, joué en extérieur sur les Hauts-de-Rouen et à Grammont dans le cadre du Printemps de Rouen en mai prochain. Cette démarche associe trois professionnels (dont Marie et Mathieu), 25 comédiens amateurs de tous niveaux et de tous âges, des danseurs de hip-hop, 5 graffeurs et deux musiciens. Autre engagement des deux moteurs du Caliband Théâtre, ils développent des ateliers, dans les collèges et les lycées, autour de leur création. FC

i La Tempête • du mardi 14 au vendredi 17 février
 • 19 h 30 • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis
 • 14 € (TR 10 €) • Renseignements et réservations:
 02 35 98 45 05

3 bonnes raisons

Le gratin du patin



La référence La French Cup ou le must du patinage synchronisé, le top du top. Plus grande compétition mondiale de la discipline, elle met aux prises 37 équipes. Forte de son rayonnement international, la manifestation de Rouen a drainé 10 000 spectateurs l'année dernière.

Enjeux L'épreuve est décisive pour la qualification au championnat du monde. Quelle nation pourra contester l'hégémonie de la Finlande? Au niveau hexagonal, la conquête du titre de championnes de France Élite se joue lors de la French Cup. Le sacre semble promis aux Zoulous de

Lyon. Les chances des Rouennaises du Team Synchro Energie auront fort à faire.

Nouveau trophée L'organisateur, le Roc (Rouen Olympic Club), instaure cette année le Trophée Jean-Marc de Pas: le sculpteur a créé une œuvre d'art en bronze de 25 kg. Cette récompense couronnera l'équipe qui remportera la French Cup soit trois fois d'affilée soit cinq fois non consécutivement.

i 18^e French Cup • les 3 et 4 février
 • de 13 h 30 à 17 h et de 20 h
 à 23 h • payant (grat. - 8 ans) •
www.frenchcup.fr



Messins en visite

Révélation de la Pro B la saison dernière malgré son statut de promu, le SPO Rouen Tennis de table vise le podium. Un objectif à portée de main

puisque fin janvier le club pointait au 4^e rang, à seulement un point de Saint-Louis, 3^e. Pour rester au contact des co-leaders Issy-les-Moulineaux et Argentan, le SPO ne peut pas se

permettre de laisser filer une victoire à domicile face à Metz, avant-dernier de la classe. À l'aller, en Lorraine, Rouen l'avait emporté 4-2. À charge pour le fer de lance Marko Jevtovic (n° 43) de placer l'équipe sur de bons rails. Le très spectaculaire Alexandre Robinot (n° 77, poids mouche de 16 ans), champion-né, accrochera-t-il une fois de plus à son tableau de chasse un joueur hiérarchiquement supérieur ?

i SPO Rouen - Metz • 11^e journée de Pro B • mardi 14 février • 19 h 30 • Gymnase Pélissier • 3 € (2 € - 12 ans) • www.sporouen-tennisdetable.com

même jour même heure

Vendredi 3 février

« Ce n'est pas si grave ! »



Si vous aimez l'art et la musique, il faudra certainement faire un choix le 3 février. Surtout si vous aimez passer votre midi à suivre l'une des courtes activités culturelles proposées par la Ville ou ses musées. À 12 h 15, la salle des Mariages de l'Hôtel de Ville accueille une Méridienne. Pour rappel, les Méridiennes vous permettent de vous nourrir l'esprit sur le pouce, en une quarantaine de minutes. Le 3 février, la Ville et le Conservatoire de Rouen vous proposent : « Ce n'est pas si grave ! ». Un titre à double sens puisqu'il s'agira d'apporter un éclairage particulier sur la contrebasse, dont les possibilités dépassent largement les idées reçues. Et pour ce rendez-vous, le Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon a été invité. La classe de Bernard Cazauran vous démontrera alors que la contrebasse peut se montrer riieuse, virtuose ou capricieuse.

i Méridienne « Ce n'est pas si grave ! » • vendredi 3 février • 12 h 15 • Salle des Mariages de l'Hôtel de Ville • Gratuit

Midi Musée



Il sera question de découverte au musée des Beaux-Arts. Autant dire que faire un choix le 3 février ne sera pas des plus aisés. A 12 h 30, le musée de Rouen vous propose de découvrir les grands sculpteurs du XIX^e siècle. Des sculpteurs aussi renommés que Théodore Géricault, James Pradier, Antoine-Louis Barye ou Pierre-Jean David d'Angers. Des artistes qui ont marqué leur époque de leurs différences et par l'évolution des courants auxquels ils appartenaient. Et si vous souhaitez savoir ce qui différencie la Bacchante de Pradier, dite Classique, de la Nymphé fougueuse et en mouvement de Théodore Géricault, il faudra suivre cette petite visite de 45 minutes. Et ce, avec un petit plus puisque toutes les œuvres présentées appartiennent bien évidemment au musée des Beaux-Arts de Rouen.

i Midi Musées « La sculpture au XIX^e siècle » • vendredi 3 février • 12 h 30 • Musée des Beaux-Arts • Entrée : 4 € (gratuit - 26 ans) • limité à 30 personnes • vente des billets à partir de 11 h 30 • Rens. : 02 35 52 00 62

A genda

sports

vendredi 3 février

➤ **PÉTANQUE National de Pétanque** • organisé par Rouen Sapins Pétanque • Rens. : 02 35 98 35 67 • Parc des expositions

➤ PATINAGE SYNCHRONISÉ 18^e French Cup

• patinoire du centre sportif Guy-Boissière • 13 h 30 • 5 € l'après-midi, 15 € le soir • www.frenchcup.fr

samedi 4 février

➤ **PÉTANQUE National de Pétanque** • organisé par Rouen Sapins Pétanque • Rens. : 02 35 98 35 67 • Parc des expositions

