

Rouen magazine

n° 366
www.rouen.fr

du mercredi 18 janvier
au mercredi 1^{er} février 2012

À la carte

Nouvelles grilles tarifaires
pour la restauration scolaire



Les
rendez-vous de
la cervelle
Université populaire

Tous les derniers **mardis** du mois à **19 h 30** de janvier à juin 2012
Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers **ROUEN**
entrée gratuite - renseignements : 02 32 08 13 90 - rouen.fr

Repères

P.4 Rouen givrée : à l'heure du bilan, Rouen givrée fait fondre la glace

P.5 Chantier : la clinique Saint-Hilaire s'agrandit

P.6 Tour de France : le tracé du parcours à Rouen vient de sortir



Actu

P.7 Maison de Justice et du Droit : un service qui s'adapte aux besoins

P.8 « Le 180 » : nouvelle venue dans les galeries d'art

P.9 Fabrice Lhenry : l'âme des patins

Dossier

P.10 à 13 Cantines scolaires : comment s'y retrouver dans les nouvelles grilles tarifaires



Histoire de...

P.14 Maclou : le saint aux multiples facettes

Naturellement

P.15 Cyclamed : le cycle des médicaments / **Jardins familiaux** : les Rouennais bêchent en famille

Mon quartier

P.17 à 21 L'actu des quartiers : le Châtelet réhabilité / une nouvelle Salle Louis-Jouvet / les bacs enterrés arrivent dans notre quotidien / Entrée libre #2 / MOBILé à Malraux



Zigzags

P.22 à 25 Sorties : Mulatu Astatke / Les Rendez-vous de la Cerveille / Ne criez pas au loup / La bonne pioche / Ingrid Gogny / Musiques Traditionnelles / Même jour, même heure

Agenda

P.26 à 30 Tous vos rendez-vous jour par jour.

Rouen.fr

P.31 Musique, photo, vidéo, livres...



© J-M Lubrano



© F. Camurcini

Chère Madame, Cher Monsieur,

Rouen vient de franchir le cap des 113 000 habitants ! Les statistiques de l'INSEE indiquent que notre ville gagne sans cesse de nouveaux habitants. L'an dernier, Rouen était la seule ville du Nord-Ouest à voir sa population augmenter. Cette année, la capitale normande affiche la plus belle progression des grandes villes de France, avec +1,2 %.

Cette croissance de notre population est le reflet de nos quartiers qui se développent et se rénovent. Une dynamique est lancée, elle va se poursuivre. En 2011, près de 1 800 logements ont obtenu leur permis de construire et accueilleront de nouveaux habitants d'ici quelques années. Ce rythme est totalement inédit. Depuis 20 ans, il se construisait en moyenne 700 logements par an. Ces nouveaux logements doivent aller de pair avec un meilleur cadre de vie en ville. La Ville aménage ainsi de nouveaux cœurs de quartier, comme aux Emmurées, à Grieu et au Châtelet, et conçoit de nouveaux espaces de détente, sur les berges de la Seine comme le long du Robec.

Notre force, c'est aussi la jeunesse de notre ville, ces jeunes enfants toujours plus nombreux dans nos écoles et ces étudiants qui se réapproprient le centre-ville.

*Valérie Fourneyron,
Députée Maire de Rouen*

Valérie Fourneyron

Complètement givrées

Fêtes Rouen givrée, le premier cadeau de Noël. Cette année, les animations de fin d'année semblent avoir fait l'unanimité. Et les chiffres sont éloquentes.



En tout, la Ville a proposé 230 rendez-vous en décembre, sur 4 endroits stratégiques du centre-ville. Les enfants étaient au cœur du dispositif. L'usine du Père Noël de la place de la Calende a vu défiler quelque 20 000 personnes, attirées par les infatigables automates. Au Jardin des Neiges, mis sur pied par l'association de commerçants des Vitrynes de Rouen, la luge, le ski de fond et la patinoire « baby » ont fait découvrir le frisson de la glisse aux plus jeunes et la Ville aux trésors ainsi que la roulotte-scarabée n'ont jamais désempilé. La garderie Babychou a quant à elle accueilli jusqu'à 95 jeunes enfants certains jours... La place de l'Hôtel de Ville était devenue un Lac gelé que plus de 18 000 patineurs, plus ou moins champions du monde, ont sillonné en tous sens. Avec le concours renouvelé des clubs de glace de la Ville. Les $\frac{3}{4}$ des

patineurs avaient moins de 17 ans mais certains, croisés sur le chemin du salto, faisaient augmenter la moyenne d'âge. À la patinoire de l'île Lacroix, deux spectacles attiraient les foules : le gala glacé avec 1 800 spectateurs et Philippe Candeloro avec 2 200 amateurs. Pour rallier les différents centres d'intérêt de Rouen givrée, la calèche tirée par 2 chevaux a transporté (de bonheur) quelque 700 personnes. Mais pas en une seule fois... Les quartiers étaient au diapason du centre-ville avec des animations au Châtelet, à la Grand'Mare, à Pasteur, boulevard D'Orléans, à Saint-Julien et à Saint-Sever... Le site Internet spécialement créé a attiré 10 000 visiteurs dont 1 300 possesseurs de « smartphones » ont pu goûter tout l'intérêt pour ne jamais se perdre. C'est quand le prochain Noël... ?

HD

 retrouvez les 3 galeries photos de Rouen givrée sur www.rouen.fr

Ça s'est passé



Rouen, 3^e grande ville où il fait bon étudier, selon le palmarès annuel de l'Étudiant et l'Express. Le trophée a été remis à Valérie Fourneyron lors du dernier Salon de l'Étudiant, qui se tenait les 7 et 8 janvier.



© H. Debruyne

Noël pour tous. Ils étaient plus de 370 sans famille ou sans toit à répondre à l'invitation de Valérie Fourneyron pour passer un vrai réveillon de Noël à l'Hôtel de Ville. Un moment de réconfort qui a mis des étoiles dans les yeux des enfants.



© RHE 76

Les Dragons de Rouen se sont qualifiés pour leur 3^e finale de coupe de France, en battant Strasbourg 4-1 le 3 janvier. Les Rouennais affronteront à Bercy les Ducs de Dijon le 29 janvier pour une finale inédite et peut-être une 2^e coupe de France consécutive...

en bref

Journée mondiale des Léprieux

On la croit disparue, mais la lèpre continue de faire des ravages auprès des populations les plus pauvres du

monde entier. Pour leur venir en aide, en matière de prévention, de soins et de réinsertion sociale, 25 000 bénévoles organisent des quêtes partout en France les 28 et 29 janvier.

Rens. : www.raoul.follereau.org

Rencontre avec les élus

Les Rouennais souhaitant rencontrer les élus de l'équipe municipale peuvent prendre rendez-vous au 02 35 08 69 32. Ces rencontres se déroulent le samedi matin, à l'Hôtel de Ville.



L'extension va notamment permettre à la clinique Saint-Hilaire d'accueillir de nouveaux médecins

Une clinique aux petits soins

Santé Fin 2012, 70 nouveaux praticiens arriveront à la clinique Saint-Hilaire. Pour eux, la clinique s'agrandit.

La clinique Saint-Hilaire s'agrandit. Située en centre ville, les travaux ont déjà débuté, symbolisés par la pose d'une première pierre par Valérie Fourneyron. Depuis quelques semaines déjà, l'immense grue installée dans l'ancienne cour de la caserne Gambetta oeuvre à la construction de l'extension du centre de soins. Décidé il y a quatre ans, ce nouveau bâtiment de consultations sera édifié sur une partie de l'ancien centre de secours des pompiers du boulevard Gambetta. Un édifice accueillera, d'ici à la fin de l'année 2012, plus de 70 nouveaux praticiens, toutes spécialités confondues. L'occasion pour la clinique rouennaise de développer ses activités et d'étendre ses champs

de compétence vers des domaines innovants comme la réadaptation cardiaque, l'obésité, les soins palliatifs et la chimiothérapie. Cela sera possible notamment grâce à la proximité du CHU avec lequel les coopérations se multiplient, comme en cardiologie. À terme, 130 praticiens travailleront sur place dans des domaines aussi divers que la cardiologie, l'urologie, la gynécologie, l'orthopédie, l'ophtalmologie, la stomatologie ou encore la médecine cancérologique. Le tout à une encablure du Centre Hospitalier Universitaire de Rouen, du centre Henri Becquerel et de l'Université de Médecine et de Pharmacie. BT

Clinique Saint-Hilaire •
Tél. : 02 35 08 66 00

en bref

- **223** lits et places
 - **350** salariés
 - **90** praticiens
- **25 000** entrées par an en médecine et en chirurgie
- **5** centres spécialisés intégrés
 - **10** spécialités médicales

Hivernales des cuivres

Du 20 janvier au 19 février, 8^e édition du festival des « Hivernales des cuivres en Normandie ». Au programme, 22 concerts et plus de 80 artistes professionnels se produiront dans

les salles de la région. Cette édition sera consacrée aux cuivres et au traitement sonore, de la renaissance à l'électro. L'équipe du festival vous attend afin de vous faire découvrir les cuivres où on ne les attend pas !

Rens. et réservations :
tempsdecuivres@yahoo.fr
ou par téléphone au 02 35 68 43 08
• site internet du festival :
www.hivernalesdescuivres.com



© SIC - Ville de Rouen

Parcours de Tour

Vous en avez rêvé, voici le parcours du Tour de France cycliste à Rouen. Après une arrivée par l'ouest sur les deux rives de la Seine, un tracé au cœur de la ville attend les concurrents

lors du départ, le 5 juillet, de la place Carnot à l'Hôtel de Région, en passant par l'Hôtel de Ville. Ils graviront ensuite la côte de Bonsecours avant de pédaler vers Saint-Quentin.

Le seigneur des canots

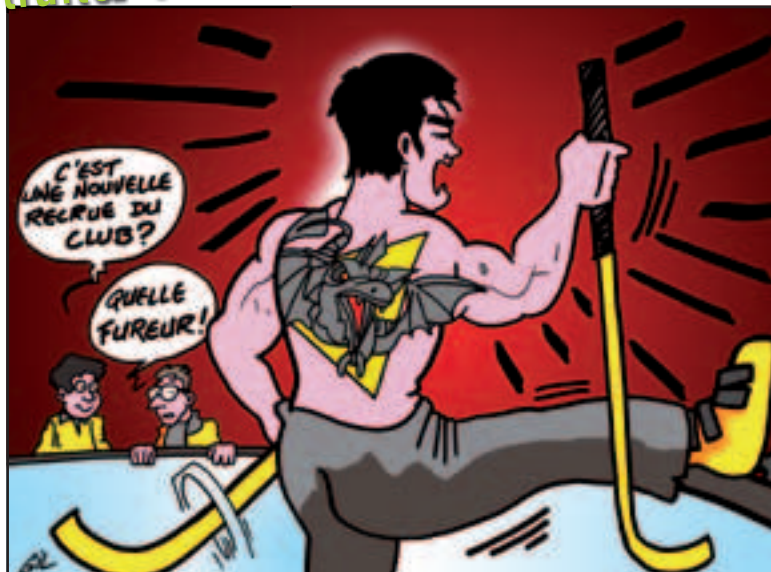


DR

Grâce au mécénat du Crédit agricole de Normandie-Seine, le centre de formation et d'intervention de Rouen de la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM) bénéficie d'un nouveau moyen opérationnel. Il s'agit du canot SNS 624, long de 6 mètres, doté d'un moteur de 115 chevaux et d'équipements électroniques (GPS, sondeur, traceur...); un bateau qui a coûté 40 000 €. Le Crédit Agricole a financé l'achat à hauteur de 80 %. Cette embarcation semi-rigide servira à la formation au permis côtier et à l'entraînement en mer des nageurs-sauveteurs. Chaque année, une douzaine de jeunes sauveteurs sont formés dans notre ville.

trait d'actu

Hockey 2012 : le retour de Bruce Lee



Budget 2012

Pour tout savoir sur le budget 2012 de la Ville de Rouen, rendez-vous aux réunions publiques d'information, qui se déroulent avant le vote du budget au Conseil municipal du 27 janvier. Réunions pu-

bliques : mercredi 18 janvier à 18h30, Centre Malraux à la Grand'Mare; jeudi 19 janvier à 19 heures, Maison de quartier Mustel; vendredi 20 janvier à 20 heures, Hôtel de Ville, salle des mariages.

Juste ce qu'il vous faut

Droit La Maison de Justice et du Droit (MJD) éclaire le citoyen et l'aide à résoudre ses problèmes. Réajustés, deux de ses services s'adaptent à la demande.

En 2011, elle a informé ou orienté 7 532 personnes. Logée au 1^{er} étage de la mairie annexe du Châtelet, cette maison-là continue à réaménager son accueil. La Maison de Justice et du Droit, amie du citoyen qui y trouve des services gratuits en toute confidentialité, retouche son fonctionnement pour mieux répondre aux besoins du public. Au lieu de chaque samedi du mois, la permanence des avocats passe à deux samedis de 9 h à 12 h et deux mercredis de 13 h 30 à 16 h. Autre amélioration, l'extension de la permanence droit de la consommation, assurée par la CSF (Confédération syndicale des familles) : le rendez-vous intervient tous les vendredis de 13 h 30 à 16 h 30, contre trois vendredis par mois en 2011. Née en 1997 d'un partenariat entre la Ville et le ministère de la Justice, la MJD offre à chacun les moyens de se repérer dans les circuits administratifs et judiciaires. « Notre mission, c'est de fournir de l'information juridique pour faciliter l'accès au droit, rappelle la



© A. Bertreau

Plus que des articles de lois, les usagers viennent avant tout chercher des conseils

coordinatrice Patricia Leclerc. *Quand on rencontre un problème, on n'est pas forcément obligé d'engager une procédure. Une lettre en recommandé avec accusé de réception, les conseils d'une association ou l'avis d'un professionnel peuvent vous éviter de saisir un juge.* » La résolution amiable des conflits est une dimension essentielle de l'activité de la MJD, où une greffière officie deux

jours par semaine. « Nous avons un rôle d'explication, presque d'éducation au droit, poursuit Patricia Leclerc. Une fois que quelqu'un a compris ce dont il est victime, son esprit s'apaise et parfois cela suffit à rétablir les choses. » FC

MJD • Ouvert le lundi de 13 h 30 à 16 h 45, du mardi au vendredi de 8 h 45 à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 45 et le samedi de 9 h à 12 h • Tél. : 02 35 12 29 20

également

Listes électorales 2012

Plus de 2 500 personnes se sont inscrites en une semaine à Rouen. À raison de plus de 300 demandes par jour, la mairie de Rouen a enregistré 2 558 inscriptions sur les listes électorales durant la dernière semaine de décembre. Sous réserve d'une dernière mise à jour qui sera effectuée courant février (changements d'adresses, décès, radiations INSEE), la ville de Rouen comptait fin décembre 60 782 personnes dûment inscrites sur ses listes pour l'année 2012. Lundi, le service des élections devait valider les dernières dizaines de demandes d'inscriptions effectuées sur internet samedi 31 décembre entre 17 heures et minuit. Au total, Rouen a enregistré sur les douze derniers mois 8 835 inscriptions (+7 711 en 2010).