➤ PATINAGE SYNCHRONISÉ 18^e French Cup

• patinoire du centre sportif Guy-Boissière • 13 h 30 • 15 € l'après-midi, 20 € le soir • www.frenchcup.fr

➤ **SPORT Tournoi de Roller Derby** • Club des Spiders de Rouen avec les équipes de Brest, Metz et Paris • MJC Rive Gauche • 16 h 30 • Rens. : www.spiders-rouen.org

➤ VOLLEY-BALL Nationale 3 Masc. :

ASPTT Rouen - Rantigny • Centre Sportif Thuilleau, rue d'Amiens • 20 h • Gratuit • Rens. : <http://www.volleyrouen.fr/>

dimanche 5 février

➤ **PÉTANQUE National de Pétanque** • organisé par Rouen Sapins Pétanque • Rens. : 02 35 98 35 67 • Parc des expositions

➤ SPORT Tournoi de Roller Derby

• Rouen, Brest, Metz et Paris • MJC Rive Gauche • 10 h 30 • www.spiders-rouen.org

➤ **RUGBY Stade Rouennais - Arras** • 12^e

journée de Fédérale 2 • Stade Mermoz • 15 h • 5 € • www.sr-rugby.fr

vendredi 10 février

➤ FOOTBALL FC Rouen - Cherbourg

• 23^e journée de National • Stade Diochon • 20 h • 5 €, 10 € et 15 € • 02 32 81 36 36

dimanche 12 février

➤ VOLLEY-BALL Nationale 3 masculine :

ASPTT Rouen - Vincennes • Centre Sportif Thuilleau, rue d'Amiens • 15 h • Gratuit • Rens. : <http://www.volleyrouen.fr/>

mardi 14 février

➤ TENNIS DE TABLE SPO Rouen - Metz

• 11^e journée de Pro B • Gymnase Pélissier • 19 h 30 • 3 € (2 € - 12 ans) • 06 62 34 61 15

mercredi 1er février

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART L'art moderne

• Musée des Beaux-Arts • 14 h 15, 15 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr

COMÉDIE MUSICALE Ces petits êtres étranges

• Théâtre Le P'tit Ouest • 14 h 30 • de 3,50 € à 8 € • Réservations : 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr

Café POLYGLOTTE Babel Café

• Maison de l'Université • 18 h • Entrée libre • Rens. : 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu

THÉÂTRE Lily et Lily • Auteurs : Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy • Mise en scène :

Elizabeth Macocco et Bernard Rozet • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com

jeudi 2 février

MIDI-MUSÉE La sculpture au XIX^e siècle

• Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

SALON Les métiers des travaux publics

• Cité des Métiers de Haute-Normandie • 14 heures • Rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

UNE HEURE AU MUSÉE Le corps et ses parures

• Musée des Beaux-Arts • 14 h 15, 16 h • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr

RENCONTRE Régis Jauffret

• À l'occasion de la sortie de « Claustria » (éd. du Seuil) • Librairie l'Armitière • 18 h • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

THÉÂTRE Lily et Lily

• voir mercredi 1^{er} février • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

MUSIQUE Letz Zep

• Concert hommage à LED ZEPPELIN • Zénith • 20 h • de 38 € à 45 € • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

les Aînés

mercredi 1^{er} février

➤ **INFORMATION « Comment faire ses achats sécurisés sur Internet? »** • Yves Tomasi de la Cyberbase • Maison des Aînés • 14 h • Inscriptions : 02 32 08 60 80

vendredi 3 février

➤ **ATELIER CRÉATIF « Peinture sur soie »** • Hélène Pérard • Résidence Gallieni, 75 rue du Mal Gallieni • de 15 h à 16 h 30 • libre, sur inscription • Rens. : 02 35 73 07 38

lundi 6 février

➤ **PRÉVENTION « Papi, mamie, venez me garder! »** • Présence indispensable aux 2 séances • Maison des Aînés • de 14 h à 17 h • Rens. : 02 32 08 60 80

mardi 7 février

➤ **SENIOR Rétrospective... Toute l'actualité de 2011** • Marie Deconinck •

Rés. Saint-Filleul, 8 rue du Framboisier • 15 h • libre, sur inscription • Rens. : 02 32 10 52 00

mercredi 8 février

➤ **ÉCHANGE Ouvrages sur « La Saint-Valentin »** • Gracinda Gohin De Caldas et Thierry Poré • Résidence Gallieni, 75 rue du Mal Gallieni • 15 h • libre, sur inscription • Rens. : 02 35 72 73 01

vendredi 10 février

ATELIER Atelier Mémoire • Gracinda Gohin De Caldas • Résidence Trianon, rue de Trianon • de 15 h à 16 h 30 • libre, sur inscription • Rens. : 02 35 72 73 01

lundi 13 février

➤ **PRÉVENTION « Papi, mamie, venez me garder! »** • 2^e séance (voir lundi 6 février) • Maison des Aînés • de 14 h à 17 h • Rens. : 02 32 08 60 80

mardi 14 février

➤ **THÉ DANSANT** • avec l'orchestre « Andrews » • La Halle aux Toiles • 14 h 30 • Libre, sur réserv. au 02 32 08 60 80

➤ ATELIER CUISINE spécial Saint-Valentin

• Éléonore Abdelgoui • Rés. du Hameau des Brouettes, rue du Hameau des Brouettes • 15 h • libre, sur inscription • Rens. : 02 35 72 84 75

➤ BALADE PHOTOGRAPHIQUE n° 1

• Dans le cadre du Projet Burchell • RDV sous le Gros Horloge à 14 h 45, avec votre appareil photo numérique • 15 h • accès libre, sur inscription • Rens. : 02 32 08 60 80

mercredi 15 février

➤ **LOTO** • Nadine Nouin et Marie-Josée Fily • La Pléiade, 16 rue Jacques Fouray • de 14 h 45 à 16 h • entrée libre, sur inscription • Rens. : 02 35 72 01 73

où c'est ?