Papy et Mamie amis

C'est une école pas comme les autres pour des élèves pas comme les autres. L'école des grand-parents de Rouen n'a pas de professeur attiré. Et pour cause, puisqu'elle est une association. Depuis l'an 2000, elle s'efforce de favoriser les liens entre les générations. 65 membres associent plaisir et missions. C'est ainsi que leur chorale se produit régulièrement dans les maisons de personnes âgées, que d'autres membres se rendent dans les écoles et les crèches pour lire des histoires aux enfants. Et si des questions se posent, des groupes de réflexion et d'échanges se réunissent régulièrement pour aborder la place des grands parents

dans la société... toujours en présence d'un psychologue.

Rens. : bb.benet@orange.fr ou 06 32 55 82 01



28

180 à l'art

Art contemporain La Ville ouvre une galerie dédiée à l'art contemporain et à la création rouennaise rue Martainville. Son nom: la Galerie 180.

Le 180 de la rue Martainville s'est choisi un « dessein » dans l'art. Les 30 m² qui accueillait jusqu'alors la maquette tactile de l'Âître Saint-Maclou vont aussi devenir une galerie. Un lieu imaginé par la Ville et ouvert aux artistes rouennais. Une fois encore, il s'agit pour Rouen de soutenir les jeunes créateurs, de rendre leurs productions accessibles et de permettre au public de les rencontrer. Un outil qui vient en complément des aides à la création artistique proposées par la Ville depuis 2011. « *Des artistes*

comme Catherine Schwartz, soutenue en 2011, exposeront dans la galerie en 2012. Autre intérêt d'un lieu: la possibilité d'organiser des ateliers et des rencontres. Des fiches sur les artistes rouennais seront également mises à la disposition du public. Enfin, les artistes y trouveront aussi un service d'aides administratives. », explique le service culturel de la Ville. Pour les premiers battements d'ailes de cet espace de promotion de l'art contemporain, les huit artistes du Collectif d'en Face seront les premiers à exposer leurs



© Florim Hasani, Sans titre, Pastels sur papier, 15 x 20 cm.

œuvres. Le vernissage, prévu le 20 janvier, coïncide avec l'inauguration de la « Galerie 180 ».

BT

Galerie 180 • Ouverte du mercredi au samedi • de 14 h à 19 h • 180, rue Martainville

Franc succès du français

Expression Un lundi par mois, les membres du Club Poésipop dansent avec les mots lors d'une réunion récréative qui fait rimer inspiration et décontraction.

Il y a neuf retraités à cultiver la lettre et l'esprit sous la bannière du Club Poésipop (trois places restent à prendre). Ce cercle de sympathisants de la langue de Molière se forme un lundi après-midi par mois, dans un petit bureau de la Halle aux Toiles, sous l'impulsion de Claude Poisson, fondateur de l'association. « *Les ateliers d'écriture sont souvent animés par des gens qui se prennent au sérieux, tandis que nous nous amusons avec la parole, indique l'homme, pamphlétaire amateur porté sur le rire. Nous faisons travailler nos méninges sur le ton du divertissement.* » Les jeux d'écriture de 10 à 15 minutes chacun s'enchaînent: mini dictée (parfois une cuve de Lamartine, Sand, Musset ou Hugo), création du plus grand nombre de mots possible à partir des lettres qui composent un



L'arme secrète des membres du Club Poésipop, le stylo...

terme donné, poésie à trous, rédaction d'un texte utilisant les mots choisis par les participants... Les débats intègrent toujours une pause thé/gâteaux et un

scrabble en clôture.

FC

Club Poésipop • Un lundi par mois • de 14h30 à 18 h • Halle aux Toiles • 3 € • Rens.: 0235 81 35 07

en bref

Dépôt express

Depuis le mois de décembre, un guichet de « dépôt express » a été mis en place

à l'accueil de la préfecture pour les démarches d'immatriculation courantes (changement de propriétaire, demande de duplicata et changement d'adresse). **Accueil en préfecture, à Rouen, du lundi au vendredi, de 9 h à 15 h 45**

Attention travaux

La Crea intervient sur les conduites d'eau du 16 janvier au 29 février avenue Flaubert (entre le bd des Belges et la rue de Buffon). On ne roulera que dans un sens et une déviation sera mise en place.

portrait



© FFHC



© le7Dragon

La marche de l'empereur

Hockey sur glace Qualifié pour la finale de la Coupe de France, Fabrice Lhenry, 39 ans, portier des Dragons de Rouen, a fêté ses 20 ans de sélection tricolore.

Me l'appellez pas « Monsieur Lhenry », il en rougirait de modestie. Pourtant, en 20 ans au sein de l'équipe de France, le célèbre numéro 33 rouennais est devenu le pilier, l'incontournable, LA référence. « Il possède une expérience incommensurable qui fait de lui un homme respecté et très écouté dans le vestiaire et sur la glace », déclare Pierre Pousse, sélectionneur adjoint des Bleus. Il est pour moi le gardien le plus doué de sa génération. » Le montagnard a fait son trou au fil des années au sein de l'équipe de France. Appelé pour la première fois le 16 novembre 1991 face à la Pologne à l'âge de 19 ans, il compte à son actif 124 sélections, 15 participations aux championnats du monde, 4 aux Jeux olympiques dont les premiers furent ceux d'Albertville en 1992, 4 titres de champion de France... Sa recette? Le travail et un mental d'acier. « Je l'ai en moi depuis le début. Je n'aime pas perdre, mais ne suis pas un mauvais

pendant. Je suis quelqu'un d'exigeant, je fais les choses à fond. » Ce mental lui a permis de revenir au plus haut niveau après une grave chute en montagne, il y a quelques années, puis après sa rupture du tendon d'Achille, en 2009, à Rouen. « Il travaillait jusqu'à 1 h du matin et plus dans le vestiaire pour revenir au meilleur de sa forme », explique Jonathan Zwikel, ancien coéquipier rouennais. Ce Lyonnais d'origine, Megévan d'adoption, a fêté ses 20 ans de sélection dans la capitale rhodanienne, le 11 novembre, face à la Norvège. C'est à 7 ans qu'arrivé dans les Alpes, il découvre le hockey sur glace. « Le gardien de l'équipe était malade. J'ai voulu aller dans les buts, je ne sais toujours pas pourquoi. On m'a montré comment il fallait faire et voilà! » Mais à 10 ans, il se lasse d'encaisser des palets et veut, lui aussi, goûter à l'ivresse du buteur. Refus catégorique de ses entraîneurs qui lui proposent un poste de... défenseur. « On est revenu sur Lyon pendant un an et j'ai joué au

foot. Puis de retour à Megève, je me suis remis dans les filets. Je me suis rendu compte que ça m'avait beaucoup manqué! » Ensuite, tout s'enchaîne. Fabrice Lhenry entre au lycée en sport-études et se perfectionne en allant voir les matches des seniors. « Je n'ai jamais eu d'entraînement spécifique. J'ai appris tout seul en observant, en répétant des milliers de fois les mêmes gestes, encore et encore. » Aujourd'hui, le pilier bleu prépare un brevet d'état d'éducateur sportif dans le but de devenir entraîneur... de gardiens. « Il y a un vrai besoin tant au plan sportif qu'au plan psychologique car être à ce poste, c'est pratiquer un sport individuel dans un sport collectif. Seul un gardien peut comprendre ce qu'un autre ressent. » La marche de l'empereur de la glace n'est pas prête de s'arrêter... GF

Bien dans son assiette

Cantines Depuis le 3 janvier, la Ville applique une nouvelle grille de tarification à la restauration scolaire afin d'ajuster au plus près les différents tarifs aux revenus des ménages rouennais.

Près de dix ans qu'elle n'avait pas changé... La tarification de la restauration scolaire a été entièrement dépoussiérée pour être actualisée et correspondre à la réalité économique de la population rouennaise. Depuis la rentrée du mardi 3 janvier, la Ville propose une grille tarifaire composée de huit tranches au lieu des cinq auparavant existantes. Concrètement, ce changement permet aux familles de déboursier par repas et par jour de 0,30 € à 5 €. La municipalité a souhaité mettre en place une tranche plus sociale. Son tarif se monte à 0,30 € le repas (contre 0,75 € auparavant) et concerne environ 17 % des familles. Quant aux revenus les plus importants, le repas sera facturé 5 € (3,56 € auparavant). Environ 2 % des ménages supporteront cette augmentation. Au final, 40 % des foyers rouennais verront ainsi leur budget consacré à la restauration scolaire diminuer. Pour 35 % d'entre eux, le tarif restera stable. « Cette refonte tarifaire répond à différents objectifs, commente Christine Argelès, adjointe au maire chargée des



Après le travail sur la qualité des menus, la Ville s'est penchée sur une tarification plus juste pour toutes



Affaires scolaires, de la Petite Enfance et de la Jeunesse. Il s'agit d'harmoniser les tarifs, de simplifier la vie des familles dans leurs démarches et de répondre à leurs besoins puisque la refonte de la tarification concerne également les centres de loisirs et l'accueil périscolaire, en garderie et en étude surveillée. La mise en place de cette nouvelle grille permet de remettre de l'équité là où l'ancienne était injuste. En effet, les

classes moyennes supportaient principalement l'effort financier en payant le même tarif que les ménages dont les revenus étaient les plus hauts. Aujourd'hui, chaque famille, même la plus modeste, contribue en fonction de ses moyens. Cette refonte est le fruit d'une réflexion portée par un groupe de travail associant les directeurs d'école, les parents d'élèves, les représentants de la protection maternelle infantile et le personnel municipal. »

**Simplifier
la vie
des familles**

en bref

► **EFFECTIFS** 7 100 enfants sont scolarisés dans les écoles rouennaises

publiques. Trois mille d'entre eux sont inscrits à l'école maternelle, les autres suivant les cours en classes élémentaires. La ville compte 54 écoles publiques, réparties en 29 maternelles et 25 autres élémentaires. La commune a également

sur son territoire 11 écoles dépendant de l'enseignement privé, dont 10 d'entre elles sont sous contrat d'association. Concernant la restauration scolaire, 6 000 repas sont préparés quotidiennement par 27 agents municipaux.

0,30 €

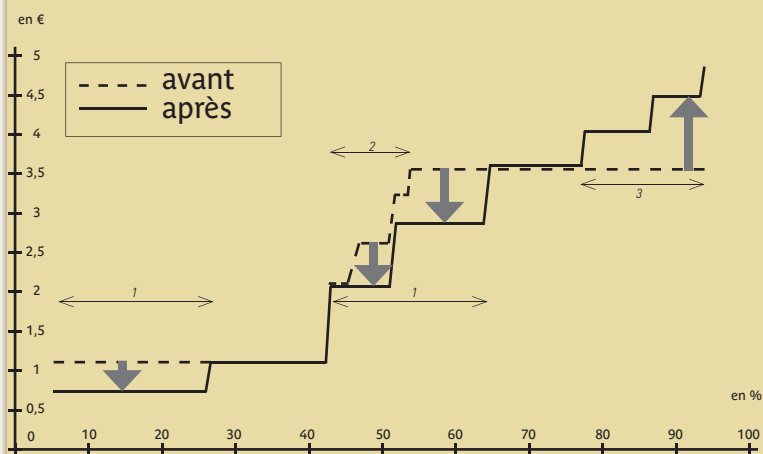
est le prix minimal du repas quotidien pris à la cantine dans la nouvelle grille tarifaire



les familles.

Afin de faciliter les démarches des ménages, ces nouveaux tarifs seront calculés en année civile, à savoir du 1^{er} janvier au 31 décembre. Autre nouveauté, lors de l'inscription des enfants à la cantine, les parents auront simplement à fournir leur numéro d'allocataire de la Caf (Caisse des allocations familiales), sans avoir à justifier leur situation financière. Finis la paperasse et le casse-tête puisque les services de la Ville feront le calcul des tarifs pour les parents. GF

La Ville passe de 5 à 8 tranches dans sa tarification.



- 1 – 45 % des familles verront leur facture baisser
- 2 – moins de 15 % des familles payaient avant ces trois tarifs intermédiaires
- 3 – 17 % des familles voient leur facture augmenter, dont 2 % qui payent le repas 5 €



Un ménage avec trois enfants gagnant le salaire moyen rouennais, soit 1896 € (données Insee), auquel s'ajoutent les allocations familiales

AVANT : tranche 5 avec un repas quotidien à 3,56 €
APRÈS : tranche 3 avec un repas quotidien à 1,70 €



Un ménage avec deux enfants dont les deux parents gagnent l'équivalent du SMIC (soit 2141,52 € net)

AVANT : tranche 3 avec un repas quotidien à 2,46 €
APRÈS : tranche 2 avec un repas quotidien à 0,75 €

Récréation gustative

Fini le paquet de madeleines pour l'un, les barres chocolatées pour l'autre voire rien pour certains enfants... Depuis la rentrée du 3 janvier, les élèves des classes élémentaires inscrits à l'étude surveillée ont tous droit au même goûter. Non seulement cette pause nutritive calme les estomacs affamés après trois heures de cours, mais apporte également un bienfait à l'esprit. « *La demande émane des directeurs d'écoles et des parents, en collaboration avec le Conseil municipal d'enfants*, souligne Christine

Argelès, adjointe en charge des Affaires scolaires, de la Petite Enfance et de la Jeunesse. *Ils ont souhaité que le goûter soit un moment privilégié et convivial pendant lequel les élèves se détendent, prennent le temps de manger avant de commencer à faire leurs devoirs.* » Le goûter sera pensé en fonction des desserts proposés le midi à la cantine, afin de respecter l'équilibre alimentaire nutritionnel appliqué dans les écoles par la Ville, depuis la rentrée de septembre.

► CENTRES DE LOISIRS ET GARDERIES

Cette refonte tarifaire s'applique également à l'accueil périscolaire depuis la rentrée du 3 janvier, à savoir la garderie en écoles maternelles, l'étude surveillée

en classes élémentaires et le centre de loisirs. Cette nouvelle tarification permet à toutes les familles d'accéder à ce service en fonction de leurs revenus. Elles peuvent désormais choisir entre deux formules, la première à la journée,

la seconde étant au forfait.

Les factures sont également mensuelles, ce qui offre la possibilité aux ménages de mieux gérer le budget consacré à l'accueil périscolaire.

Au cœur de l'école

Reportage Depuis la rentrée, Céline Martin est affectée au groupe scolaire Claude-Debussy, situé à la Grand'Mare. En coordonnant les temps du midi et de la garderie du soir, l'animatrice référente complète le travail de l'équipe pédagogique pour le bien-être des enfants. Chronique d'une journée ordinaire à l'école en photos.



11 h 20. Avant que la sonnerie ne retentisse à 11 h 30, Céline Martin salue l'une des dix surveillants de cour et de cantine. L'ambiance est encore à la détente...



11 h 45. Quand 200 enfants de 6 à 12 ans mangent à la cantine, pas question de laisser passer tout le monde en même temps. L'entrée au réfectoire se fait dans l'ordre et par petits groupes, afin que chacun puisse profiter tranquillement de sa pause déjeuner.



12 h 15. Rien n'échappe à l'œil averti de l'animatrice référente. Papotant entre copines près de la grille d'entrée située dans un angle mort, les trois jeunes filles sont priées de rester dans la cour à la vue des surveillants.

12 h 25. Entre les deux services, Céline Martin fait le point sur le déroulé du temps du midi avec Eric Morel, directeur de l'école élémentaire. Aujourd'hui, tout se passe bien. Pas de bobos, pas de chamailleries... Aucun incident n'est à déclarer !



12 h 40. Du côté des maternelles, Céline Martin vient dire bonjour aux 8 enfants de l'atelier de Jimmy, consacré aux jeux en autonomie. Très prisée des plus jeunes, la famille « Patate » qu'on démonte et transforme à loisirs.





12 h 50. Dernier tour dans la cour des grands pour voir si tout se passe bien. En septembre, l'animatrice a mis à la disposition des enfants différents jeux de plein air. Au top des demandes : les cordes à sauter et les billes ! Un peu d'exercice avant de retourner en cours.



16 h 15. Céline Martin passe du côté des maternelles et accueille dans la salle de jeux les 5 enfants qui resteront à la garderie. Finie la classe ! C'est le moment des confidences...



16 h 30. Après le traditionnel lavage de mains, tout le monde se retrouve dans le calme autour de la table pour un goûter fait de yaourt, de pain au lait et de confiture d'abricot. On papote, on rigole avant d'aller jouer jusqu'à l'arrivée des parents.



zoomsur

Les animateurs référents

Pour l'année 2011/2012, la Ville a innové. Non seulement en modifiant la grille tarifaire de la cantine, mais également en déployant six animateurs référents depuis la rentrée de septembre. Répartis sur six groupes scolaires – Cavalier-de-la-Salle, Jeanne-Hachette, Claude-Debussy, Charles-Nicolle, Honoré-de-Balzac et François-Villon, ils sont présents dans la même école sur les différents

temps périscolaires, à savoir pendant la garderie, l'étude surveillée et la restauration scolaire. « *Ils sont un vrai repère pour l'équipe pédagogique de l'établissement, les surveillants, le personnel municipal, les enfants et leurs parents* », précise Christine Argelès, adjointe en charge des Affaires scolaires. Qualifiés en animation professionnelle, ces agents sont une véritable stabilité pour les écoles car ils

peuvent non seulement coordonner sur un même établissement l'organisation des différents services de la cantine, les ateliers sur le temps du midi avec les animateurs et les activités de la cour. L'animateur référent supervise également l'ensemble des surveillants, désamorce ou règle les conflits entre élèves et veille à la bonne application du contrat de respect, mis en place également à la rentrée 2011.

Histoire de...

de temps en temps



1933

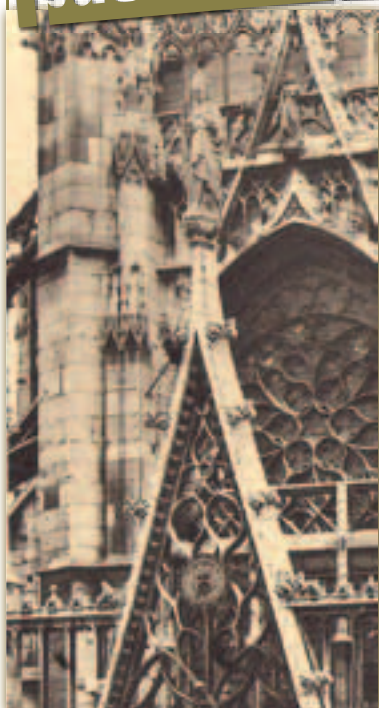
Les quais de la Seine, vus depuis la rive gauche.



2012

Depuis, un pont, le Pont Jeanne d'Arc, relie les deux rives à cet endroit.

passé-temps



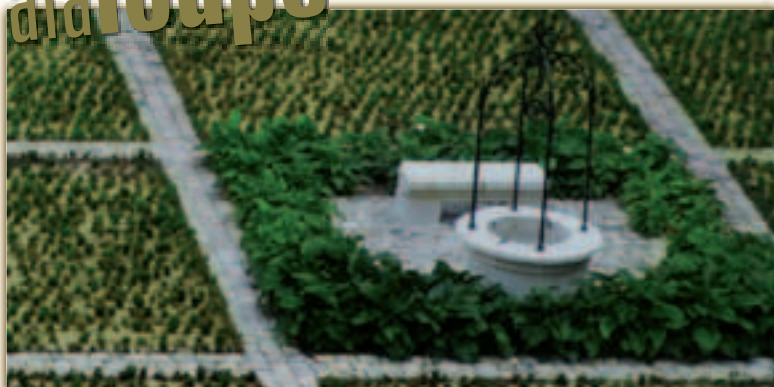
Statue de Saint-Maclou, élevée en 1902 sur le galbe central du porche. Selon la tradition des statuaires c'est le curé de l'époque qui est ici représenté : Mgr Loth.

Qui était Saint-Maclou ?

A lors que les travaux de restauration de la toiture et de la façade occidentale de l'église démarrent sous d'impressionnants échafaudages, nous pouvons nous demander qui était ce saint que l'on retrouve dans le vocable de plusieurs églises en France (Conflans, Mantes, Pontoise...). Selon les vies de saints écrites dès le VIII^e siècle, Mac Clow ou Mac Cloud (le fils des

nuages ?), né Outre-Manche, débarqua au milieu du VI^e siècle à l'embouchure de la Rance, dans l'actuelle presqu'île d'Alet (quartier de Saint-Servan), pour évangéliser les Bretons. Mort en 565, en Saintonge, il fut le premier évêque de la ville à laquelle il donna son nom : Saint-Malo. Saint-Maclou et Saint-Malo seraient, en effet, une seule et même personne. FC

à la loupe



Réponse dans le passé-temps n° 367

Record pour les bouchons

L'année 2011 aura été celle de tous les records pour l'association Bouchons 276, dont l'un des ambassadeurs était cette année le chanteur Amaury Vassili. 176 tonnes de bouchons et couvercles

en plastique ont été collectées et plus de 51 000 euros d'aides versées, ce qui porte le total de collecte de l'association à plus de 1 100 tonnes et 170 000 euros de dons depuis sa création en 1993.

Rens. : www.bouchons276.org

Inscriptions voyages

La nouvelle brochure « voyages » est disponible à Rouen Seniors à la Maison des aînés. Les inscriptions auront lieu le 24 janvier de 9h30 à 12h et de 14h à 16h à l'Hôtel de ville (salle des mariages).


Le tri, bon pour la santé **bienvenu**

Médicaments La campagne télévisée de Cyclamed rappelle la nécessité de rapporter en pharmacie les médicaments non utilisés.

Comme beaucoup, en ce début d'année, vous avez pris de bonnes résolutions. En voilà une qui peut faire beaucoup de bien non seulement à l'environnement, mais aussi à votre santé : le tri des médicaments. Nombreux sont ceux non utilisés ou périmés qui s'accumulent dans l'armoire à pharmacie. Pour éviter toute intoxication et protéger vos



enfants, qui ne font pas forcément la différence entre des pastilles rouges et des bonbons, faites le ménage ! Depuis la loi du 27 février 2007, les pharmaciens ont l'obligation de collecter les médicaments que vous leur apportez. Ces derniers sont ensuite transformés en chaleur et en électricité pouvant alimenter 14 000 ménages pendant un an. En 2010, Cyclamed a ainsi recyclé 13 402 tonnes de médicaments. Dans ce domaine, la Haute-Normandie est la troisième région la plus appliquée au plan national avec 450 t en 2010, soit 247 g par habitant (contre 208 g par habitant en moyenne). GF

 Renseignements sur internet, www.cyclamed.org

Hausse du goût de la vie

Facile de sensibiliser les enfants à l'authenticité des produits et à l'équilibre nutritionnel. Car l'Irqua Normandie (Institut régional de la qualité agroalimentaire) a lancé un site Internet spécialement conçu pour les 7-12 ans. Cette initiative de très bon goût relève de la mission pédagogique de l'Irqua en direction des familles et des scolaires. Entré en service en octobre, www.normandie-gourmande.fr décline six thèmes. La Normandie et ses trésors historiques apparaissent sous la forme d'une carte interactive avec des fiches documentaires. À côté sont présentées les richesses gastronomiques du terroir et leurs secrets de fabrication. Le site apprend aussi à lire les étiquettes des produits et à identifier les labels de qualité. En cliquant sur « Bien manger en Normandie », le jeune internaute trouve des conseils pour une alimentation saine. Recettes, coloriages et tests sont à sa disposition dans la rubrique « Activités ». Labellisé par le ministère de l'Alimentation et de l'Agriculture (une première nationale), ce site possède une sympathique mascotte : un petit garçon espiègle et bienveillant guide le visiteur, qui appréciera la voix off et l'ambiance graphique haute en couleur. FC

 www.normandie-gourmande.fr



enclair

Les cabanes des Jardins familiaux

Philippe Lamy,
Chef de service à la direction
des Espaces publics et naturels
de la Ville

Plusieurs jardins familiaux rouennais vont prochainement être équipés de nouveaux cabanons. Pouvez-vous nous en dire plus ?

Il s'agit en effet des jardins familiaux de la vallée des 2 rivières, dans le secteur de Repainville, et des jardins familiaux de la Lombardie. Nous avons constaté qu'il n'y avait pas d'homogénéité dans les cabanons existants voire aucun cabanon pour certaines parcelles. Afin d'améliorer

l'esthétique des lieux, la décision a donc été prise de proposer la construction de ces petites cabanes aux associations gérant les jardins.


Combien de cabanons seront construits d'ici au printemps ?

Le chantier a commencé sur les deux sites au début du mois de janvier. Les premières structures arriveront mi-janvier. Quarante-neuf cabanons seront construits dans les jardins de la Lombardie et 39 autres dans celui des 2 rivières. Ce projet constitue un investissement de 193 000 €. Il est principalement financé par la Ville, mais aussi par le Département. Et ce à hauteur de 30 %.

en bref

 **Déchets végétaux**
En 2012, les collectes mensuelles des déchets végétaux, assurées par

la Crea, auront lieu en semaine 3, 7 et 50, alors que les collectes hebdomadaires seront assurées de la semaine 11 à la semaine 48 incluse. Les jours de collecte ne changent pas.

 **Connectés à la route**
Vos conditions de circulation sur le réseau de la Dir-No, sur votre smartphone, c'est désormais possible avec la nouvelle application de la Dir-No
Rens. www.dirno.fr



GÉRARD DAVID

LA VIERGE ENTRE LES VIERGES

UN JOYAU RESTAURÉ

MUSÉE DES BEAUX-ARTS – ROUEN

**PROLONGATION
JUSQU'AU 19 FEVRIER 2012**



Nord Ouest



Travaux en cours

Les Sapins Au printemps, une nouvelle salle Louis-Jouvet sort de sa chrysalide pour redevenir un lieu d'accueil et de diffusion du spectacle vivant.

Déménagement

Les travaux d'aménagement de la place du Châtelet commencent et devraient s'achever au mois de juin. Inscrit dans le cadre du Grand projet de Ville, ce chantier doit préparer le lieu à accueillir la future halle destinée aux commerçants du quartier. La première phase permettra de combler l'amphithéâtre situé en contrebas de la volière pour le mettre au même niveau que la place actuelle. Autre nouveauté : un escalier sera également réalisé afin de relier l'esplanade à l'avenue de la Grand'Mare. Afin de poursuivre l'activité commerçante, le marché hebdomadaire qui se déroule chaque jeudi, de 8 heures à 12 h 30, sera transféré. Les habitants des Hauts de Rouen retrouveront leurs producteurs et leurs vendeurs habituels installés sur le parking de l'enseigne ED, à quelques mètres du rond-point Guillaume-Apollinaire. Malgré ces travaux, le public pourra toujours se rendre à la Maison du Plateau et stationner sur la place du Châtelet.