➤ **Maison des Aînés**, 24 rue des Arsins : 02 32 08 60 80 ➤ **Théâtre des Deux Rives**, 48 rue Louis-Ricard : 02 35 70 22 82

➤ **Théâtre de la Chapelle Saint-Louis**, Place de la Rougemare : 02 35 98 45 05 ➤ **Le Bateau ivre**, 17 rue des Sapins : 02 35 70 09 05 ➤ **Musée des Beaux-Arts, de la Céramique et Le Secq des Tournelles** : 02 35 52 00 62 ➤ **L'Armitière**, 88 rue Jeanne d'Arc :

02 35 70 57 42 ➤ **L'Almendra**, 1 bis rue Paul Baudouin, 02 35 70 52 14 ➤ **Omnia République**, 28 rue de la République ➤ **Conservatoire** : 02 32 08 13 50 ➤ **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 ➤ **Hangar 106** : 02 32 10 88 60 ➤ **Hangar 23** : 02 32 76 23 23 ➤ **Théâtre de**

avantpremières

◆ **La Taupe**, de Tomas Alfredson avec Mark Strong, John Hurt • mardi 7 février à 20 h • Omnia-République

◆ **La Dame de fer**, de Phyllida Lloyd avec Meryl Streep, Jim Broadbent • mardi 14 février à 20 h • Omnia-République

◆ **Star Wars La Menace fantôme (3D)**, de George Lucas avec Liam Neeson, Ewan McGregor • dimanche 5 février à 11 h • UGC Ciné-cité • dimanche 5 février à 11 h • Pathé Docks 76

◆ **Zarafa**, film d'animation de Rémi Bezançon et Jean-Christophe Lie avec les voix de Simon Abkarian, François-Xavier Demaison • dimanche 5 février à 11 h • Pathé Docks 76

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

vendredi 3 février

JOURNÉE DE RECRUTEMENT - Ortec • 487 emplois à la clé • Chambre de Commerce et d'Industrie • de 8 h 30 à 18 h • gratuit • Rens. : 0805 800 847 • www.ortec.fr

VENTE SOLIDAIRE • livres d'occasion • Halle aux Toiles • de 10 h à 18 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 72 15 56 • www.spf76.org

LES MÉRIDIANNES Ce n'est pas si grave ! • Salles des Mariages, Hôtel de Ville • 12 h 15 • Entrée libre

MIDI-MUSÉE La sculpture au XIX^e siècle • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

SALON Les métiers de l'artisanat d'art, ébénisterie, tapisserie • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 14 h • Rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

SHOW-CASE Camart Jazz • jazz/blues/world • Forum de la Fnac • 17 h 30 • entrée libre • Rens. : www.fnac.com/rouen

RENCONTRE Bertrand Tavernier • Librairie l'Armitière • 17 h • entrée libre • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 1^{er} février • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

MUSIQUE Ce n'est pas si grave ! • Auditorium du Conservatoire • 20 h • entrée libre, sur réservation • Rens. : 02 32 08 13 50

PIANO « L'Art de la fugue » • Par Alice Ader • Salle Sainte-Croix-Des-Pelletiers • 20 h • 20 € • Réservations : 0810 811 116

CABARET L'OuChanPo • L'Almendra • 20 h 30 • 8 € (TR 6 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

CONCERT MÉTAL Nœin + Nono futur et les déglings + Warcult Dysenthy • Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • <http://bateauivre.rouen.free.fr>

samedi 4 février

PORTES OUVERTES à l'INSA • INSA, Technopôle du Madrillet • de 10 h à 17 h • entrée libre • Rens. : www.insa-rouen.fr

VENTE SOLIDAIRE • voir vendredi 3 février • Halle aux Toiles • de 10 h à 18 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 72 15 56 • www.spf76.org

ATELIER ARTISTIQUE Samedis du possible • Conservatoire • de 10 h à 17 h • 30 € (inscription annuelle) • Rens. auprès du Safran Collectif • 02 35 15 02 10

STAGE Théâtre et bien-être • proposé par l'Association Artis • Maison Saint-Nicaise • de 14 h à 18 h • Rens. : 06 61 39 53 61

UNE HEURE AU MUSÉE Le corps et ses parures • Musée des Beaux-Arts • 14 h 15, 16 h • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 1^{er} février • Théâtre des Deux Rives • 14 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

BD/MANGA Dédicace de L'île de Puki • Forum de la Fnac • 15 h • entrée libre • Rens. : www.fnac.com/rouen

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réservation au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalléedeseine.com

MUSIQUE Ce n'est pas si grave ! Auditorium du Conservatoire • 16 h • entrée libre, sur réservation • Rens. : 02 32 08 13 50

PIANO « L'Art de la fugue » • Salle Sainte-Croix-Des-Pelletiers • 19 h 30 • 20 € • Réserv. : 0810 811 116 • www.operaderouen.fr

CONCERT Hippy Death Suite + Le Réveil des Tropiques + Last Moments Before Collapse • L'Oreille qui traîne, MJC Rive Gauche • 20 h 30 • 5 € • Rens. : 02 32 81 53 60

CHANSON Laurent Touceul trio • L'Almendra • 21 h • entrée gratuite • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

CONCERT Naturalness Sound System + Lion sound system + Obajah • Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05

dimanche 5 février

VENTE SOLIDAIRE • voir vendredi 3 février • Halle aux Toiles • de 10 h à 18 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 72 15 56 • www.spf76.org

LOTO • Centre André Malraux, rue François Couperin • 14 h • Entrée libre (2 € la carte)

STAGE Théâtre et bien-être • proposé par

l'Association Artis • Maison Saint-Nicaise • de 14 h à 18 h • Rens. : 06 61 39 53 61

VISITE La Vierge entre les vierges de Gérard David • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

CONCERT La Chanteleur • Église Jeanne d'Arc • 17 h • entrée libre

THÉÂTRE Le Manège de Florian Zeller • L'Almendra • 17 h • 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

lundi 6 février

THÉÂTRE Esquisses • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 5 € • Réserv. :

02 35 98 45 05 • www.chapellessaintlouis.com
LUNDI DU KALIF As we Bleed • Réserv. à partir du 24/01/2012 • Le Kalif • 20 h • Rens. : 02 35 98 35 66 • www.lekalif.com

mardi 7 février

VOCAL Bach, Mendelssohn - « Les Grands Psaumes » • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € • Réservations : 0810 811 116

FESTIVAL CINÉMA DU MONDE Chaparri les 7 ours de la montagne sacrée • Film documentaire • L'Almendra • 20 h • 5 € (TR 3,50 €) • Rens. : 02 35 70 52 14

DUO CLOWNESQUE JONGLÉ « Tu Viens ! » • Maison de l'Université • 20 h 30 • 5 €, 8 € et 10 € • Rens. : 02 32 76 92 00

mercredi 8 février

DANSE Point de contact • Auditorium du Conservatoire • 14 h 30 • entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

VISITE COMMENTÉE Autour de la nature morte en duo • Musée des Beaux-Arts • 16 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62

RENCONTRE Claire Castillon • Librairie l'Armitière • 18 heures • entrée libre • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

CIRQUE Scène ouverte au cirque • Maison de l'Université • 18 h 30 • entrée libre • Rens. : 06 88 07 29 49

CINÉMA-MUSÉES Autour de la nature morte et des vanités • Projections de films • Musée des Beaux-Arts • 19 h • libre • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

CONCERT Nine eleven + Guest • Le Bateau Ivre • 21 h • Payant • Rens. : 02 35 70 09 05

jeudi 9 février

MIDI-MUSÉE La sculpture au XIX^e siècle • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

la Foudre, Petit-Quevilly et Centre culturel Marc Sangnier, Mont-Saint-Aignan : 02 35 03 29 78 ► Le P'tit Ouest, 1 rue de Buffon : 02 35 98 15 60 ► Le Kalif, 33 route de Darnétal ► Le Vicomté, 70 rue de la Vicomté ► Opéra de Rouen Haute-Normandie :

0810 811 116 ► Maison de l'Université : 02 32 76 92 00 ► Hôtel des sociétés Savantes, 190 rue Beauvoisine ► L'Oreille qui traîne, Place des Faïenciers : 02 32 81 53 60 ► Office de Tourisme : 02 32 08 32 40 ► Le 3 Pièces, 49 place du Général-De-Gaulle ► Salle Sainte-

Croix-des-Pelletiers : 02 32 08 13 90 ► Café de l'Époque, 43 rue Armand-Carrel ► Ici & ailleurs, 31 rue Damiette : 02 35 62 18 46 ► Le Shari Vari, 51 rue Saint-Nicolas ► Le Saxo, place Saint-Marc

A genda

SYMPHONIQUE « La France romantique »
• Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € •
Réservations : 0810 811 116

MUSIQUE The Temple of Toaster Fighter
+ **Spring Taste + Money Trap** • Le Bateau
Ivre • 21 h • 3 € • Rens. : 06 68 03 79 58

vendredi 10 février

CONFÉRENCE-DÉBAT Usages et risques liés aux nouvelles technologies • Centre André Malraux • de 9 h à 12 h • entrée libre • Rens. : 02 32 19 65 90

LES MÉRIDIANES L'OuChanPo - « Chansons de demain » • Salles des Mariages, Hôtel de Ville • 12 h 15 • Entrée libre
MIDI-MUSÉE La sculpture au XIX^e siècle
• Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

ATELIER D'ÉCRITURE Nouvelles d'Utopia, cité radieuse... • Dès 15 ans • Bibliothèque des Capucins • 17 h • Gratuit, sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://rnb.rouen.fr

SHOW-CASE Headcharger • Forum de la Fnac • 17 h • Rens. : www.fnac.com/rouen

RENCONTRE Dominique Fernandez
• Librairie l'Armitière • 18 h • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

FOLK Tribute to Elliott Smith par Guido
• L'Almendra • 20 h 30 • payant • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

CIRQUE Le Cabaret cirque • Maison de l'Université • 20 h 30 • 5 €, 8 € et 10 € • Rens. : 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu

REGGAE DANCE HALL Mec Low + Magma sound + Guest • Le Bateau Ivre • 22 h • Payant • Rens. : 02 35 70 09 05

samedi 11 février

ATELIER Internet • paramétrage d'un profil Facebook, installation du contrôle parental... • Cyberbase, 29 rue César Franck • entrée libre • Rens. : 02 32 19 65 90

RENCONTRE LITTÉRAIRE Thé ou café ? • Bibliothèque Saint-Sever • 10 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://rnb.rouen.fr

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réservation au : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedesaine.com

CONCERT Le Moulin à Ouir • Auditorium du Conservatoire • 16 h • 10 € (TR 7 €) • Rens. : 02 35 68 43 08

RENCONTRE Stéphane Rousseau • Forum de la Fnac • 17 h 30 • entrée libre

CINÉ-CONCERT Cohléidoscope • Proposé par Euphonium • Cinéma l'Omnia • 20 h 30

JAZZ Jacques Schwarz-Bart • Hangar 23 • 20 h 30 • 20 € (TR 15 € et 10 €) • Réserv. :

02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr
REGGAE POP Jadou Famba • L'Almendra • 20 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 70 52 14

DRUM AND BASS Bass Jam + Guest
• Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • http://bateauivre.rouen.free.fr

dimanche 12 février

conférences

jeudi 2 février

➤ **CONFÉRENCE « Jeux, sports et divertissement du Moyen-Âge : un territoire de l'historien »** • Par Jean-Michel Mehl, professeur émérite d'histoire médiévale à l'Université Marc Bloch de Strasbourg • Hôtel des Sociétés Savantes, 190 rue Beauvoisine • 14 h 30, 18 h • 7 € (TR 4 €) • Rens. : 02 35 88 06 20 (le matin) • http://amd-sm.asso.fr • amd.sm@orange.fr