Au printemps, il faudra compter avec Louis-Jouvet dans le paysage culturel

Dans trois mois, les habitants des Hauts de Rouen découvriront le visage de la nouvelle salle Louis-Jouvet. Dès le mois de février, les hommes de l'art... du bâtiment se sont appropriés les lieux pour les rendre conformes à la volonté de la Ville. Au programme de cette rénovation, une mise aux normes nécessaire à l'accueil de spectacles, une isolation phonique pour rendre le travail des compagnies et des artistes en résidence confortable, la réhabilitation d'un atelier, ainsi que l'aménagement de la scène actuelle. D'un montant de 136 000 euros, le chantier s'achèvera au printemps. L'inauguration est en effet déjà fixée avec un spectacle du chorégraphe normand Sylvain Groud et de ses danseurs. La programma-

tion du lieu a été confiée à l'équipe de la Chapelle Saint-Louis. La structure de la place de la Rougemare redéploiera une partie de ses activités aux Sapins. En conservant la salle Louis-Jouvet, la municipalité a souhaité renforcer sa politique culturelle de proximité en inscrivant les habitants au cœur du projet. La structure des Sapins devra répondre à différentes missions : instaurer une dynamique culturelle pérenne dans le quartier, accueillir des troupes en résidence, développer les pratiques amateurs, favoriser les échanges et la collaboration entre les compagnies, les habitants et les écoles du quartier, diffuser non seulement des spectacles, mais également des événements culturels dans le cadre de Rouen givrée ou du Printemps de Rouen. GF



© Agence Kobbé



Internet et messagerie
L'association Abri Relais Féminin organise durant trois mois une session d'information sur l'utilisation d'internet et de la messagerie, un mardi sur deux, de 14 h 30 à

16 h 30, dans ses locaux, au 62 rue Beauvoisine. Début des cours le mardi 17 janvier et un mardi sur deux après cela durant trois mois.
Rens. et inscriptions :
06 62 14 87 02





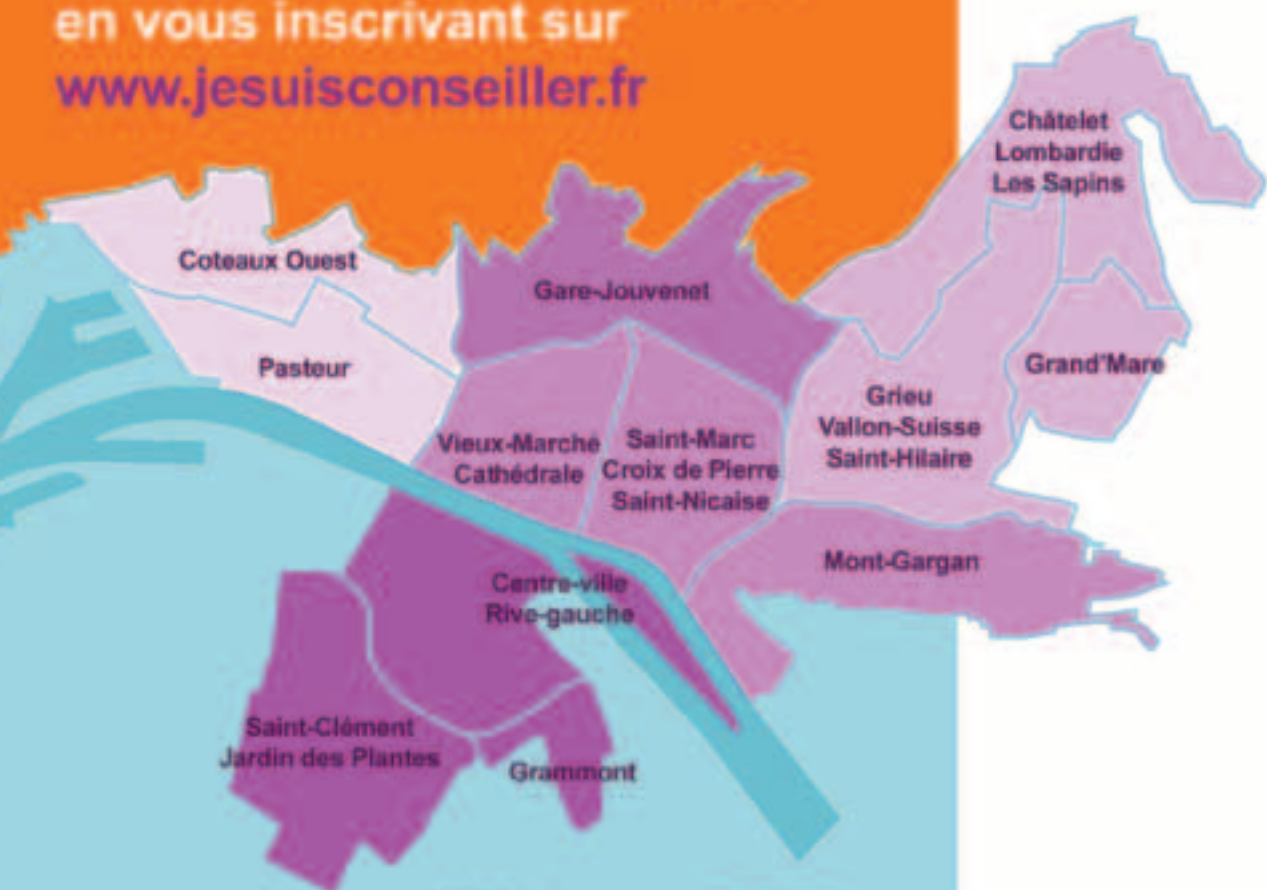
je suis conseiller

Rechercher

Ok

inscription

Parce que la ville se vit aussi
au plus près de chez vous,
devenez conseiller de quartier
en vous inscrivant sur
www.jesuisconseiller.fr





et aussi

Cabaret puissance 4

La Maison de quartier Grieu est le théâtre d'une soirée cabaret estampillée Safran Collectif samedi 21 janvier.



L'heure du premier « Kabaret Safran » de 2012 a sonné : le Safran Collectif l'a intitulé « Le Kabaret de l'an neuf ». Accueilli par

la MJC Grieu et soutenu par la Ville, l'événement se compose de quatre volets. En ouverture, le public verra les élèves de l'Atelier Cabaret présenter leurs derniers travaux. Chansons individuelles et collectives, boniments à foison. Isabelle Lemetais prendra le relais, dans le rôle de la clownesque M^{me} Schmidt. Cette héroïne empêtrée dans ses mésaventures développe une singulière connivence avec le public. La scène appartiendra ensuite à Marie Ragu, qui composera son personnage poétique nommé « L'Éveilleur d'aurore », emprunté au coq du Chanteclerc d'Edmond Rostand. Isabo, alias Isabelle Berteloot, conclura la représentation : s'accompagnant au piano, elle interprétera ses chansons avant d'exposer ses « tranches de vie solaires » et ses « petits mythes décalés ».

Le Kabaret de l'an neuf • samedi 21 janvier • 20h30 • MJC Grieu • 5 € (TR 2 €) le Kabaret ou 15 € l'adhésion pour la saison • Rens. et réserv. : 02 35 15 02 10

Déchets en colonnes

Lombardie Depuis le 31 novembre, le tri sélectif a fait son apparition sur les Hauts de Rouen. Vingt colonnes ont été installées cours Galilée, au pied de l'immeuble Antarès.

R évolue le temps des bacs marron à roulettes ! Depuis le mois de novembre, la Crea, en concertation avec la Ville, a mis progressivement en place des colonnes de collecte sélective et volontaire. Le 31 novembre, Christine Rambaud, en charge de la Tranquillité publique et de la Propreté a inauguré cette nouvelle installation sur le quartier de la Lombardie. « *C'est une première sur les Hauts de Rouen puisque le tri sélectif n'existait pas jusqu'alors sur le plateau*, explique la deuxième adjointe au maire. *Vingt colonnes ont été installées sur l'espace de Rouen Habitat. Le bailleur social a d'ailleurs participé à leur financement.* » Ces nouveaux bacs enterrés disposent d'une contenance de 5 m³ et d'un accès pour personnes à mobilité réduite, afin que chacun puisse venir déposer ses déchets de verre et de papier. Cette

innovation sur le quartier de la Lombardie complète le dispositif déjà déployé sur l'ensemble de la ville. La rive gauche a été la première à en bénéficier, avec deux colonnes implantées à l'angle de l'avenue Jean-Rondeaux et du boulevard d'Orléans. Depuis la fin du mois de décembre, une trentaine d'autres ont été mises en service dans le centre ville, rive gauche. Au nombre de 130, ces conteneurs seront enterrés, semi-enterrés ou en surface. La Crea poursuivra leur installation sur la rive droite, nécessitant la suppression de 400 places de stationnement. D'une contenance de 5 000 litres (contre 700 actuellement), ils permettront aux habitants de déposer leurs ordures ménagères et de pratiquer en même temps le tri sélectif. GF



À terme, ce sont 130 colonnes enterrées, semi-enterrées ou en surface qui seront installées.

en bref

Portes ouvertes à la RBS

Le campus de Mont-Saint-Aignan de la Rouen Business School organise une

grande journée portes ouvertes samedi 21 janvier, à destination de tous ceux qui souhaitent venir découvrir l'école et même en arpenter les couloirs.

Portes Ouvertes • samedi 21 janvier • de 10 heures à 18 heures • gratuit

Loto

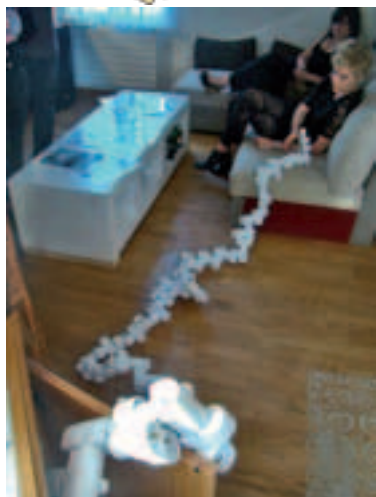
Le centre André Malraux de la Grand'Mare accueille un grand loto dimanche 5 février dès 14 heures. Carte à 2 euros (pour 5 achetées, 1 gratuite). Premier tirage à 14 h 30.

M on quartier



Art chez vous

Beauvoisine/St-Nicaise L'association Engrenage propose Entrée libre #2, un itinéraire artistique chez des particuliers et des commerçants. Un projet participatif et convivial.



© J. Tocqueville et A. Gréboval

« L'art était descendu dans la rue. Le voilà qui remonte dans les appartements... » *Avec Albane [Hupin. N.D.L.R.], nous avons découvert ce concept à Berlin*, explique Clémentine Levasseur qui monte le projet. *Tout un quartier était mobilisé et notamment les commerçants.* » L'idée : faire entrer l'art dans les vitrines, les cours d'immeuble, les jardins ou les garages, en installant des expositions pour réaliser un grand parcours artistique ouvert à tous. La première édition, lancée en 2011, avait attiré 2275 visiteurs. Un bon début qui

laissait entrevoir une suite, programmée le 12 mai prochain. Déjà, l'association Engrenage appelle les volontaires – artistes, particuliers, commerçants – à se faire connaître, histoire qu'Entrée libre #2 puisse prendre toute son ampleur dans les quartiers concernés : Beauvoisine/Rougemare/Saint-Nicaise. Peinture, sculpture, dessin, video, photo, performance... Entrée libre #2, c'est l'art... de rassembler. HD

 www.association.engrenage.com
 over-blog.com. Participations à envoyer avant le 29 janvier

Théâtre du bien-être

Saint-Nicaise Faire du théâtre à vertu thérapeutique, c'est possible. L'association Artis développe des stages sur le sujet.

Mon premier ne peut se faire que sur des planches. Mon second va changer le quotidien de nombreuses personnes. Mon tout est proposé en janvier et en février par l'association Artis à la maison de quartier Saint-Nicaise. Pour la première fois, une association va en effet mêler théâtre et bien-être moral et corporel. Pour cela, elle propose des stages « créativité » et « gestion du stress ». « L'idée est venue au contact des personnes qui fréquentent mes stages de théâtre, explique Anne Angebault, responsable de l'association Artis. J'ai eu face à moi parfois des employés malmenés et cassés. J'ai remarqué que les exercices de relaxation leur apportaient beaucoup. » Depuis, Anne Angebault s'est formé au coaching et a décidé de proposer de nouvelles formes de

stages mêlant plaisir et travail sur la personne. Première expérience les 21 et 22 janvier où l'improvisation permettra aux stagiaires d'accroître leur créativité et leur sens de la répartie. Le second stage, prévu les 4 et 5 février, mêlera sophrologie et théâtre pour

mieux gérer son stress et apprendre à accepter ses défauts. BT

 **stages théâtre et bien-être les 21 et 22 janvier, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h • les 4 et 5 février, de 14 h à 18 h • maison Saint-Nicaise**
• Rens. : 06 61 39 53 61



BT

L'association Artis, ou comment faire d'un passe-temps un bienfait.

en bref

Agenda 21

Les heureux propriétaires de tablettes

numériques pourront consulter l'Agenda 21 de la Ville de Rouen sur leur Ipad, dans sa toute nouvelle version.