➤ **CONFÉRENCE « Droits et devoirs dans l'entreprise » - l'entreprise est-elle sociale ?** • Par Dominique Mahieu, ancien directeur du Travail • Maison des associations • de 18 h à 20 h • entrée libre • Rens. : 02 35 03 80 70 • up-rouen.net

vendredi 3 février

➤ **VENDREDI DE L'ASTRONOMIE « Les Trous Noirs »** • Par Dominique Dubois • Salle Ostermeyer, Maison des Associations • 18 h 30 • Entrée libre • Rens. : 06 78 79 64 68 • lvarouen@free.fr

➤ **CONFÉRENCE Cultiver la bienveillance** • Par le Centre d'étude et de pratique du Bouddhisme tibétain • La Halle aux Toiles • 20 h 30 • 5 € (TR 3 €) • Rens. : 02 32 80 35 61 • http://kttderouen.over-blog.com

mardi 7 février

➤ **CONFÉRENCE « La rive gauche de Rouen : activités économiques, habitants, transformations (XIX^e - XX^e siècles) »** • Par Jean-Marie Cipolat, directeur d'études socio-économiques, maître de conférences associé à l'Université de Rouen • Espace du Moineau, 41 route de Neufchâtel • 14 h 15, 18 h • Payant, adhésion obligatoire (7 conférences : 45 €) • Rens. : 02 35 70 19 69 (le lundi de 14 h 30 à 16 h 30) • www.monuments-rouennais.fr

jeudi 9 février

➤ **CONFÉRENCE « Droits et devoirs dans l'entreprise » - complexité et souplesse du droit du travail** • Par Dominique Mahieu, ancien directeur du Travail • Maison des

VISITE COMMENTÉE Les chefs-d'œuvre du musée • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € + entrée TR, gratuit - 26 ans • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com
MUSÉE EN FAMILLE Je t'aime, un peu, beaucoup, à la folie, Fleurs et fruits
• Musée de la Céramique • 16 h • 4 € + entrée gratuite (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

associations • de 18 heures à 20 h • entrée libre • Rens. : 02 35 03 80 70 • up-rouen.net

vendredi 10 février

➤ **CONFÉRENCE-DÉBAT ET PROJECTION DE FILM Femmes, crise, précarités** • Organisé par le collectif Droits des Femmes • conférence-débat suivie à 19 h de la projection du film « D'égal à égales » • Maison des associations et de la solidarité, 22 bis rue Dumont d'Urville • 18 h • gratuit • Rens. : 06 77 10 04 90 ou droitsdesfemmes.rouen@gmail.com

samedi 11 février

➤ **CONFÉRENCE « Les représentations de l'enfant »** • Par Marielle Lamy, médiéviste maître de conférence Université Paris IV et Jean-Marie Nicolle, professeur de philosophie • Musée départemental des Antiquités • 10 h • 5 € (abonnement 6 conférences : 25 €) • Rens. : 02 35 98 55 10 • musee-des-antiquites@cg76.fr

➤ **CONFÉRENCE DU SAMEDI « Fables en images »** • Par Stéphane Carrayou • Musée des Beaux-Arts • 14 h 30, 16 h • 10 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr

mardi 14 février

➤ **SESSION INFORMATIQUE Internet et messagerie** • Association l'Abri Relais Féminin, 62 rue Beauvoisine • 14 h 30 • Rens. et inscriptions au 06 62 14 87 02

mercredi 15 février

➤ **CONFÉRENCE « Les progrès de l'imagerie médicale du XXI^e siècle »** • Dans le cadre de Sciences en Recommandé • Par Pierre Véra • Amphithéâtre 250, IUFM de Haute Normandie • 16 h • Entrée libre • www.rouen.iufm.fr

➤ **CONFÉRENCE « Les buffets d'orgues à Rouen »** • Par François Ménissier, professeur au Conservatoire • Espace du Moineau, 41 route de Neufchâtel • 18 h 30 • Payant, adhésion obligatoire (cotisation : 40 €) • Rens. : 02 35 70 19 69 • www.monument-rouennais.fr

en bref

Archéo Jazz 2012

Le programme du 35^e festival Archéo Jazz de Blainville-Crevon se précise.

Déjà, quelques têtes d'affiche sont annoncées, Jamie Cullum ou Melody Gardot, Bill Wyman ou J. J. Milteau et Roben Ford, Salif Keita ou Ayo, Chic ou Joss Stone. Retrouvez-les au château de Blainville, du 27 au 30 juin.

OuChanPo

Quatre chanteurs vous emmènent en voyage à travers les mots et les chansons, le vendredi 3 février à l'Almendra à 20 h 30. (tarif : 8 €, TR 6 €)
Réservations au 02 35 70 52 14

lundi 13 février

SALON Les métiers de l'aéronautique et du spatial • Cité des Métiers de Haute-Normandie
• Rens. : 02 32 18 82 80

MIDI-MUSÉE-MUSIQUE • Musée des Beaux-Arts • 12 h 15 • 10 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr

PROJECTION-DÉBAT « La chanteuse de tango » • De Diego Martinez Vignatti • Cinéma l'Omnia • 19 h 30 • 8,50 € (TR 5 €)

PROJECTION-DÉBAT « West side story » • De Robert Wise • Cinéma l'Omnia • 19 h 30 • 8,50 € (TR 5 €)

mardi 14 février

SALON Les métiers de l'aéronautique et du spatial • Cité des Métiers de Haute-Normandie
• Rens. : 02 32 18 82 80

SALON Les métiers du sanitaire et du social, de l'intervention sociale et familiale • Cité des Métiers de Haute-Normandie
• Rens. : 02 32 18 82 80

PROJECTION « Les pas dans les pas » • Hangar 23 • 19 h • Libre • Rens. : 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

THÉÂTRE La Tempête • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réservations : 02 35 98 45 05 • www.chapellesaintlouis.com • contact@chapellesaintlouis.com

MUSIQUE DE CHAMBRE Tango • En collaboration avec l'Opéra de Rouen • Le 106 • 20 h • 20 € • Réservations : 08 10 81 11 16 • www.operaderouen.fr

CONCERT ACOUSTIQUE « C'est pas tout ça... » Volo • Maison de l'Université • 20 h 30 • 5 €, 8 € et 10 € • Rens. : 02 32 76 92 00

CONCERT Claire Désert et Giorgi Kharadze • Amphithéâtre Axelrad, Université de Rouen • 20 h 30 • 25 € (TR 22 € et 8 €) • Rens. : 09 63 50 19 61 • www.amu-rouen.fr

DANSE Gomme • Hangar 23 • 20 h 30 • 17 € (TR 12 € et 8 €) • Réservations : 02 32 76 23 23



© J. Cottencin

expos

Peinture

● **DANIEL AUTHOUART** • Galerie Rollin • jusqu'au 4 février • « Les œuvres de la période noire, année 70 » • mardi au samedi (9h-12h30 et 14h-19h)

● **ANNE-MARIE HOUEVILLE** • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 11 février

● **« GÉRARD DAVID - LA VIERGE ENTRE LES VIERGES - UN JOYAU RESTAURÉ »** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 février

● **« ÉDITER LA PEINTURE I »** • Galerie Martainville • jusqu'au 21 février • Rens. : 02 35 71 38 49

● **JÉRÔME BOUTTERIN, HEIDI WOOD** • Mam galerie • jusqu'au 26 février • du jeudi au samedi de 14h à 19h • Rens. www.mamgalerie.com

● **ERWAN BALLANW + BAPTISTE ROUX + OLIVIER SOULERIN + EMMANUELLE VILLARD + PHILIPPE RICHARD** • ESADHaR/Rouen • jusqu'au 26 février • du mardi au samedi • 14h-18h

● **JEAN-YVES AURÉGAN « RADEAUX, FEMMES-ARAIGNÉES, CRÂNES ET AUTRES PETITES MYTHOLOGIES PERSONNELLES »** • Galerie Daniel Duchoze • du 3 février au 12 mars • vernissage le 3 février à 18h30 • tous les jours de 14h à 19h30 (sauf dimanche et jours fériés)

● **FARANAZ HIBRAIM + CHRISTIANE LEBOURG + DENIS MOYA + ANNICK TOUCHE + ANNE-MARIE CARUANA + MARTINE DEREUX** • Centre Social Saint-Vivien • du 6 au 28 février

● **ARTUS.C ET BERNARD VINCENT** • Maison des Aînés • du 2 février au 2 mars • inauguration le mardi 7 février à 15h, entrée libre

● **ÉCOBUAGE** • Espace de la Calende • du 18 février au 10 mars • du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h • Rens. : 09 81 97 38 77

● **RAMO** • Free Lounge Gallery, 41 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 31 décembre

Photo

● **JEAN-LUC WEBER « AVEC LE TEMPS - 40 ANS DE PHOTOGRAPHIE »** • Café de l'Époque • jusqu'au 19 février • Rens. : 02 35 71 68 17

● **MAGIE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE** • Galerie Photo du Pôle Image • jusqu'au 10 mars • Joachim Mogarra • entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h, sauf jours fériés

● **« DE L'INTÉRIEUR » - CHRISTELLE GERONIMI ET FRED MARGUERON** • La Rose des vents • du 7 février au 10 mars • Vernissage le 9 février à 18h

Autres

● **« FENÊTRE SUR RUE/ROUEN »** • Galerie Martainville • jusqu'au 2 février

● **SÉBASTIEN BAILLY, GUILLAUME PAINCHAULT ET AURÉLE ORION - « 17LIEUX »** • Galerie Reg'Art-Confrontations • jusqu'au 4 février

● **LA COLLECTION CBA** • Rouen Business School • jusqu'au 4 février • du lundi au vendredi de 11h à 20h et le samedi de 11h à 17h

● **JACQUES MAISTRE** • sculpture • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 11 février

● **EMMANUEL LAGARRIGUE « TU N'ES PAS LÀ, POURTANT, PRESQUE JAMAIS COMPLÈTEMENT LÀ »** • Mam galerie • jusqu'au 14 février • du mardi au samedi de 14 h à 19 h

● **EXPOSITION QUENTIN GAREL ET COLOMBE CLIER** • Hôtel de Région • jusqu'au 18 février • Sculptures et photographies • du lundi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

● **GABRIELE PIERLUISI « DESSINS »** • Le café perdu • du 6 au 18 février • entrée libre

● **SALON DES ARTISTES INDÉPENDANTS NORMANDS** • Halle aux Toiles • du 11 au 26 février

● **« LIMITE ENCHANTÉE »** • « le 180 », 180 rue Martainville • du mercredi au samedi • 14h - 19h • entrée libre • jusqu'au 3 mars • Collectif d'en Face

● **« REMUE-MÉNINGES »** • Hangar H2O, quai de Boisguilbert • jusqu'au 11 mars • Dès 7 ans

● **« SYMBIOSES ET COMPAGNIE »** • Muséum, 198 rue Beauvoisine • jusqu'au 11 mars

● **NIKODIO - « MUTATIOONS »** • Muséum • jusqu'au 11 mars • Dans le cadre du dispositif « Vu sous 7 angles » organisé par le collectif HSH pour Rouen Impressionnée

● **« APPRENTISSAGE : DE L'ART D'APPRENDRE ET D'ENSEIGNER EN MILIEU SCOLAIRE »** • Bibliothèque du Châtelet • jusqu'au 31 mars • Vernissage le 15 février à 16h

● **« 130 POUPÉES REGARDS D'UNE FEMME SUR LE XX^e SIÈCLE »** • Musée National de l'Éducation • jusqu'au 31 mai

à gagner

30 places pour le cirque Arlette Gruss

jeudi 23 février, 19 h 30, quai Jean Moulin

Nom & prénom :

Adresse :

Tél. :

Bon à retourner avant le 13 février à
Rouen magazine, Direction de la Communication
et de l'Information, Hôtel de Ville,
place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1.
Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen.
Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants
ne pourront pas rejouer avant un mois.