Retrouvez-le sur internet, à l'adresse suivante : www.rouen.fr/agenda21

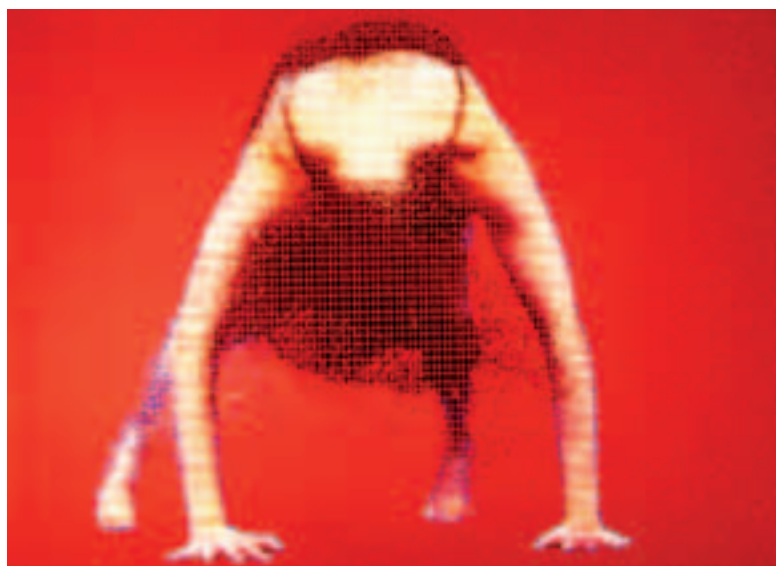
Concours de nouvelles

Le Festival du livre de jeunesse organise son concours d'écriture de nouvelles pour les 13-20 ans. Vous avez jusqu'au 30 mars ! Règles et inscriptions sur www.festival-livre-rouen.fr



Vertige de l'image

Grand'Mare Au centre Malraux, l'exposition « MOBILé » ne manque pas d'interpeller: cette installation audiovisuelle multimédia crée un monde parallèle...



© O. Leboucher



© O. Leboucher

Invitation au voyage immobile au centre Malraux, où l'exposition MOBILé invente une autre dimension, bouscule notre rapport au temps et à l'espace. L'installation de la compagnie havraise Arts'Fusion mêle danse, arts plastiques et multimédia. Vous êtes placé au centre d'un espace

circulaire de 7 mètres de diamètre délimité par des miroirs de 2,80 m de haut. Intégré à ce mur réfléchissant, un écran concave de 4 mètres de long. Matière première des vidéos projetées : des interviews d'anonymes. À partir de ces histoires, les auteurs ont construit un récit et des scénarii chorégraphiques. Les images ont ensuite subi des déformations, des superpositions... Le public est à la fois spectateur et acteur, plongé dans un environnement mi-perceptif mi-réactif, il décide du cours des événements. Un simple contact sur l'une des 8 zones tactiles déclenche une séquence audiovisuelle. Les miroirs font leur œuvre: ils reflètent, confondent et fragmentent à l'infini les présences virtuelles et réelles. MOBILé, c'est une expérience. FC

MOBILé • Jusqu'au 28 janvier
Centre Malraux • du lundi
au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h
à 19 h, le samedi de 10 h à 12 h
et de 14 h à 17 h • Gratuit • Rens. :
02 35 08 88 99

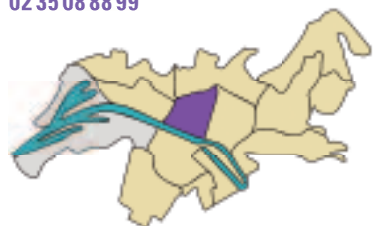
Voirie en travaux

Cathédrale Une réunion d'information sur l'aménagement de la rue Boudin aura lieu le 25 janvier.

Après la signature par la Ville du 3^e plan Fisac*, le 24 novembre, place à l'action ! Première étape de ce nouveau programme, le réaménagement de la rue Eugène-Boudin. La rénovation complète de cette rue piétonne sera lancée au cours du 1^{er} semestre. Afin d'en informer l'ensemble des commerçants, les riverains

et les conseillers de quartier, la Ville organise une réunion publique le mercredi 25 janvier, à 19 h 15, à l'Hôtel de Ville, dans la salle des Mariages. Les acteurs et habitants du quartier prendront connaissance des travaux à réaliser et découvriront le futur visage de la rue.

*Fisac : Fonds d'intervention pour les services, l'artisanat et le commerce.



Pas de PIP à Becquerel

Le centre Henri-Becquerel a confirmé dans un communiqué, ne jamais avoir posé de prothèse de marque PIP à ses patientes dans le cadre de reconstruction mammaire après un cancer du sein.

L'INSA ouvre ses portes

L'INSA de Rouen, 1^{re} école d'ingénieurs normande, organise une journée portes ouvertes le samedi 4 février. Une journée entièrement dédiée aux jeunes, lycéens ou étudiants, qui veulent

découvrir le campus et se renseigner sur les conditions d'accès à l'INSA.

Journée Porte Ouverte de l'INSA •
campus de Saint-Étienne-du Rouvray
• samedi 4 février • de 10 h à 17 h



Mulatu Astatke

Jazz Père de l'éthio-jazz, Mulatu Astatke se produit le 31 janvier au Hangar 23, en co-accueil avec Rouen Jazz Action.

Tel Monsieur Jourdain qui faisait de la prose sans le savoir, vous avez certainement déjà entendu la richesse musicale de Mulatu Astatke tout en l'ignorant. Comment ? En ayant vu le long métrage réalisé par Jim Jarmusch et intitulé « Broken Flowers ». Le jazzman éthiopien a en effet signé une partie de la bande originale, révélant ainsi son incroyable talent à ceux qui ne le connaissaient pas encore. Ce succès a relancé sa carrière internationale. En 2008, après vingt ans de silence, Mulatu Astatke retourne en studio, à Londres, pour mêler son jazz et son swing aux rythmes latino-éthiopiens et à ceux de l'électro produits par le groupe The Heliocentrics. Depuis, il ne cesse de tourner, entouré de jeunes musiciens anglais tels

James Arben au saxophone, Byron Wallen à la trompette, Alexander Hawkins au piano, Richard Olatunde Baker aux percussions, Thomas Skinner à la batterie, Daniel Keane au violoncelle et John Edwards à la contrebasse. A 66 ans, celui qui fut le premier étudiant africain au Collège de musique de Berklee de Boston continue de marquer le jazz de son empreinte. Immense musicien, Mulatu Astatke est également producteur de renom, Duke Ellington, entre autres artistes, lui ayant confié l'arrangement de certains de ses succès... GF

Mulatu Astatke • mardi 31 janvier • 20 h 30 • Hangar 23 en co-accueil avec Rouen Jazz Action • Tarifs : 20 € (TR 15 €) • Réservations : 02 32 76 23 23

Les Rendez-vous de la cervelle Donner à réfléchir tout en prêtant à rire : revoilà « Les Rendez-vous de la cervelle ». Cette soirée d'université populaire colore le dernier mardi du mois, de janvier à juin. Ou comment stimuler les neurones, élever les esprits, diffuser le savoir, avec drôlerie. Petite collation en prime. Le comédien Fred Tusch traite le sujet du jour à grand renfort d'humour décalé ; face à lui, le professeur d'histoire Sylvain Petit ramène sa science. La question de la monnaie fait l'objet de l'ouverture de cette saison 3. Crise de l'euro, invention de la planche à billets, coquillages ancêtres des pièces... L'entrée ne coûte pas un sou. Mais il ne faudra pas tout prendre pour argent comptant.

Les Rendez-vous de la cervelle : « Le juste prix », histoire de la monnaie • mardi 31 janvier • 19 h 30 • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • Gratuit • Renseignements et réservations : 02 32 08 13 90



Matière à penser

Loup du spectacle

Opéra participatif Le loup n'est pas ce canidé féroce et cruel qui peuple les contes pour enfants. Il est juste différent. C'est ce que nous propose de découvrir « Ne criez pas au loup », un spectacle donné à l'Opéra les 1^{er} et 5 février, au cours duquel le loup va se faire passer pour... une « nounou ». Mais cet opéra est surtout d'un genre nouveau puisqu'il a été spécialement composé pour permettre aux spectateurs d'accompagner les chants. Frédéric Roels, directeur de l'Opéra de Rouen, a voulu renouveler l'expérience – rare en France – de la Flûte enchantée la saison dernière. Le principe est simple : tous les spectateurs peuvent choisir de chanter le jour-même et même répéter tranquillement puisque les fichiers mp3 sont téléchargeables sur le site de l'Opéra. Voire s'inscrire aux deux séances de répétition (les 22 et 25 janvier) avec Jeanne Dambreville, chef de chant. Alors, ne criez pas au loup, vous allez en redemander...



Mercredi 1^{er} février à 19 heures et dimanche 5 février à 16 heures, Théâtre des Arts • 19 h • Réservations : 0810 811 116 • www.operaderouen.fr

bonnepioche



PUCES ROUENNAISES C'est l'une des plus grandes brocantes de France. Les Pucés Rouennaises d'hiver fêtent leur 31^e anniversaire. 350 exposants dévoileront vieilles reliques, meubles de toute époque et objets anciens. Comme toujours une exposition agrémentée l'événement, cette année, consacrée aux métiers d'art en Normandie. Pucés Rouennaises • les 20 et 21 janvier, de 10 h à 20 h et le 22 janvier de 10 h à 19 h • Parc des Expositions • 6,40 € (TR 5,40 €) • www.pucesrouennaises.com



FOOTBALL Choc au sommet entre le FC Rouen et Nîmes, les deux favoris pour la montée en Ligue 2 (et deux plus gros budgets du National). Enjeu de taille puisqu'une victoire des Diables Rouges leur permettrait de distancer leur adversaire tout en préservant leur invincibilité à domicile, tandis qu'une défaite verrait les Gardois rejoindre les Rouennais ou même les chasser du podium. FC Rouen-Nîmes • 21^e journée de National • vendredi 27 janvier • 20 h • Stade Diochon • 5 €, 10 € et 15 € • www.fcrouen.net



MÉRIDIENNES Si vous avez 45 minutes un vendredi midi, les Méridiennes sont faites pour vous, avec 2 dates au mois de janvier. Première session le 20, avec Rhapsodies pour une immersion dans les univers musicaux de Bloch, Dohnanyi, Kodaly ou encore Litz. Deuxième opportunité le 27, où vous pourrez réviser vos classiques avec des réinterprétations de Ravel ou de Beethoven. Méridiennes • le 20 janvier, Auditorium du Conservatoire de Rouen • le 27 janvier • Salle des Mariages • Hôtel de Ville • Gratuit



EXPOSITION « COULEURS DU TEMPS » DE JOSETTE BUREAU Un univers pictural où se mêlent paysages normands, natures mortes et compositions florales. Sur place une quinzaine de tableaux réalisés en extérieur. « Sortir, prendre sa boîte, peindre en extérieur ça vous ouvre le regard » explique l'artiste qui souhaite maintenant ouvrir celui des visiteurs. Couleurs du Temps • Centre social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien • du 4 au 27 janvier • De 9 h à 11 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30



CONFÉRENCE Casimir Delavigne et Victor Hugo, contemporains et rivaux. À son époque Delavigne était considéré comme une figure majeure. Aujourd'hui, il a été éclipsé, alors qu'on le jugeait égal voire supérieur à Hugo. Venez découvrir pourquoi au cours d'une conférence, organisée par l'Académie des Sciences et Belles Lettres. Conférence « Casimir Delavigne, Victor Hugo et le romantisme » • samedi 21 janvier • 17 heures • Hôtel des Sociétés Savantes, 190 rue Beauvoisine • Rens. : 02 35 07 76 04



© G. Alexandre

© G. Alexandre

L'écran et l'écrit

Ingrid Gogny La réalisatrice-productrice rouennaise est l'artiste associée des bibliothèques de la ville pour l'année 2012. Elle se livre.

Changement d'art : après le compositeur contemporain Hélios Azoulay en 2011, c'est la cinéaste Ingrid Gogny qui accompagne la programmation culturelle du réseau Rn'Bi (Rouen Nouvelles Bibliothèques) tout au long de cette année. Carte blanche à la réalisatrice-productrice pour créer l'événement. La rouennaise diplômée de la Fémis (Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et

du son) se fera un plaisir d'utiliser l'auditorium de la bibliothèque Simone-de-Beauvoir. « *Je vais organiser des projections d'extraits de films autour de thématiques : cinéma et livres, cinéma et utopie, cinéma et chansons, cinéma et enfance...* » Ingrid glissera dans ces séances ses propres courts métrages et des fragments de la dizaine de films qu'elle a produits ou co-produits au cours des cinq dernières années via sa société, Les Films du dimanche. « *C'est beaucoup plus facile de défendre les œuvres des autres que les siennes. J'ai souvent aidé des premiers films. J'aime déceler des talents pour faire gagner du temps à des réalisateurs d'une vingtaine d'années.* » Sa plus belle réussite : avoir permis l'émergence du moyen métrage *La main sur la gueule*, qui a collectionné les prix. L'auteur, Arthur Harari, prépare son premier long métrage. Derrière la caméra, Ingrid a signé quatre films, dont trois tournés ici, sur sa terre natale. A commencer par le court métrage *Rouen, cinq minutes d'arrêt*, avec Karin Viard, Sergi Lopez et Claude Duty. Elle finalise actuellement un documentaire de plus de deux heures, *Des nouvelles de Rouen*, fruit de six mois d'immersion dans trois rédactions de la ville. En tant que « marraine » 2012 des bibliothèques, Ingrid développera à partir du printemps un atelier d'écriture de scénario. Une autre action l'amènera dans chacune des sept bibliothèques : elle y filmera des Rouennais volontaires pour réciter par cœur un passage d'un livre qui leur est cher. L'exercice aboutira à un montage présenté fin décembre. FC

Rens. : <http://rmbi.rouen.fr> • Tél. : 0276 088 088

3 bonnes raisons Omnia présent



Label Depuis le 1^{er} janvier, l'Omnia République appartient au réseau Europa Cinémas. Il est le premier cinéma régional à obtenir ce label, qui récompense son travail de programmation après seulement six mois d'exploitation. Ce réseau apporte un soutien opérationnel et financier aux salles qui s'engagent à programmer un nombre important de films européens non nationaux et organiser des actions d'animation et de promotion à destination des plus jeunes.

Cycles On ne les compte plus ! Consacrés aux cinémas allemand, napolitain ou

encore à l'opéra, ils permettent à chacun de parfaire sa culture du 7^e Art en découvrant ou en revoyant des chefs d'œuvre qui ne passent plus que sur les chaînes câblées spécialisées.