A genda

mercredi 15 février

SALON Les métiers de l'aéronautique et du spatial • Cité des Métiers de Haute-Normandie • Rens. : 02 32 18 82 80

SALON Normandbat • Parc des expositions • de 9 h à 19 h • entrée gratuite sur inscription •

Rens. : www.normandbat.com

THÉ DANSANT • Proposé par le Comité des fêtes des Sapins • La Rotonde • 14 h • 10 € • réservation conseillée • Rens. : 06 72 06 32 16

JEUX VIDÉOS RDV du Bocal • Maison de l'Université • 19 h • entrée libre • Rens. : www.les-rolistes-rouennais.com

THÉÂTRE La Tempête • voir mardi 14 février • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réserv. : 02 35 98 45 05

CHANSON Hauchecorne • L'Almendra • 20 h 30 • 10 € (TR 8 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

jeune public

mercredi 1^{er} février

➤ HEURE DU CONTE Éveil musical •

Pour les moins de 4 ans • Bibliothèque des Capucins • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE La Biographie de Gusuko Budori** • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ **GOÛTER Goûter philo** • Dès 8 ans • Bibliothèque du Châtelet • 16 h • Gratuit, sur réservation • Réservations : 02 76 08 80 88

➤ **OPÉRA Raffaele Sargenti - « Ne criez pas au loup ! »** • Dès 6 ans • Théâtre des Arts • 19 h • 12 € (TR 7,20 €) • Réserv. : 0810 811 116 • www.operaderouen.fr

jeudi 2 février

➤ **DANSE Bitter Sugar** • Dès 8 ans • Hangar 23 • 20 h 30 • 20 € (TR 15 € et 10 €) • Réserv. : 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

vendredi 3 février

➤ **THÉÂTRE MUSICAL - Tôt ou tard on s'en va** • Dès 8 ans • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h 30 • de 3,50 € à 8 € • Réservations : 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr



samedi 4 février

➤ CYCLE DE CINÉMA - À contre-champs : Fourmiz •

dès 6 ans • Bibliothèque Simone De Beauvoir • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ **THÉÂTRE MUSICAL Tôt ou tard on s'en va** • voir vendredi 3 février • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h 30 • de 3,50 € à 8 € • Réserv. : 02 35 98 15 60

➤ **CONTE Les petits contes « d'ici et d'ailleurs »** • en soutien au projet « Croisons les arts entre Haïti et la France » • dès 8 ans • MJC Rive Gauche • 15 h, 20 h • 10 € • parole.association@orange.fr et lalorgnette76@gmail.com

dimanche 5 février

➤ **OPÉRA « Ne criez pas au loup ! »** • Dès 6 ans • Théâtre des Arts • 11 h • 12 € (TR 7,20 €) • Réserv. : 0810 811 116

lundi 6 février

➤ **THÉÂTRE MUSICAL Tôt ou tard on s'en va** • voir vendredi 3 février • Théâtre Le P'tit Ouest • 10 h, 14 h 30 • De 3,50 € à 8 € • Réserv. : 02 35 98 15 60

mardi 7 février

➤ **THÉÂTRE Oh Boy !** • Dès 9 ans • Mise en scène : Olivier Letellier • Théâtre des Deux Rives • 14 h • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

mercredi 8 février

➤ **THÉÂTRE Oh Boy !** • voir mardi 7 février • Théâtre des Deux Rives • 15 h • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

➤ **HEURE DU CONTE La Biographie de Gusuko Budori** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE Éveil musical** • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 15 • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Simone De Beauvoir • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

jeudi 9 février

➤ **THÉÂTRE Oh Boy !** • voir mardi 7 février • Théâtre des Deux Rives • 10 h, 14 h • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

vendredi 10 février

➤ **THÉÂTRE Oh Boy !** • voir mardi 7 février • Théâtre des Deux Rives • 14 h, 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

samedi 11 février

➤ **ATELIER Rêves en tête** • animé par Claire Perraudau, comédienne • dès 10 ans • Bibliothèque Simone De Beauvoir • de 10 h à 12 h • gratuit sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **THÉÂTRE D'OBJETS Des moulins dans la tête** • dès 10 ans • Bibliothèque Simone De Beauvoir • 14 h, 17 h • gratuit sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88

mercredi 15 février

➤ **LECTURE À petits petons vers les histoires** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 10 h 30 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ **HEURE DU CONTE spéciale Tout-petits** • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ **HEURE DU CONTE Monsieur Bout de bois** • Bibliothèque Parment • 11 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ **HEURE DU CONTE Cinéma Omnia** • Lecture et la projection du film « Kérité la maison des contes » • 14 h • entrée libre • Rens. : 02 35 07 82 70 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Simone De Beauvoir • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

plan 1€

Les pas dans les pas

À l'occasion du « Temps fort hip-hop » organisé par le Hangar 23, la

chorégraphe Élisabeth Disdier vient présenter son film documentaire « Les Pas dans les pas », sur l'émergence de ce mouvement en France. Retour vers les années 80, les B-boys et les B-girls... culte !