Classiques À l'image de « Metropolis » de Fritz Lang, sorti le 18 janvier, l'Omnia diffuse régulièrement des grands classiques du cinéma. Une spécificité qui le rend unique à Rouen.

Cinéma Omnia République
Rouen • 28 rue de la République •
Tél. : 02 35 07 82 70 •
www.omnia-cinemas.com



Traditions en musique

La musique traditionnelle dispose d'autant de versions que de traditions. En Normandie, en France et dans les pays du monde entier, les coutumes et traditions ont livré leurs richesses musicales. Ce sont ces richesses que tentent de glaner chaque année le Conservatoire de Rouen à l'occasion de sa semaine des musiques traditionnelles.

Du 24 au 31 janvier, l'établissement culturel sort ses grands ensembles musicaux et de chant ou dévoile ateliers et concerts pour partir à la découverte des œuvres et musiques créoles, maghrébines, vocales ou

blues. Au programme également un concert chant et guitare de Téréz Montcalm (Canada), un bal normand pour enfants et adultes ainsi qu'un détour par l'Éthiopie avec Mulatu Astatke au Hangar 23.

i **Semaine des musiques traditionnelles • Du 24 au 31 janvier • Programme détaillé dans l'agenda • Rens. : www.conservatoirederouen.fr ou au 02 32 08 13 50**

même jour même heure

Jeudi 19 janvier

Viet Nam, pays des 10000 printemps



Le cycle Connaissances du Monde propose au public un film sur le Viet Nam. Réalisé et commenté par Patrick Moreau, ce reportage entraîne les spectateurs sur les pas du réalisateur et d'un jeune peintre, Pham Huy Thong. Ce voyage permet tout d'abord de découvrir la région du nord du pays. C'est là que l'on fabrique le papier traditionnel « Do », que l'on récolte le « Son Mai », résine issue des troncs des arbres à laque de Phu To, que l'on travaille les feuilles d'or et que les orpailleurs H'mong se sont installés. Cette première balade s'achève à Ha Noi, au cœur de l'atelier du peintre Thong. La caméra de Patrick Moreau file ensuite au sud du Viet Nam. Le réalisateur s'est intéressé aux rites et aux pratiques religieuses et a immortalisé des funérailles sur les dunes de la lagune de Hué ou encore la nécropole de l'ancienne capitale de la dynastie Nguyen. De ce documentaire ressort tout l'amour qu'éprouve ce globe-trotter pour cette nation, devenue aujourd'hui sa seconde patrie.

i **Connaissances du Monde • jeudi 19 janvier • 19h30 • Pathé Docks 76 • Tarif : 9 € (TR 5 € et 8 €)**

Lily et Lily



Le Théâtre des 2 Rives commence l'année en beauté ! Elizabeth Macocco et Bernard Rozet reprennent « Lily et Lily ». Cette pièce de boulevard, devenue mythique bien qu'écrite en 1984 par Pierre Barillet et Jean-Paul Grédy, s'inscrit tout droit dans la lignée de Labiche et de Feydeau. Au cœur de cette création, les sœurs jumelles Da Costa. La première, Lily, star du 7^e Art, collectionne les hommes et les excès d'alcool et de drogue. La seconde, Deborah, mariée avec un Mormon, a une vie beaucoup plus rangée. Imaginez le choc de ces deux univers et vous aurez le ton de la pièce ! C'est parti pour un voyage dans un monde de rêve, de paillettes et de glamour au cours duquel vous croiserez des stars d'Hollywood, reconnaîtrez des scènes cultes du 7^e Art, avec les sœurs jumelles sur un plateau tournant orné de miroirs, comme dans « La dame de Shangai » Offrez-vous une plongée dans le glamour et l'humour !

i **Lily et Lily • jeudi 19 janvier • 19h30 • Théâtre des 2 Rives • Tarifs : 18 € (TR 12 €) • Autres représentations du 20 janvier au 4 février • Rens. : 02 35 70 22 82**

Agenda

mercredi 18 janvier

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART Le paysage au XIX^e siècle • Proposée par l'Association des Amis des musées de la Ville • Musée des Beaux-Arts • 14 h 15, 15 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr • amis-museesrouen@orange.fr

RÉUNION PUBLIQUE Budget Primitif 2012 • Centre André Malraux, rue François Couperin • 18 h 30 • Entrée libre

THÉÂTRE Lily et Lily • Auteurs : Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy • Mise en scène : Elizabeth Macocco et Bernard Rozet • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

DANSE Accidens (ce qui arrive) • De Samuel Lefeuve • Par le Groupe Entorse • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réserv. : 02 35 98 45 05 • www.chapellesaintlouis.com • contact@chapellesaintlouis.com

jeudi 19 janvier

MIDI-MUSÉE Acquisition récentes : Villon, Corot, Lemonnier... • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

CINÉ-CONFÉRENCE « Viet Nam - Pays des dix mille printemps » • Cycle Connaissance du monde • Réalisé et commenté par Patrick Moreau • Cinéma Pathé Docks 76 • 14 h 15, 19 h 30 • 9 € (TR 8 € et 5 €) • www.connaissancedumonde.com

RÉUNION PUBLIQUE Budget Primitif 2012 • Maison de quartier Mustel • 19 h • Entrée libre

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

DANSE Accidens (ce qui arrive) • voir mercredi 18 janvier • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réserv. : 02 35 98 45 05

SPECTACLE MUSICAL ET DANSÉ 3 pas 2 sons • L'Almendra • 20 h 30 • 3 € • Rens. : 06 76 81 71 88 • compagnieimpact@gmail.com

vendredi 20 janvier

BROCANTE Les puces rouennaises • Parc des expositions • de 10 h à 20 h • 6,40 € • Rens. : 02 35 18 28 28 • www.pucesrouennaises.com

LES MÉRIDIANNES Rhapsodies • auditorium Conservatoire • 12 h 15 • Entrée libre

MIDI-MUSÉE Acquisition récentes : Villon, Corot, Lemonnier... • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

CINÉ-CONFÉRENCE « Viet Nam - Pays des dix mille printemps » • voir jeudi 19 janvier • Cinéma Pathé Docks 76 • 14 h 15, 17 h • 9 € (TR 8 € et 5 €) • www.connaissancedumonde.com

MUSIQUE Show-case Manue • Fnac • 17 h 30 • entrée libre • www.fnac.com/rouen

RENCONTRE Quentin Feltgen - « Le paradoxe de Zénon d'Elée » • Librairie Les mondes magiques • 19 h • Entrée libre • Réserv. : 02 35 71 11 90

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

DANSE Accidens (ce qui arrive) • voir mercredi 18 janvier • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réserv. : 02 35 98 45 05

VOCAL Ludwig van Beethoven - « Missa Solemnis » • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 44 € • Réservations : 0810811116

CIRQUE Les étoiles du cirque de Pékin • Zénith • 20 h 30 • De 31 € à 46 € • www.zenith-de-rouen.com

CONCERT Brass Addict - « Originel » • Dans le cadre du festival « Les Hivernales des Cuivres en Normandie » • Église Saint-Vivien • 20 h 30 • 8 € (TR 5 €) • Rens. : 02 35 68 43 08 • www.tempsdecuivres.com

MUSIQUE LATINE Chiminango + Lacantah est Natachat Jouët • L'Almendra • 20 h 30 • 6 € (TR 4 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

ROCK Oops + Temple of toaster fighters • Le Bateau Ivre • 22 h • Payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • http://bateauivre.rouen.free.fr

samedi 21 janvier

ATELIER D'ÉCRITURE De vive voix • Bibliothèque Saint-Sever • de 10 h à 12 h • Gratuit, sur inscription • Réservations : 02 76 08 80 88 • http://mbi.rouen.fr

BROCANTE Les puces rouennaises • Parc des expositions • de 10 h à 20 h • 6,40 € • Rens. : 02 35 18 28 28 • www.pucesrouennaises.com

RENCONTRE LITTÉRAIRE Thé ou café ? • Bibliothèque Parment • 10 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://mbi.rouen.fr

RENCONTRE LITTÉRAIRE Dédicace snOOp bOOK « Chloé and the Dark Light » • Dédicace jeunesse • Forum Fnac • 15 h • entrée libre

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réservation au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

PROJECTION - DÉBAT Films en série : Les livres • Dans le cadre de la carte blanche à Ingrid Gogny • Bibliothèque Simone de Beauvoir • 15 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://mbi.rouen.fr

avant premières



◆ **Festival Télérama, du 18 au 24 janvier Omnia République.** 7 films à revoir en VO : Une Séparation, Drive, Habemus papam, Incendies, Le Gamin au vélo, les Neiges du Kilimandjaro, La Piel que habito. 3 € la place (sur présentation du pass Télérama)

◆ **The Descendants (VO) • d'Alexander Payne avec George Clooney** • jeudi 19 janvier 20h UGC Ciné-cité • mardi 24 janvier 20h Omnia-République

◆ **Sherlock Holmes 2 : jeu d'ombres • de Guy Ritchie avec Robert Downey Jr.** • lundi 23 janvier 19 h 45 et 22 h 20 UGC Ciné-cité • mardi 24 janvier 20h Pathé Docks 76

◆ **The Balad of Genesis and Lady Jaye • de Marie Losier avec Genesis P-Orridge** • l'Omnia accueille Jean-Pierre Turmel, qui a travaillé avec Genesis Breyer P-Orridge • jeudi 26 janvier 20h Omnia-République

◆ **Another Happy Day (VO) • de Sam Levinson avec Ellen Barkin, Ezra Miller** • jeudi 26 janvier 20h UGC Ciné-cité

◆ **La Taupe (VO) de Tomas Alfredson avec Mark Strong** • vendredi 27 janvier 20h UGC Ciné-cité

◆ **Félins • de Keith Scholey avec Samuel L. Jackson** • dimanche 29 janvier 11h UGC Ciné-cité et Pathé Docks 76

◆ **La Désintégration • de Philippe Faucon avec Rashid Debbouze** • lundi 30 janvier 20h Omnia-République

◆ **La Vérité si je mens ! 3 • de Thomas Gilou avec José Garcia** • mardi 31 janvier 20h et 22h15 UGC Ciné-cité mardi 31 janvier 20h et 22h30 Pathé Docks 76

Tous au cinéma, organisé par le Département de Seine-maritime du 25 au 31 janvier. Tarif unique : 3 €.

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

où c'est ?

► **Maison des Aînés**, 24 rue des Arsins : 02 32 08 60 80 ► **Théâtre des Deux Rives**, 48 rue Louis-Ricard : 02 35 70 22 82

► **Théâtre de la Chapelle Saint-Louis**, Place de la Rougemare : 02 35 98 45 05 ► **Le Bateau ivre**, 17 rue des Sapins : 02 35 70 09 05 ► **Musée des Beaux-Arts, de la Céramique et Le Secq des Tournelles** : 02 35 52 00 62 ► **L'Armitière**, 88 rue Jeanne d'Arc :

02 35 70 57 42 ► **L'Almendra**, 1 bis rue Paul Baudouin, 02 35 70 52 14 ► **Omnia République**, 28 rue de la République ► **Conservatoire** : 02 32 08 13 50 ► **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 ► **Hangar 106** : 02 32 10 88 60 ► **Hangar 23** : 02 32 76 23 23 ► **Théâtre de**

DANSE « Cœur battant » et « Ouverture de rideau: LSF » • Par la Cie Singulier Pluriel et La Queue du Chat • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h • 10 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr

VOCAL Ludwig van Beethoven - « Missa Solemnis » • Théâtre des Arts • 19 h 30 • De 10 € à 44 € • Réservations: 0810811116

HUMOUR Nicolas Canteloup • Zénith • 20 h 30 • de 48 € à 52 € • www.zenith-de-rouen.com

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 20 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations: 02 35 70 22 82

CABARET Le Kabaret de l'an neuf • Proposé par le Safran Collectif • MJC Griou • 20 h 30 • 5 € (TR 2 €) • Rens.: 02 35 15 02 10

CHANT Espoirs Canko • Concert vocal • L'Almendra • 20 h 30 • 5 € • Rens.: 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

REGGAE SOUND SYSTEM Nyabin Sound System + Guests • Le Bateau Ivre • 22 h • Payant • Rens.: 02 35 70 09 05 • http://bateauivre.rouen.free.fr

dimanche 22 janvier

BROCANTE Les puces rouennaises • Parc des expositions • de 10 h à 19 h • 6,40 € • Rens.: 02 35 18 28 28 • www.pucesrouennaises.com

CONCERT Jörgen Van Rijen/Électrombones • Dans le cadre du festival « Les Hivernales des Cuivres en Normandie » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 11 h • 10 € (TR 7 €) • Rens.: 02 35 68 43 08 • www.tempsdecuivres.com

VISITE COMMENTÉE Les chefs-d'oeuvre du musée • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € + entrée TR, gratuit - 26 ans • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

VISITE COMMENTÉE La Vierge entre les vierges de Gérard David • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € + entrée TR, gratuit - 26 ans • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

DANSE « Cœur battant » et « Ouverture de rideau: LSF » • Par la Cie Singulier Pluriel et La Queue du Chat • Théâtre Le P'tit Ouest • 17 h • 10 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr

lundi 23 janvier

CONCERT Spat sonore • Dans le cadre du festival « Les Hivernales des Cuivres en Normandie » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 18 h 30 • Entrée libre • Rens.: 02 35 68 43 08 • www.tempsdecuivres.com

LUNDI DU KALIF Poisson Pony • Le Kalif • 20 h • Gratuit pour les adhérents (6 € l'adhésion) • Réservation à partir du 10/01 • Rens.: 02 35 98 35 66 • www.lekalif.com

mardi 24 janvier

SALON Journées des Métiers •

Pôle Régional des Savoirs • de 13 h 30 à 18 h • Rens.: 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

JAZZ Tézé Montcalm - « Here's to you-Songs for Shirley Horn » • Hangar 23 •

20 h 30 • 26 € (TR 21 €, 15 €) • Réservations: 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier

• Théâtre des Deux Rives • 20 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations: 02 35 70 22 82

THÉÂTRE La tempête • Par le Caliband Théâtre • Maison de l'Université • 20 h 30 • De 5 € à 15 € • Rens.: 02 32 76 92 00

mercredi 25 janvier

SALON Journées des Métiers •

Pôle Régional des Savoirs • de 13 h 30 à 18 h • Rens.: 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

conférences

mercredi 18 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Conversations paysagères autour du Patrimoine »** • Proposée par les Amis des Monuments Rouennais • par Samuel Craquelin, architecte-paysagiste • Espace du Moineau, 41 route de Neufchâtel • 18 h 30 • Payant, adhésion obligatoire (cotisation: 40 €) • Rens.: 02 35 70 19 69 • www.monument-rouennais.fr

jeudi 19 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Comprendre l'élection présidentielle » - stratégies de campagne** • Dans le cadre de l'Université Populaire de Rouen • par Pierre Albertini, professeur à l'université de Rouen • Maison des associations, 11 avenue Pasteur • de 18 h à 20 h • entrée libre • Rens.: 02 35 03 80 70 • sur internet: up-rouen.net

vendredi 20 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Nomadisme et postmodernité »** • Organisé par Échelle inconnue • Par Michel Maffesoli • 18 rue Sainte-Croix-des-Pelletiers • 19 h • Rens.: 02 35 70 40 05 • www.echelleinconnue.net • mel@echelleinconnue.net

mardi 24 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Autour de la Tempête, témoignage »** • Maison de l'Université • 18 h • Entrée libre • Rens.: 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu



RENCONTRE Nicolas Fargues « La ligne de courtoisie » • L'Armitière • 18 h • libre • Rens.: 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

jeudi 26 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Comprendre l'élection présidentielle » - sondages et financement** • Dans le cadre de l'Université Populaire de Rouen • par Pierre Albertini, professeur à l'université de Rouen • maison des associations, 11 avenue Pasteur • de 18 h à 20 h • entrée libre • Rens.: 02 35 03 80 70 • sur internet: up-rouen.net

➤ **CONFÉRENCE « Faut-il en finir avec le capitalisme? »** • Dans le cadre des Jeudis du Centre Théologique Universitaire • Par le Père Gaël Giraud • Centre diocésain, 41 route de Neufchâtel • 20 h • 5 € • Rens.: 02 35 07 27 34 • c.t.u@orange.fr

vendredi 27 janvier

➤ **INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART Cycle I: « Métamorphoses du corps: figuration et défiguration dans la première moitié du XX^e siècle »** • Proposée par l'Association des Amis des musées de la Ville • Auditorium du musée des Beaux-Arts • 16 h, 18 h • 7 € • Rens.: 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr • amismuseesrouen@orange.fr

mardi 31 janvier

➤ **CONFÉRENCE « Le Corbusier et l'architecture moderne »** • Proposée par l'Association pour l'Art Contemporain (APAC) • Auditorium du musée des Beaux-Arts • 19 h • 8 € (+ Adhésion: 8 €) • Rens.: 02 35 52 04 38

la Foudre, Petit-Quevilly et **Centre culturel Marc Sangnier**, Mont-Saint-Aignan: 02 35 03 29 78 • **Le P'tit Ouest**, 1 rue de Buffon: 02 35 98 15 60 • **Le Kalif**, 33 route de Darnétal • **Librairie Les mondes agiques**, 98 rue Beauvoisine • **Opéra de Rouen**

Haute-Normandie: 0810811116 • **Maison de l'Université**: 02 32 76 92 00 • **Hôtel des sociétés Savantes**, 190 rue Beauvoisine • **L'Oreille qui traîne**, Place des Faienciers: 02 32 81 53 60 • **Office de Tourisme**: 02 32 08 32 40 • **Le 3 Pièces**, 49 place du

Général-De-Gaulle • **Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers**: 02 32 08 13 90 • **Café de l'Époque**, 43 rue Armand-Carrel • **Ici & ailleurs**, 31 rue Damiette: 02 35 62 18 46 • **Le Shari Vari**, 51 rue Saint-Nicolas • **Le Saxo**, place Saint-Marc

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19h30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

ROCK Band of Skulls • Le 106 • 20h • 16 € (TR 10 €) • Rens. : www.le106.com

PUNK Dead to me + Pink Flamingos + Mass confusion • Le Bateau Ivre • 21h • Payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • <http://bateauivre.rouen.free.fr>

jeudi 26 janvier

MIDI-MUSÉE Acquisition récentes : Villon, Corot, Lemonnier... • Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

SALON Journées des Métiers • Pôle Régional des Savoirs • de 13h30 à 18h • Rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19h30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

THÉÂTRE En Corps Vide • Pièce de Jefferson Desmoulains • par la Compagnie Traces • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30

les Aînés

mercredi 18 janvier

➔ **ATELIER Prévention Routière « Le code de la route : où en êtes-vous ? »** • animé par la Police Municipale de la Ville de Rouen • Relais Info Famille • 14h30 • gratuit sur inscription • Réservations : 02 32 08 60 80

vendredi 20 janvier

➔ **RENCONTRE AVEC LES ASSOCIATIONS DÉDIÉES AUX MALVOYANTS Forum Basse Vision** • Découverte et manipulation des aides visuelles • Mutualité française • 10h, 13h30 • entrée libre et gratuite • Rens. : 02 35 58 21 41

➔ **ATELIER CRÉATIF « Réaliser ses cartes de vœux »** • Proposé par Hélène Pêrard • inscription indispensable • Résidence Galliéni • de 15h à 16h30 • Rens. : 02 35 72 73 01

➔ **CHORALE Venez chanter... !** • animé par Marie Deconinck • inscription indispensable • Résidence Saint-Filleul, 8 rue du framboisier • de 15h à 16h30 • Rens. : 02 32 10 52 00

sports

dimanche 22 janvier

➔ **VOLLEY-BALL Nationale 3 masculine : ASPTT Rouen - Amiens** • Centre Sportif Thuilleau, rue d'Amiens • 15h • Rens. : 06 48 15 70 55 ou <http://www.volleyrouen.fr/>

mardi 24 janvier

➔ **HOCKEY SUR GLACE Rouen-Angers** • ligue Magnus • patinoire Guy-Boissière • 20h • payant • 02 35 88 96 88 • www.rhe76.com

vendredi 27 janvier

➔ **FOOTBALL FC Rouen - Nîmes** • 21^e

• 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réservations : 02 35 98 45 05 • www.chapellesaintlouis.com • contact@chapellesaintlouis.com

CONCERT RT Duo + Polka du Yéti • Dans le cadre du festival « Les Hivernales des Cuivres en Normandie » • Auditorium du Conservatoire • 20h • 8 € (TR 5 €) • Rens. : 02 35 68 43 08 • www.tempsdecuivres.com

vendredi 27 janvier

LES MÉRIDIANNES Trom'paint revisite ses classiques • Par le Collectif Trom'Paint • En

lundi 23 janvier

➔ **ÉCHANGE DE LIVRES Troc'Livres** • Maison des Aînés • de 15h à 17h • entrée libre

mercredi 25 janvier

➔ **PRÉSENTATION Présentation et actualité du P'tit Pat' Rouennais** • inscription indispensable • Maison des Aînés • de 14h30 à 16h30 • Rens. : 02 32 08 60 80

jeudi 26 janvier

➔ **VISITE de la Maison des Aînés** • visite proposée par Hélène Letan • inscription conseillée • Maison des Aînés • de 15h à 16h30 • Rens. : 02 32 08 60 80

vendredi 27 janvier

➔ **ATELIER Atelier Mémoire** • animé par Gracinda Gohin De Caldas • inscription indispensable • Résidence Trianon • de 15h à 16h30 • Rens. : 02 35 72 73 01

mercredi 1^{er} février

➔ **INFORMATION « Comment faire ses achats sécurisés sur Internet ? »** • information proposée par Yves Tomasi de la Cyberbase de Rouen • sur inscription • Maison des Aînés • de 14h à 15h • Rens. : 02 32 08 60 80

journée de National • Stade Diochon • 20h • 5 €, 10 € et 15 € • www.fcrouen.net

samedi 28 janvier

➔ **BASKET Pro B : Rouen - Limoges** • Gymnase des Cotonniers, centre Saint-Sever • 20h • De 9 € à 18 € • 02 35 72 13 13 ou <http://www.basketsporouen.com/>

mardi 31 janvier

➔ **HOCKEY SUR GLACE Rouen-Caen** • ligue Magnus • patinoire Guy-Boissière • 20h • payant • 02 35 88 96 88 • www.rhe76.com

partenariat avec le festival « Les Hivernales des Cuivres en Normandie » • Salle des Mariages, Hôtel de Ville • 12h15 • Entrée libre • Rens. : 02 35 68 43 08 • www.tempsdecuivres.com

MIDI-MUSÉE Acquisition récentes : Villon, Corot, Lemonnier... • Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

SALON Journées des Métiers •

Pôle Régional des Savoirs • de 13h30 à 18h • Rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

ATELIER D'ÉCRITURE Nouvelles d'Utopia, cité radieuse... • Dès 15 ans • Bibliothèque des Capucins • 17h • Gratuit, sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://mbi.rouen.fr>

RENCONTRE-AUTEUR Christophe Beaugrand • Forum de la Fnac • 17h30 • entrée libre • Rens. : www.fnac.com/rouen

RENCONTRE-DÉBAT Comment vivre aujourd'hui avec une double culture ? • Souâd Belhaddad, journaliste et comédienne • Bibliothèque Simone De Beauvoir • de 18h à 19h30 • entrée libre • 02 35 03 29 78

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19h30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

THÉÂTRE En Corps Vide • voir jeudi 26 janvier • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Réserv. : 02 35 98 45 05

SPECTACLE MUSICAL ET DANSÉ Irish Legends • Zénith • 20h • de 29 € à 45 € • www.zenith-de-rouen.com

CONCERT Musiques du Maghreb • Dans le cadre de la Semaine des Musiques Traditionnelles - Musiques du Monde • lieu à définir • 20h30 • gratuit

AFRO-REGGAE Zenzela • Le Bateau Ivre • 22h • Payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • <http://bateauivre.rouen.free.fr>

samedi 28 janvier

RENCONTRE LITTÉRAIRE Thé ou café ? • Bibliothèque du Châtelet • 10h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://mbi.rouen.fr>

en bref

Concours étudiant

Le CROUS organise son concours étudiant pour les artistes amateurs, qu'ils soient inspirés par la photo,

la BD, la danse, l'écriture, la réalisation ou la musique. Le thème retenu cette année : la vie étudiante. Attention, pour la catégorie *danse*, vous n'avez que jusqu'au 20 janvier pour vous inscrire. Les lauréats seront récompensés au

niveau régional par leur CROUS, un jury national désignera les meilleurs entre l'ensemble des finalistes locaux.

Rens. www.crous-rouen.fr/culture/concours ou par téléphone au 02 32 08 50 07

ATELIER OUVERT À TOUS Transmission

de danses • Dans le cadre de la Semaine des Musiques Traditionnelles - Musiques du Monde • Auditorium du Conservatoire • 11 h • entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

VISITE GUIDÉE Autour de « Apprentissage de l'art d'apprendre et d'enseigner en milieu scolaire »

• Bibliothèque du Châtelet • 14 h • Gratuit, sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://mbi.rouen.fr

DEDICACE de l'auteur de « Siao-mei, l'extraordinaire destin d'une petite chinoise »

• Forum de la Fnac • 15 h • entrée libre • Rens. : www.fnac.com/rouen

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors

• RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

MUSIQUE Alkalys + Poisson Poney

• Soirée Post-Rock et Release Party de The Birds End présentée par Emergence • L'Oreille qui traîne, MJC Rive Gauche • 20 h 30 • 5 € • Rens. : 02 32 81 53 60 • www.myspace.com/oreillequitraîne • oreillequitraîne@gmail.com

THÉÂTRE Lily et Lily

• voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 20 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

DANSE Bal normand

• Dans le cadre de la Semaine des Musiques Traditionnelles - Musiques du Monde • lieu à définir • 20 h 30 • entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

MÉTAL Superscream + Zoe + War Pigs

• Le Bateau Ivre • 22 h • 5 € • Rens. : 02 35 70 09 05 • http://bateauivre.rouen.free.fr

dimanche 29 janvier

VISITE COMMENTÉE La Vierge entre les vierges de Gérard David

• Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € + entrée TR, gratuit - 26 ans • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

MUSÉE EN FAMILLE Paraitre et apparaît, le portrait dans l'art

• Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € + entrée TR (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

lundi 30 janvier

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART La nature morte

• Proposée par l'Association des Amis des musées de la Ville • Musée des Beaux-Arts • 14 h 15, 15 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr • amismuseesrouen@orange.fr

THÉÂTRE Lily et Lily

• voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

expos

Peinture

- « EXPOSITION D'AUTOMNE 2011 » • Galerie Bertran, 108 rue Molière • jusqu'au 20 janvier
- GÉRARD BOUDIN - « DES RÊVES À LA RÉALITÉ, LA PASSION D'UN PEINTRE NUAGISTE » • Hôtel de Ville • jusqu'au 27 janvier
- JOSETTE BUREAU • Centre social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien • jusqu'au 27 janvier
- GERMANICO VELASTEGUI • Maison des Aînés, 24 rue des Arsins • jusqu'au 30 janvier
- ANNE-MARIE HOUEVILLE • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 11 février
- DANIEL AUTHOUART • Galerie Rollin, 31 rue Écuyère • jusqu'au 4 février
- « GÉRARD DAVID - LA VIERGE ENTRE LES VIERGES - UN JOYAU RESTAURÉ » • Musée des Beaux-Arts, Esplanade Marcel-Duchamp • jusqu'au 19 février
- RAMO • Free Lounge Gallery, 41 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 31 décembre • Exposition permanente



Photo

- MAGIE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE • Galerie Photo du Pôle Image, 15 rue de la Chaîne • jusqu'au 10 mars • photographies de Joachim Mogarra • entrée libre du mardi au samedi de 14 h à 18 h • sauf jours fériés

Autres

- JENNIFER CAUBET, ASSAF GRUBER, NICOLAS PUYJALON, GÉRALDINE PY ET ROBERTO VERDE - « L'OCCASION FUGITIVE » • sculpture • Störk Galerie, 81 rue d'Amiens • jusqu'au 22 janvier
- JACQUES MAISTRE • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 11 février
- JEF AEROSOL - « WALKING SHADOWS » • Le 106 • jusqu'au 27 janvier • Graff • dans le cadre de Rouen Impressionnée
- MOBILÉ • Centre André Malraux, rue François Couperin • du 18 au 28 janvier
- LES SURPRISES DE NOËL • Galerie Daniel Duchoze, 111 boulevard de l'Yser • jusqu'au 31 janvier
- « FENÊTRE SUR RUE/ROUEN » • Galerie Martainville, 186 rue Martainville • jusqu'au 2 février • vidéos des étudiants de l'ESADHAR
- CBA ARCHITECTURE • Rouen Business School, 1 rue du Maréchal Juin, Mont-Saint-Aignan • jusqu'au 4 février • exposition de la collection de CBA Architecture • 16 artistes
- SÉBASTIEN BAILLY, GUILLAUME PAINCHAULT ET AURÈLE ORION - « 17LIEUX » • Galerie Reg'Art-Confrontations, 45 rue des Bons Enfants • jusqu'au 4 février



- EXPOSITION QUENTIN GAREL ET COLOMBE CLIER • Hôtel de Région • 5 rue Robert Schuman • jusqu'au 18 février • sculptures de Quentin Garel et photographies de Colombe Clier • du lundi au samedi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
- EMMANUEL LAGARRIGUE « TU N'ES PAS LÀ, POURTANT, PRESQUE JAMAIS COMPLÈTEMENT LÀ » • Mam galerie, 45 rue Damiette • jusqu'au 14 février • du mardi au samedi de 14 h à 19 h
- « REMUE-MÉNINGES » • Hangar H2O, quai de Boisguilbert • jusqu'au 11 mars • dès 7 ans

- « SYMBIOSES ET COMPAGNIE » • Muséum, 198 rue Beauvoisine • jusqu'au 11 mars
- NIKODIO - « MUTATIONS » • Muséum • jusqu'au 11 mars • dans le cadre du dispositif « Vu sous 7 angles » organisé par le collectif HSH pour Rouen Impressionnée • dans le cadre de l'exposition « Symbioses et compagnie »
- « APPRENTISSAGE : DE L'ART D'APPRENDRE ET D'ENSEIGNER EN MILIEU SCOLAIRE » • Bibliothèque du Châtelet • jusqu'au 31 mars • vernissage le 18 janvier à 16 h
- « VOIR/SAVOIR : LA PÉDAGOGIE PAR L'IMAGE AUX TEMPS DE L'IMPRIMÉ (DU XVI^e AU XX^e SIÈCLE) » • Musée National de l'Éducation, 185 rue Eau-de-Robec • jusqu'au 31 mai
- « 130 POUPEES REGARDS D'UNE FEMME SUR LE XXE SIÈCLE » • Musée National de l'Éducation, 185 rue Eau-de-Robec • jusqu'au 31 mai

à gagner

10 places pour le Moulin à Ouir de Denis Charolles
le samedi 11 février à 16 heures
au Conservatoire de Rouen

Nom & prénom :
Adresse :
Tél. :

Bon à retourner avant le 2 février à
Rouen magazine, Direction de la Communication
et de l'Information, Hôtel de Ville,
place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1.
Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen.
Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants
ne pourront pas rejouer avant un mois.

Agenda

mardi 31 janvier

VISITE Le monument juif, « La maison Sublime » • Monument juif, rue aux Juifs • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réservation au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE
Le juste prix - Histoire de la monnaie • Par l'association « Le Nom du Titre » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 19 h 30 • Entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 90

JAZZ ÉTHIOPIN Mulatu Astatke • Co-Accueil Rouen Jazz Action • Hangar 23 •

20 h 30 • 20 € (TR 15 € et 10 €) • Réserv. : 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

HUMOUR, MAGIE The Close-up show - saison 2 • L'Almendra • 20 h 30 • 10 € (TR 8 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 20 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

mercredi 1er février

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART L'art moderne • Proposée par l'Association des Amis des musées de la Ville • Musée des

Beaux-Arts • 14 h 15, 15 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr • amis-museesrouen@orange.fr

COMÉDIE MUSICALE Ces petits êtres étranges • Par les élèves du Centre de comédie musicale • Théâtre Le P'tit Ouest • 14 h 30 • De 3,50 € à 8 € • Réservations : 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr

CAFÉ POLYLOTTE Babel Café • Maison de l'Université • 18 h • Entrée libre • Rens. : 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu
THÉÂTRE Lily et Lily • voir mercredi 18 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €, 4 €) • Réservations : 02 35 70 22 82

jeune public

mercredi 18 janvier

➤ **LECTURE À petits petons vers les histoires** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 10 h 30 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE La Biographie de Gusuko Budori** • Bibliothèque Parment • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE spéciale Tout-petits** • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **THÉÂTRE P.P. Les p'tits cailloux** • Par la Cie LOBA • Dès 8 ans • Maison de l'Université • 15 h • 7,60 € (TR 4,60 €) • Rens. : 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE La Biographie de Gusuko Budori** • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

jeudi 19 janvier

➤ **MAGIE - DANSE - JONGLAGE Nette** • À partir de 8 ans • Par la Cie 14:20 • Hangar 23 • 20 h 30 • 6 € • Réservations : 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

dimanche 22 janvier

➤ **SPECTACLE JEUNE PUBLIC La Folie du Professeur Draco** • Magie, humour, poésie • Dès 4 ans • L'Almendra • 16 h 30 • 10 € (TR 8 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

mardi 24 janvier

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • Dès 6 ans • De Marie Nimier • Mise en scène d'Elizabeth Macocco • Chorégraphie : Pascale Houbin • Musique : Christian Rollet • Dans le cadre du cycle de créations « Du côté d'Alice » • Théâtre des Deux Rives • 9 h 30, 10 h 30, 14 h, 15 h, 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

mercredi 25 janvier

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • voir mardi 24 janvier • Théâtre des Deux Rives • 15 h • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE Contes en anglais** • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

jeudi 26 janvier

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • voir mardi 24 janvier • Théâtre des Deux Rives • 9 h 30, 10 h 30, 14 h • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

vendredi 27 janvier

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • voir mardi 24 janvier • Théâtre des Deux Rives • 9 h 30, 10 h 30, 14 h • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

samedi 28 janvier

➤ **LECTURE À petits petons vers les histoires** • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **DANSE Bal normand pour enfants** • Dans le cadre de la Semaine des Musiques

Traditionnelles - Musiques du Monde • Auditorium du Conservatoire • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • voir mardi 24 janvier • Théâtre des Deux Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

dimanche 29 janvier

➤ **SPECTACLE JEUNE PUBLIC La Folie du Professeur Draco** • Dès 4 ans • L'Almendra • 16 h 30 • 10 € (TR 8 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

lundi 30 janvier

➤ **THÉÂTRE La course aux chansons** • voir mardi 24 janvier • Théâtre des Deux Rives • 14 h, 15 h • 18 € (TR 12 €, 8 € et 4 €) • Réserv. : 02 35 70 22 82

mercredi 1er février

➤ **HEURE DU CONTE Éveil musical** • Pour les moins de 4 ans • Bibliothèque des Capucins • 11 h • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE** • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **HEURE DU CONTE La Biographie de Gusuko Budori** • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • 15 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

➤ **RENCONTRE - DÉBAT Goûter philo** • Dès 8 ans • Bibliothèque du Châtelet • 16 h • Gratuit, sur réservation • Réservations : 02 76 08 80 88 • <http://rmbi.rouen.fr>

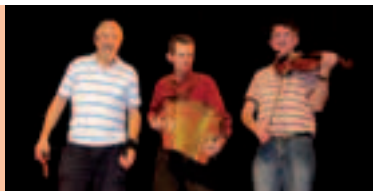
➤ **OPÉRA Raffaele Sargenti - « Ne criez pas au loup ! »** • Dès 6 ans • Théâtre des Arts • 19 h • 12 € (TR 7,20 €) • Réserv. : 0810 811 116 • www.operaderouen.fr

plant€

Bal folk des rois

L'association Galaor, qui oeuvre pour la promotion des musiques, danses et

chants traditionnels, organise son 30^e Bal Folk des Rois le samedi 21 janvier à 21 heures au Centre André Malraux à la Grand'Mare. Entrée libre, fermeture des portes à 22 heures, parking surveillé.
Rens. : 02 35 08 55 30 • www.galaor.com • contact@galaor.com





Rouen givrée - les chorales

Les fêtes de Noël recèlent souvent d'animations magiques. Ce fut le cas le 17 décembre où plusieurs chorales se sont produites dans la ville avant de se réunir sur la parvis de l'Espace du Palais pour un best-of des plus beaux chants de Noël.



- Rouen givrée - Spectacle Les lutins et le livre magique
- Rouen givrée - Le Jardin des Neiges

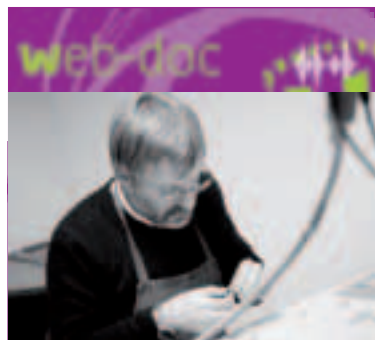


Arnoko - Va et vient

Arnoko propose des textes en français, portés par une voix cristalline et survoltée. Ses mots se superposent à une musique lourde et survitaminée. Quatre musiciens dont l'orientation (Radiohead pour le son, Bashung pour l'image) provoque des sonorités incandescentes.

Nouveautés

- Guna - One day girl
- Zone Nono - La valse des éoliennes



Christian, maquettiste

Il est artisan d'un travail manuel haut de gamme. Christian réalise des maquettes automobiles depuis 30 ans. Appliqué et minutieux, il s'est construit une réputation mondiale depuis son atelier rouennais. Entre colle, visses et peinture.



- Luciano, maestro
- Erick, transformiste

© A. Genvais

Livres & CDs

+ Retrouvez les informations complètes sur le site de la Ville: www.rouen.fr



Un avion sans elle

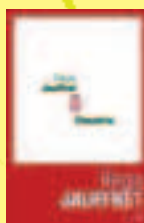
Dans la lignée de la série télé Cold case, le dernier roman de Michel Bussi. L'histoire d'un accident d'avion dans les Vosges, d'un bébé qu'on retrouve sur les lieux. Mais qui est cette fillette? L'histoire de 2 familles en lutte pour se « réapproprier » l'enfant, l'une riche et l'autre pauvre. Au centre, un détective privé au nom improbable qui mène l'enquête pendant 18 ans et découvre alors seulement la vérité. Une vérité qu'il ne pouvait trouver plus tôt... Le Rouennais Michel Bussi soigne le suspense jusqu'au bout, distillant habilement les indices. Et les fausses pistes. Entre les Vosges, Paris, Istamboul et Dieppe, une balade au son de la chanson la plus connue de Charlélie Couture.

● ● ● Presses de la Cité. 22 €

New-York Delaware

Dixième tome pour Travis. L'Irlandais des Rouennais Duval et Quet termine son 3^e cycle en devant tout simplement et le plus vite possible sauver New York. Il est accompagné de Vlad et Thundercat et de quelques génies de l'informatique. Ça peut aider vu l'ampleur de la tâche. Au centre des débats, l'eau qui devient petit à petit LA ressource première dans un monde paradoxalement de plus en plus peuplé de robots. Des robots parfois plus humains que certains qui peuplent ce récit et qui sont très mal partis pour le Prix Nobel de la paix.

● ● ● Delcourt. 13,50 €



Claustria

C'est le livre dont on va beaucoup parler. Régis Jauffret s'est inspiré de l'in vraisemblable fait divers de ce père - autrichien - qui séquestre sa fille dans sa cave pendant 24 ans et lui fait 7 enfants. Seul lien avec l'extérieur, la télé. Régis Jauffret va donc s'ingénier à imaginer l'inimaginable: comment vivre cloîtré, sous la menace de son père, sans rien vivre à l'extérieur. Une réflexion au-delà du voyeurisme.

L'auteur rencontre son public jeudi 2 février à 18 h à L'Armitière.

● ● ● Seuil. 21,90 €

Un an avec Radiosofa

« Ceux qui pensent que Radiosofa est un bon groupe normand n'ont définitivement rien compris: pour peu qu'on ait la Foi, c'est tout simplement le plus grand groupe de rock de tous les temps. » La phrase est signée du chanteur Arman Méliès en préface et donne le ton des éloges que l'on retrouve au fil des pages de l'ouvrage. La photographe Poley Luard a suivi les cinq garçons pendant un an, lors de leur tournée 2010-2011 pour l'album « Le souffle court ». S'ensuit une galerie où s'entremêlent photos de concerts, portraits, scènes de détente. Un très bel hommage.

● ● ● Editions Les Fascinantes. 25 €



en ligne



www.jesuisconseiller.fr

Le site www.jesuisconseiller.fr est le site de la démocratie participative et locale à Rouen. Il propose tous les renseignements utiles pour découvrir les différents quartiers, la fonction de conseiller de quartier, les différents projets des quartiers et les réalisations. Ce site permet aussi de s'inscrire pour devenir conseiller de quartier.



RECENSEMENT DE LA POPULATION CHACUN DE NOUS COMPTE



DU JEUDI 19 JANVIER AU SAMEDI 25 FÉVRIER

www.le-recensement-et-moi.fr

RECENSEMENT

DE LA POPULATION



POUR PLUS D'INFORMATION, CONSULTEZ VOTRE MAIRIE.
LES DONNÉES RECUEILLIES SONT STRICTEMENT CONFIDENTIELLES.