Hangar 23 • en 1^{re} partie du spectacle de danse urbaine « Gomme » • mardi 14 février • 19 heures • entrée libre • Renseignements : 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr



Inauguration du 180

Au 180 de la rue Martainville s'est ouverte une nouvelle galerie d'art contemporain municipale : le 180 ! En plus d'être un espace d'exposition pour les artistes rouennais, la galerie propose un service d'aides pour les démarches administratives à destination des artistes. Retour sur son inauguration.

- Rouen Givrée - les chorales
- Rouen Givrée - Spectacle Les lutins et le livre magique



Sof & Compagnie - Y'a Caddies

Sof & Compagnie est de retour dans le Juke-Box avec son titre « Y'a Caddies ». Une nouvelle fois, elle propose une chanson ancrée dans le quotidien, à savoir les courses, sur un rythme country, et avec humour !

Nouveautés

- Totem El Nino - L'encre de mes pensées
- Fourteen - Let's go partying



Claire, matinalière

Elle est la journaliste des matinales de la radio France Bleu Haute-Normandie.

Dès 3 heures du matin, Claire Briguet-Lamarre, 30 ans, est à la radio, en bord de Seine. C'est elle qui ouvre la journée et distille l'information à l'heure du réveil.

- Christian, maquettiste
- Luciano, maestro

Livres & CDs

Transsibérien



« Tant pis (...) me disais-je, dans mon ignorance de ce que j'allai découvrir. » Dominique Fernandez embarque à bord du célèbre train qui traverse la Russie, ce train qui « n'a pas pris une minute de retard, bien qu'il ait parcouru 9 288 km ». Parmi les voyageurs, 25 personnes conviées pour l'année France-Russie. L'occasion pour l'auteur de réviser ses jugements sur ce pays grand comme un continent. Et de laisser l'œil du photographe Ferrante Ferranti capter la vie. Dominique Fernandez rencontre son public à L'Armitière vendredi 10 février à 18h.

● ● ● Grasset 21,50 €

Yiya

C'est la petite dernière du scénariste rouennais Daniel Pecqueur (à qui l'on doit notamment Golden city, Thomas Nolland et Arctica). Autour de son poignet, un « mangeur de chagrin » qui donne le nom à ce 1^{er} tome de la série. Un « mangeur de chagrin » qui aide l'orpheline à tenir le coup. Elle va croiser un mystérieux vieil homme qui cherche un trésor au fond de la mer. Et tomber dans un monde parallèle... Une série prometteuse avec le trait de Vukasin Gagic.

● ● ● Delcourt 13,95 €



Axel rock

Devenir le plus grand groupe de rock de l'univers ? Il n'y a qu'à demander... Trois écoliers très branchés musique vont soudain se retrouver dans l'hyper-espace et dans une arène pour une bataille musicale. Les Rouennais Pierre Loyvet et Nicolas Moustey ont choisi l'absurde et l'humour potache pour leur toute nouvelle série en BD qui flirte avec le manga.

● ● ● Dargaud 9,99 €



Entraînement intensif Tage-mage

Le Rouennais Matthieu Dubost a déjà plusieurs « cahiers d'entraînement » à son actif. Des cahiers qui comme leur nom l'indique servent aux étudiants à s'entraîner pour bien réussir les examens de l'enseignement supérieur. Et notamment les écoles de commerce. Normalien et docteur à la Sorbonne, Matthieu Dubost est également agrégé de philosophie. Pour se préparer efficacement, il n'est jamais trop tôt...

Ellipses 12 €



en ligne



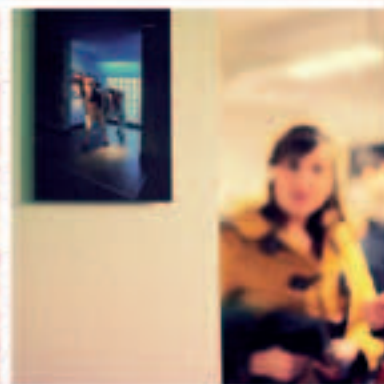
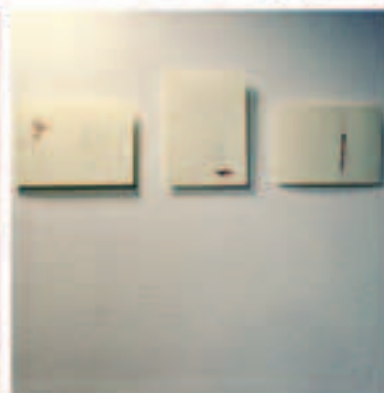
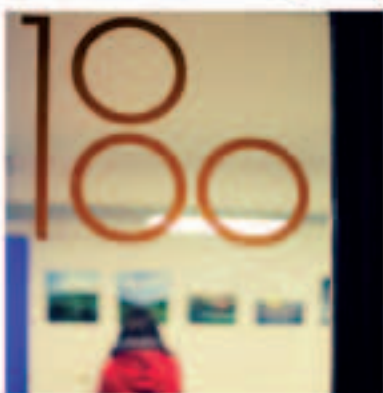
www.clic.rouen.fr Le site du CLIC (Centre Local d'Information et de Coordination) fait peau neuve. Nouveau design, nouvelles fonctionnalités, une ergonomie revue pour rendre les informations à destination des seniors plus accessibles. Cette nouvelle version propose également un annuaire très complet des services et établissements de Rouen et de sa proche agglomération.





L'art contemporain est au 180

Un nouvel espace d'art à Rouen



Au 180 rue Martainville, un espace d'art contemporain ouvre ses portes. Créé par la Ville de Rouen, ce lieu permet de découvrir de jeunes artistes plasticiens en proposant quatre à cinq expositions chaque année. C'est à la fois un espace de documentation pour les artistes, d'information sur les arts plastiques et visuels et un lieu de rencontre entre artistes et public.

La première exposition, « Limite enchantée », présente les œuvres de huit artistes. Portraits, paysages, dessins, vidéos...

Exposition
du Collectif d'en face
du 21 janvier au 3 mars 2012
entrée libre

